

শ্রী শ্রী হରି কথା  
শ্রীহরাক্ষরে মুদ্রিত

॥ ওঁ নমো ব্রহ্মে ॥



প্রকাশক :  
মহানাম সম্প্রদায়  
মহাউদ্ধারণ মঠ  
৫৯, মানিকভলা মেন রোড,  
কলিকাতা-৫৪

পঞ্চম মুদ্রণ ত্রিভীদোল পূর্ণিমা, ১৩৬০

মুদ্রাকর :  
শ্রীরমেন্দ্র চন্দ্র রায়  
প্রিন্টার্স  
১১৬, বিবেকানন্দ রোড,  
কলিকাতা-৬



## শ্রীমুখের মহা নানী

“এ মহাউদ্ধারণ গ্রন্থ। অবিরাম পড়িলে রসও পাবে, বুঝিতেও  
পারিবে। হরিকথা পাঠে তোমরা নির্মল, ছাপ, সাদ,  
বরফের মত হ'য়ে যাবে। কৈতব থাকবে না। ভাগবত  
গ্রন্থের মত শুচিভাবে পৃথক রাখিয়া নিত্য পাঠ  
করিও। এ গ্রন্থ সময়ে সবাই বুঝিবে,  
আমিই বুঝাইব। যারা মাহেশ  
ব্যাকরণ পড়িবে, তারা বুঝিতে  
ও বুঝাইতে পারিবে।  
তোমরা সব মুখস্থ  
ক'রে রাখ।”

---



1257





\*ত্রিধাম কবিরূপ, টেপাখোলা গ্রামবাসী ভক্তবর ত্রিমথুরানাথ কৰ্মকার  
মহাশয়কে ত্রিভীপ্রভু ইহা স্বহস্তে লিখিয়া দিয়াছিলেন।

\*প্রভুর বারটি নাম উচ্চারণ করিবেন

হরি	মহাউদ্ধারণ	পূরুষ	জগদ্বন্ধু
ঈ	আ	উ। ঈ। ঐ।	উ। ঐ। অ



## নিবেদন

কলিযুগপাবনাবতার শ্রীশ্রীগৌরঙ্গসুন্দর যেমন নিরন্তর ব্রজরাজনন্দন শ্রীকৃষ্ণের লীলারস-মাধুর্য্যে ডুবিয়া থাকিতেন, অভিন্নতরু মহাউদ্ধারণ অবতারী শ্রীশ্রীপ্রভু জগদ্বক্সুন্দরও তেমনি প্রতিনিয়ত “চৈতন্তলীলামৃতপুর” ও “কৃষ্ণলীলা সুকপূর” এই দৌহার মিলনে যে “সুমাধুর্য্য” তাহাতে নিমজ্জিত রহিয়া গভীর আনন্দনের নবনবায়মান আনন্দে তন্ময় থাকিতেন।

“অর্দ্ধবাহু” দশায় শ্রীগৌরঙ্গসুন্দর “প্রলাপ” করিতেন। তাহাতে তাঁহার অন্তরের আনন্দনের কিঞ্চিৎ বাহির হইয়া পড়িত। শ্রীল স্বরূপদামোদর ও শ্রীল রঘুনাথ দাস গোস্বামিজীর মাধ্যমে প্রাপ্ত হইয়া লীলাডুনুরী সুরসিক শ্রীল কৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামিচরণ তাঁহার কিয়দংশ ভক্তগণকে “ভেট” দিয়াছেন, মহাগ্রন্থ শ্রীশ্রীচৈতন্তচরিতামৃতে অন্তালীলায়। শ্রীশ্রীবক্সুন্দর বুঝি বা কলিহত জীবের প্রতি পরম করুণাপরবশ হইয়াই আপনার আনন্দন আপনিই জীবের দুয়ারে ভেট লইয়া দাঁড়াইয়াছেন। অন্তর্দশায় রহিতেন স্বানুভাবে পূর্ণ তন্ময়। অর্দ্ধবাহু দশায় শ্রীকরে লেখনী ধরিতেন। সেই অপ্রাকৃত লেখনী-মুখে গঙ্গোত্তরী ধারার মত নিত্য শুদ্ধ ভ্রমপ্রমাদশূণ্য ছন্দোময় লীলাপ্রবাহ তরঙ্গ তুলিয়া ছুটিত। ঐ শ্রোত-ধারারই ঘনীভূত প্রকট রূপ “শ্রীশ্রীহরিকথা” গ্রন্থ।

এই শ্রীগ্রন্থে শ্রীশ্রীপ্রভু চারিবার “গৌর-রূপ” আনন্দন করিয়াছেন। একবার “চৈতন্ত প্রচারণ” দর্শন করিয়াছেন। “নিতাই প্রচারণ” ও “উদ্ধারণ” নাম দিয়া দুইবার নিতাইচাঁদের মাধুর্য্যে ডুবিয়াছেন। আর একবার “উদ্ধারণ” নাম দিয়া সর্ব গৌরপরিকরের প্রচারণ প্রচার করিয়াছেন। একটি “স্বল মিলনে” গৌর গৌরীদাসের মিলন-মাধুরী ভোগ করিয়াছেন। সর্বসমেত নয়বার নদীয়ালীলারসে রসিত হইয়াছেন।

“প্রার্থনা” “দৈন্তবোধিকা” দ্বারে সাতবার প্রাণের আকুলতা ও জীবহুঃখ কাতরতা প্রকাশ করিয়াছেন। দুইবার “কৃষ্ণ-রূপ” দুইটি “পূর্বরাগ” এবং “কুণ্ডমিলন” “প্রাণট মিলন” প্রভৃতি মিলন চারিবার



আশ্বাদন করিয়াছেন। “রাস, অলস, কুঞ্জভঙ্গ, রসোদগার, গোষ্ঠ, গোপীগোষ্ঠ, ফিরাগোষ্ঠ, নোকাবিলাস, বংশীবিনয়, খণ্ডিতা, বিপ্রলঙ্কা, মান” প্রভৃতি দশ বারটি বিষয় এক একবার আশ্বাদন করিয়াছেন। “রাখালি” “বটুকীড়া” চারিবার ও “সুবল মিলন” চারথণ্ডে প্রকাশ করিয়াছেন। লীলাস্থলী “যমুনা” দুইবার, “কল্যাণকুণ্ড” নাম দিয়া শ্রীরাধাকুণ্ড একবার ও একবার “নিভৃত নিকুঞ্জ” দর্শনানন্দে ডুবিয়াছেন, “বিরহ” “দশমদশা”র স্মরণে নিদারুণ বেদনায় পাঁচবার কাঁদিয়াছেন। শেষে দুই লীলার অথগু মিলন-ময় “প্রকট রহস্ত” শীর্ষক কবিতায় অপূর্ব অপ্ৰকাশিতপূর্ব মহাতত্ত্বমায়ুরী আশ্বাদন করিয়া যেন ঐ তীব্র মনোব্যথায় একটু সাশুনা পাইয়াছেন।

এই সকল লীলাকথা প্রায় তিনশত পৃষ্ঠায় বর্ণনা করিয়াছেন। দুইখানি ফুলসকাপ হাফ সাইজের বড় খাতায় উহা শ্রীহস্তে লিখিত ছিল। প্রথম খাতাখানিতে একশ বার পৃষ্ঠা পর্য্যন্ত ও দ্বিতীয় খাতাখানিতে একশতের পৃষ্ঠা হইতে দুইশ সাতানব্বই পৃষ্ঠা পর্য্যন্ত নিভহস্তে পৃষ্ঠার নিম্নে অঙ্ক দিয়াছেন।

প্রথম খাতাখানি কোথায় অন্তর্দ্বান করিয়াছেন, তাহা আমরা জানিতে পারি নাই। দ্বিতীয় খাতাখানি শ্রীশ্রীপ্রভুর পরম প্রিয় সেবক শ্রীল নবদ্বীপ দাসজী বিংশ বৎসরের অধিক কাল বৃকে ধরিয়া পূজা করিয়া আসিতেছিলেন। বাংলা ১৩২৮ সনে ফরিদপুর শ্রীঅঙ্গনে মহানাম মহাকীর্তন যজ্ঞ আরম্ভ হইলে তিনি যোগ্যপাত্র জানিয়া ঐ শ্রীখাতা শ্রীমৎ মহেন্দ্রজীর করে অর্পণ করেন। মহেন্দ্রজী উহা পাইয়া পরমানন্দে মগ্ন হন এবং ঐ শ্রীহস্তাঙ্ক ঠিক ঐ ভাবেই ফটো করিয়া বা অথ কোন উপায়ে ভক্তবৃন্দের তথা জগতবাসীর করে উপহার দিতে ইচ্ছা করেন।

শ্রীপাদ মহেন্দ্রজী বর্তমানে নিত্যধামে নিত্যলীলায় স্থিত। তিনি তাঁহার ঐ শুভেচ্ছার বীজ ঐহাদের মধ্যে নিহিত করিয়াছিলেন, তাঁহারা এই রাজসংস্করণ প্রকাশ করিলেন। এই অপূর্ব সামগ্রী দর্শনে নিত্যধামে



তাঁহার সিদ্ধদেহে পুলকোদয় হইবে এবং অত্যাশ্চর্য্য অপ্রকট ও প্রকট সকল ভক্তবৃন্দের হৃদয়েই আনন্দোন্মাস উপস্থিত হইবে, প্রকাশকগণের মানসে ইহাই আশা। পরম সেব্যধন বন্ধু ও বান্ধবগণের সেবায় এই শ্রীগ্রন্থ প্রকাশের সার্থকতা হউক, ইহাই প্রকাশকগণের আন্তরিক প্রার্থনা।

শ্রীগ্রন্থের প্রত্যেকটি গানেই বহু স্তবক আছে। প্রত্যেক স্তবকের বামে নিজেই অঙ্ক দিয়াছেন। একএকটি অঙ্ক দুইবার, কোথাও বা তিনবার করিয়াও দেওয়া আছে। তন্মধ্যে প্রথম ও দ্বিতীয়টিতে বহু সুর তাল ও অত্যাশ্চর্য্য যাহা কিছু লিখিয়াছেন, তাহাতে দস্তদুট করিবার সামর্থ্য আমাদের নাই। শেষ (দ্বিতীয় বা তৃতীয়বার) অঙ্ক দিয়া যাহা লিখিয়াছেন তাহা অধিকাংশই (সর্বত্র অর্থবোধ সুগম না হইলেও) স্মরণার্থ্য। ভক্তগণ এই সুর তাল অনুস্মার বিসর্গ বাদ দিয়াই পাঠ ও কীর্তন করিয়া থাকেন। তাহাতে লীলা আনন্দনে কিছু বাদ পড়িল বা ক্রম ভঙ্গ হইল একরূপ মনে হয় না। যে অংশ বাদ থাকে, জানি না কোনও দিন শ্রীশ্রীপ্রভু কৃপা করিয়া আমাদেরকে উহা উচ্চারণ করিবার ও অর্থবোধ করিবার সৌভাগ্য দিবেন কি না। “আমিই বুঝাইব” ইহা শ্রীশ্রীপ্রভুর শ্রীমুখের মহাবাণী।

বাংলা ১৩০৬ সনের পৌষমাসে এই গ্রন্থের শেষ গান রচনা করেন। ভক্তবর পূজ্যপাদ শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র চক্রবর্তী মহোদয়ের আগ্রহে ১৩০৭ সনে ঢাকা আদর্শ প্রেসে উহা প্রথম মুদ্রিত হয়। ১৩২৩ সনের বৈশাখ মাসে পরমার্চনীয় শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র চক্রবর্তী মহোদয়ের চেষ্টায় ও যত্নে উহা দ্বিতীয়বার মুদ্রিত হয়। ১৩৪১ সনের শেষ ভাগে মহানাম সম্প্রদায়ের প্রচেষ্টায় কলিকাতা মোহন প্রেসের বিশেষ আনুকূল্যে এই শ্রীগ্রন্থের তৃতীয়বার মুদ্রণ হয়। সেই সংস্করণের মুখবন্ধে ভাগবতকবিশারদ শ্রীযুক্ত নবদ্বীপ চন্দ্র ঘোষ মহাশয় লিখিত একটি উপদেশ গ্রন্থ-সমালোচনা ও আনন্দন ছিল (তাহা তুলিয়া লইয়া শ্রীশ্রীবল্লীলা-তরঙ্গিনী গ্রন্থের ৫ম খণ্ডের অঙ্গীভূত করা হইল)। এইবার ১৩৬০ সালের আশ্বিনে শ্রীগ্রন্থের



চতুর্থ মুদ্রণ হইল। মুদ্রণ কার্য উক্ত মোহন প্রেসেই সম্পন্ন হয়। প্রেসের অধ্যক্ষ মুদ্রণ ব্যয় গ্রহণ করেন নাই। ব্লক সকল তৈয়ারীর জন্য ষ্টাণ্ডাফোর্টো এনগ্রেভিং কোম্পানীর (১, রমানাথ মজুমদার ষ্ট্রীট, কলিকাতা) অধ্যক্ষ ডব্যাদির মূল্য ব্যতীত কিছুই লাভ গ্রহণ করেন নাই। ব্লকের শুদ্ধ (নেট) খরচ এক হাজার টাকা, একজন মহাপ্রাণ ভক্ত শ্রীবুদ্ধ রণজিত লাহিড়ী মহোদয় দান করিয়াছেন। কাগজ ও অগ্নাত্ত বায় ভিক্ষালব্ধ। পূর্বে শ্রীগুরু ছিল ১৬৯ পৃষ্ঠা। এবার উহা ২৪৮ পৃষ্ঠা হইল। কারণ পূর্বে যাহা এক পৃষ্ঠায় মুদ্রিত ছিল শ্রীশ্রীপ্রভুর শ্রীহস্তাক্ষরে তাহা কখনও ছুই, কখনও তিন পৃষ্ঠা হইয়াছে। প্রথম খাতাখানি, যাহা আমাদের হস্তগত হয় নাই, তাহা পূর্ব-মুদ্রিত গ্রন্থদৃষ্টে ৬৩ পৃষ্ঠা পর্য্যন্ত ছাপা হইয়াছে, ৬৪ পৃষ্ঠা হইতে শেষ পর্য্যন্ত শ্রীহস্তাক্ষর অবিকল সন্নিবেশিত হইয়াছে। “মহাউচ্চারণ” ও “প্রভুর বারটি নাম” যে দুইটি শ্রীহস্তলিপি গ্রন্থারম্ভে থাকিল, তাহা শ্রীহরিকথার অঙ্গীভূত নহে। বহু, বহুর ভাণ্ডে রাখা হইল মাত্র।

শ্রীশ্রীহরিকথার মুদ্রণ শ্রীহস্তাক্ষর ও স্বাক্ষরভাণ্ডে নিরুপম আশ্বাদন-বৈচিত্র্যময় শ্রীগুরু কলিহত জীবের গৃহে গৃহে স্থান লাভ করিয়া তাহাদিগের গৃহ ও মনঃপ্রাণ পবিত্র করুক।

১৩৬০

১লা আশ্বিন

হরিশুদ্ধাক্ষর—৮৩

দাস মহানামব্রত

শ্রীধাম শ্রীঅন্নন, ফরিদপুর।

## শুভ-সংবাদ

বর্তমান ১৩৭৭ সালে সতের বৎসর পর উক্ত শ্রীশ্রীহরিকথার রাজসংস্করণ মহানাম সম্প্রদায় কর্তৃক প্রভুকৃপায় পুনর্মুদ্রিত হইল।

প্রভুর বাণী—“সময়ে আমিই বুঝাইব।” প্রভু কৃপা করিয়া কোনও মরমী ভক্ত দ্বারা শ্রীশ্রীহরিকথা ও তাঁহার অগ্নাত্ত রচিত সকল গ্রন্থের চূর্নোদ্য অংশের অর্থ করাষ্টয়াছেন। সময়ে প্রকাশিত হইবে।

গোপীবন্ধুদাস ব্রজচারী  
শ্রীশ্রীদোলপূর্ণিমা, ১৩৭৭ সাল।



# সূচীপত্র

বিষয়	পৃষ্ঠা ।	বিষয়	পৃষ্ঠা ।
খণ্ডিতা	.... ১	গোষ্ঠ	.... ১১৯
বিপ্লবকা	.... ৬	গোপীগোষ্ঠ	.... ১২৩
কুঞ্জভঙ্গ	... ১১	বটু কৌড়া	... ১২৭
নৌকাবিলাস	.... ১৬	কল্যাণকুণ্ড	.... ১৩২
কৃষ্ণ-রূপ	... ২১	প্রার্থনা	.... ১৩৭
মান	... ২৬	মিলন	.... ১৪২
কৃষ্ণের পূর্বরাগ	... ৩০	প্রাবৃত মিলন	.... ১৪৫
রাধিকার পূর্বরাগ	.... ৩৩	কুণ্ড মিলন	.... ১৪৮
বংশীবিনয়	.... ৩৭	গৌর-রূপ	.... ১৫৩
দৈন্তব্যোধিকা	... ৪১	গৌর-রূপ	.... ১৫৭
গৌর-রূপ	... ৪৫	উদ্ধারণ	.... ১৬২
বিবহ	... ৪৮	রাখালি	... ১৬৬
গৌর-রূপ	... ৫২	রাখালি	.... ১৭১
সুবল মিলন, ১ম	.... ৫৬	রাখালি	.... ১৭৬
সুবল মিলন, ২য়	.... ৫৮	কৃষ্ণ-রূপ	.... ১৮১
সুবল মিলন, ৩য়	.... ৬১	বিবহ	.... ১৮৬
<b>শ্রীশ্রীহস্তাক্ষর</b>		বিবহ	.... ১৯২
সুবল মিলন, ৪র্থ	... ৬৪	দশমী	.... ১৯৮
অভিসার	.... ৭১	উদ্ধারণ	.... ২০২
দশম দশা	... ৭৫	প্রকট রহস্ত	.... ২০৮
চৈতন্য-প্রচারণ	.... ৮০	প্রার্থনা	... ২১২
প্রার্থনা	... ৮৪	প্রার্থনা	.... ২১৬
প্রার্থনা	... ৮৭	যমুনা	.... ২২১
প্রার্থনা	.... ৯০	যমুনা	.... ২২৭
নিতাই-প্রচারণ	... ৯৬	অভিসার	.... ২৩৪
ফিরাগোষ্ঠ	.... ৯৯	অভিসার	.... ২৩৭
বাস	.... ১০৬	নিভৃত নিকুঞ্জ	.... ২৪০
অলস	.... ১১১	মিলন	.... ২৪৬
রসৌদগার	.... ১১৬		



# শ্রীশ্রীহরিকথা

॥ শ্রীমতি ॥

॥ খণ্ডিতা ॥

॥ বড় দশকুণী ॥ ॥ বিভাষ ॥

১। আশুগতি উষাবতী সতী ললনা ।

অমল আশুগ অগ্রে শুভ্র বসনা ॥

( শাদা বাসে ঢাকা গো ) ( মলয় মরুত সনে )

॥ দাস পাড়িয়া ॥ ॥ ললিত ॥

২। কুঞ্জদ্বারে কুকুভরে কক কাকু কয় ।

প্রাণেশ্বরী পুপু পপ উঠ দাসী রয় ॥

( রাখে উঠ উঠ রে ) ( সুখনিশা অবসান )

॥ কাটা দশকুণী ॥ ॥ ভৈরবী ॥

৩। অনীকিনী পত্মিনী রস-উপহাস ।

বনৌকা ককটি কেকী কেকা, কলভাষ ॥

( কল কল করে রে ) ( রাই রাই রাই ক'রে )

---

আশুগ—বায়ু ॥ শুভ্র—সাদা ॥ মরুত—বায়ু ॥



## হালিকথা

॥ বামকেনী ॥ ॥ ভৈরবী ॥

৪। কেলিকিলা কুহ্মেষু কোপী পলায়ন।

কৈরবিনী বিরহিনী ত্রাস তান্দন ॥

( বড় ভয় হ'ল রে ) ( নিশাকর পলায়ন )

॥ সোমতাল ॥ ॥ সুহই ॥

৫। নাগরীট লম্পট নিকর্ষণাগত।

নিঃসাধবস নিঃশ্রয়িনী নান্ধাবিরত ॥

( ভয়ে ভয়ে কাঁপে রে ) ( অসময়ে অগ্রসরি )

॥ লোফা ॥

৬। বীরাহাস বহুভাষ বিড়ম্বনা সাধ।

কি নাগর গর গর কিবা অপরাধ ॥

( কেন ভয় বাস মা ) ( কিবা কাজে কোথা যাও )

॥ অষ্টতাল ॥ ॥ গান্ধার ॥

৭। দল্লমন দবথু দমথ ঘর্ষণ।

দরবিদলিত নেত্র দরিতাকিঞ্চন ॥

( কত দৈন্ত্য করে রে ) ( অরুণাংখি ঝর ঝর )

---

কেলিকিলা—রতি ॥ কুহ্মেষু—কাম ॥ কোপী—ক্রোধী ॥  
কৈরবিনী—কুমুদিনী ॥ তান্দন—কম্পন ॥ নাগরীট—নাগর ॥  
নিকর্ষণ—কুঞ্জ ॥ নিঃসাধবস—সাহস ॥ নিঃশ্রয়িনী—সিঁড়ি ॥ নান্ধা—  
স্তব ॥ দল্লমন—মন্দগতি ॥ দবথু—সস্তাপ ॥ দমথ—দণ্ড ॥  
দরবিদলিত—ঈষদুন্মীলিত ॥ দরিত—ত্রাসিত ॥ আকিঞ্চন—দীন ॥



। অষ্টতাল ॥ ॥ গান্ধার ॥

৮। ত্রিভুজ ত্রিযামক ত্রৈধ বপু চিহ্ন ।

মার দদন দত্তি দদ বিম্ন ভিন্ন ॥

( ছি ছি লাজ নাই মা ) ( এই বেশে রাই পাশে )

॥ চঞ্চুট তাল ॥ ॥ কৈদার ॥

৯। তেবন তেজ্ঞনক কেত দন্দ ভঙ্গ ।

হি হি হা হা হু হু হরি আমরি রঙ্গ ॥

( ছি ছি ছি ছি গো ) ( যাও যাও চ'লে যাও )

॥ কন্দর্প তাল ॥ ॥ কৈদার ॥

১০। ত্রিতয় ত্রিগণ কৃষ্ণ করিলে লজ্বন ।

ত্রিপাক বরত বঁধু করগে পালন ॥

( বিধু আশ্রয় ধর রে ) ( কলঙ্ক-লাঞ্জন যাবে )

॥ একতালী ॥ ॥ ভৈরব রাগ ॥

১১। তোম্ন লাঞ্জন কেন কপোল-কপালে ।

তৈলপর্ণিক কোথা দীপধ্বজ ভালে ॥

( সব বিপরীত গো ) ( মরি মরি ওরে চোর )

ত্রিভুজ—স্বরত ॥ ত্রিযামক—পাপ ॥ ত্রৈধ—তিন প্রকার ॥

মার—মদন ॥ দদন—দান ॥ দত্তি—দান ॥ দদ—প্রদত্ত ॥ বিম্ন—

প্রাপ্ত ॥ তেবন—কেলি কানন ॥ তেজ্ঞনক—শব ॥ কেত—গৃহ ॥

ত্রিতয়—তিন ( ধর্ম অর্থ কাম ) ॥ ত্রিগণ—ত্রিবার্গ ॥ ত্রিপাক—ব্রহ্ম ॥

বরত—ব্রত ॥ বিধু—ব্রহ্ম ॥ লাঞ্জন—চিহ্ন ॥



## হরিকথা

॥ রূপক ॥

১২। দীর্ঘরাগা দীপ্তক খচিত কাঁচলী ।

দারিকা দাক্ষ্য হি হি দিদৃক্ষা সকলি ॥

( কোথা বা পে'লে গো ) ( এ যে ঘোষিতের বেশ )

॥ ধরাভাল ॥ ॥ কেদার ॥

১৩। জৈহব্য জৈক্ষ্য জুহ্বাম, এ ঘোষিতা জুর্গি শ্যাম,

মানব্য মাহেয় অবসান ।

( বড় কাপুরুষ হে ) ( ওমা ছি ছি লাজ নাই )

॥ ধরাভাল ॥ ॥ কেদার ॥

১৪। মালাকা মালয় তব, মহাগ নাগসম্ভব,

মাধুক ব্রদিমা ব্রদীয়ান ॥

( ধিক্ ধিক্ ধিক্ হে ) ( যাও কৃষ্ণ ফিরে যাও )

॥ দশকুণ্ডী ॥

১৫। ধুনী সবরে চল, ধৌত কর সকল,

ধুকু-ধিক্ষু ধীদা-প্রাসাদে ॥

( যাও যাও যাও হে ) ( যথা সে গণিকা রয় )

---

দীর্ঘরাগা—হলুদ ॥ দীপ্তক—অর্ণ ॥ দারিকা—কণ্ঠা ॥ দাক্ষ্য—  
নৈপুণ্য ॥ দিদৃক্ষা—দর্শনেচ্ছা ॥ জৈহব্য—স্বাদামোদ ॥ জৈক্ষ্য—  
বক্রতা ॥ জুহ্বাম—কঠিন হৃদয় ॥ ঘোষিতা—নারী ॥ জুর্গি—বেশ ॥  
মানব্য—পুরুষার্থ ॥ মাহেয়—মঙ্গল ॥ মালাকা—মালা ॥ মালয়—  
চন্দন ॥ মহাগ—অতিশয় ॥ নাগসম্ভব—সিন্দূর ॥ মাধুক—মিষ্ট  
কণ্ঠন ॥ ব্রদিমা—মৃদুতা ॥ ব্রদীয়ান—অতিশয় মৃদু ॥ ধুনী—বমুনা  
নদী ॥ সবর—জল ॥ ধুকু—শ্রম ॥ ধিক্ষু—আশ্রয় ॥ ধীদা—কণ্ঠা ॥



॥ দশকুণী ॥

১৬। মৈন্দহা-শরণ ধর, এ মোদন পরিহর,  
 কেনু ভ্রিয়মান অবসাদে ॥  
 ( তোর এই স্বস্তি রে ) ( লক্ষ্মীনারায়ণ ভজ )

॥ ঝাপতাল ॥

১৭। মহোটি ছ'করে, মহানন্দ ভরে,  
 মাধব্য মানসী ত্যজ ।  
 রাধা-ধীতি নহি, এ শপথ কহি,  
 বিষ্টরশ্রবায় ভজ ॥  
 কৈতব নির্বেশ, দণ্ডিবেন শেষ,  
 ক্ষীরোদে সাধন কর ।  
 গঙ্গা-কম্বু-পদে, তরিবে বিপদে,  
 যোগ—ব্রহ্মার্চ্য ধর ॥  
 ॥ একতালী ॥

১৮। ও ও দূতী এ মিনতি দোষ নহে মোর ।  
 রাধা বেশে নিশিদিন র র রই ভোর ॥  
 ( ওগো শুন শুন গো ) ( কোন দোষ করি নাই ) ॥

---

মৈন্দহা—ব্রজ ॥ মোদন—আহ্লাদ ॥ অবসাদ—অবসন্নতা ॥ মহোটি—পদ্ম ॥ মাধব্য—বসন্তকালীয় ॥ মানসী—মনোভবা ॥ ধীতি—পিপাসা ॥ বিষ্টরশ্রবা—ব্রজ ॥ নির্বেশ—ভোগ ॥ শেষ—অনন্ত ॥ ক্ষীরোদ—ক্ষীরোদ সমুদ্র ॥ গঙ্গা—সুবধুনী ॥ কম্বু—ব্রজ ॥



## হালিকথা

॥ একতালী ॥

১৯। পি পি পি পি প্রেম তৃষ্ণা পরাণ বিহ্বল ।  
রা রা রা রা রাই রাই কিঙ্করে কি বল ?  
( পি পি পি পি পি পি ) ( রাধে রাধে রাই রাই ) ॥

॥ একতালী ॥

২০। রা রা রাই ক্ষুণ্ণি লাগি ধ'রেছি এ বেশ ।  
প্রাণপ্যারী কোথা হেরি কহগে সন্দেশ ॥  
( মোর রাই কৈ রাই কৈ ) ( রাই রাই রাই রাই )

॥ একতালী ॥

২১। অগ্রসরি কিশোরী আবরে নাগরে ।  
বন্ধু ছি ছি মা মা একি চল যাই ঘরে ॥  
( হাদে ঘরে চল মা ) ( এখনি জাগিবে সবে ) ॥  
॥ ইতি ॥

## ॥ বিপ্রলঙ্কা ॥

॥ সোমতাল ॥ ॥ ললিত ॥

১। ভাস্কর-প্রভায় ভাতে রাধাকুণ্ড-তীর ।  
হরি হেরি হরষিত, হাসে বাপী-নীর ॥  
( বাপী জল হাসে রে ) ( কৃষ্ণচন্দ্র নেহারিয়ে ) ॥

---

ভাস্কর—সূর্য্য ॥ বাপী—সরোবর ॥



॥ অষ্টতাল ॥ ॥ ললিত ॥

২। ধবলিম বীচিমালা খায় অমুরাগে ।  
সহাসে তরঙ্গ সনে হরি-পদ মাগে ॥  
( হরি-পদ চায় রে ) ( বয়স্র তরঙ্গ সনে ) ॥

॥ অষ্টতাল ॥ ॥ গান্ধার ॥

৩। কুমুদ কমল কুবলয় ইন্দীবর ।  
শতদল সুবিমল শোভা মনোহর ॥  
( মরি কত শোভা রে ) ( সরোবর ছেয়ে আছে ) ॥

॥ বড় দশকুণী ॥ ॥ ভৈরবী ॥

৪। চক্রবাক-মরালিকা-সারস সন্তরে ।  
ললিত সপ্তমে পিক দর্পকে সম্বরে ॥  
( কামে সামালে রে ) ( কোকিলা সপ্তমে গে'য়ে ) ॥

॥ কাটা-দশকুণী ॥ ॥ বিভাস ॥

৫। শৈবালিনী মালিনী সারল্য সেবন ।  
মরুত বিরতি তরে সখ্য তোষণ ॥  
( কত ভালবাসে রে ) ( বাতাস-বিরতি লাগি ॥

ধবলিম—শাদা ॥ বীচি—টেউ ॥ বয়স্র—সখা ॥ কুমুদ—উৎপল ॥

কুবলয়—নীলপদ্ম ॥ ইন্দীবর—নীলোৎপল ॥ শতদল—পদ্ম ॥

মরালিকা—হংসী ॥ পিক—কোকিল ॥ দর্পক - কাম ॥

শৈবালিনী—শেওলা ॥ মরুত—বাতাস ॥



## হালিকথা

॥ রূপক ॥

৬। পৌগণ্ড প্রতীম শ্যাম ভূমি বিলুপ্তিত ।  
হা মৌলি-মুরলী-বারী মান মূরছিত ॥  
( মানে নিক্ষেপিত ) ( অপমানিত লাস্তিত ) ॥

॥ ধরাতাল ॥

৭। ভুজঙ্গিনী বেণীভার ধূলি আলিঙ্গন ।  
মরকত-মতি-মণি অবনী পতন ॥  
( সব ধূলিময় রে ) ( অভিমানে গর গর ) ॥

॥ কন্দর্প তাল ॥ ॥ গাঙ্কার ॥

৮। ধড়া ধটি পরিপাটি ধরণী ধূসর ।  
নীরব মঞ্জির রু রু কারুণ্য-কাতর ॥  
( আ আ নীরবিল রে ) ( রাই বৈমুখ দে'খে ) ॥

॥ দশকুশী ॥

৯। কস্তুরী কুঙ্কুমময়, অশ্রু অবিরল বয়,  
বনমালা বিমুখ বিরস ॥  
( বড় নিরানন্দ রে ) ( আজ রাই তাজা হে'রে ) ॥

॥ দশকুশী ॥ ॥ জৈতিতাল ॥

১০। অলকা তিলকা কারু, বিলুপ্ত তিলক চারু,  
কান্ন তনু অধীর অবশ ॥  
( আ আ অবশাগ রে ) ( কৈ রাই বল নাই ) ॥

---

মৌলি—চূড়া ॥ ভুজঙ্গিনী—সাপ ॥ ধটি—ধড়ার অগ্রভাগ ॥  
মঞ্জির—নুপুর ॥



॥ ঝাঁপতাল ॥

১১। রুস্তা হীরক হার, প্রেমুন-অলঙ্কার,  
কিঙ্কিণী কমন নিষ্কেপন ॥  
( মানে দূর হ'ল রে ) ( রাই বই সুখ নাই ) ॥  
॥ ঝাঁপতাল ॥

১২। তোরণে অপমান, তাপে রোরুতমান,  
বিদগধ বিরস বদন ॥  
( মুখ মলিন আ রে ) ( কোঙে-তাপে-অপরাধে ) ॥  
॥ চঞ্চুপুট তাল ॥

১৩। অন্তরালে তরুতলে, অরণ্যখি ছল ছলে,  
বঁধু-পাশে মধুর সুধায় ॥  
( বঁধু ভয় নাই ) ( রাই দিব রাই দিব ) ॥  
॥ মণ্ডল তাল ॥

১৪। কি কি সখা প'ড়ে হেন, চন্দ্রমসী ভূমে যেন,  
কেন বা মা ও বিনোদ রায় ॥  
( কেন দুঃখ কর ভাই ) ( এস সাথে রাই পাবি ) ॥  
॥ সিক্ত ॥ ॥ একতালী ॥

১৫। আজ্ঞানু পাণি অরাতি, আয়ুগাল করপাতি,  
ঢল ঢল দূতী পানে চায় ॥  
( ঢর ঢর চায় রে ) ( অমল কমলেক্ষণে ) ॥

রুস্তা—স্বর্ণ ॥ প্রেমুন—কুল ॥ কমন—সুন্দর ॥ চন্দ্রমসী—চাঁদ ॥ অরাতি—  
শত্রু ॥ পাণি—হাতের পাতা ॥ যুগাল—পদ্যের ডাঁটা ॥ ঝাঁপ—চঞ্চু ॥



## ছন্দিকথা

॥ সিন্ধুরা ॥ ॥ একতালী ॥

১৬। দর দর ধারা বহে,            গদ গদ ভাবে কহে,  
ছকপোল বপু ভেসে যায় ॥  
( বুক ভেসে যায় যে ) ( ও হুঁটি নয়ন ধারায় ) ॥  
॥ কাঁপতাল ॥

১৭। গো গৌরী-গৌরবে,            গতি কিবা হবে,  
রাই তাজ্য হের মুই ;  
বিমুখ বিধুর,            বিরাগ বিদুর,  
হিত কহ সখি তুই ॥  
রাই কিলো পাব,            পরাণ জুড়াব,  
দয়া কর রে রে বীরা ;  
রাই চাঁদ মোর,            মুই লো চকোর,  
প্রাণেশ্বরী কি অধীরা ॥  
॥ লোফা ॥

১৮। দূতী আগে, ক্ষমা মাগে, দারুণ হতাশ ।  
রাই-ভিক্ষা কৃষ্ণ-রক্ষা লহ প্যারী-পাশ ॥  
( দূতী রাই দে মা ( আহা উছ জ্বলে ম'লাম ) ॥  
॥ লোফা ॥

১৯। পীতবাস গলে, হাস বৃন্দা-তরে, বাসে ।  
প্রবল মানসানল পদতলে আসে ॥  
( পদ ধরিতে যায় রে ) ( বিদগধ ভুল হ'ল ) ॥

---

কপোল—গণ্ড ॥ বপু—দেহ ॥ বীরা—বৃন্দা ॥



॥ একতালী ॥

২০। ছুঁকরে অ'দরে দূতী প্রবোধে সখায় ।  
এখনি মিলা'ব ধনী মাধবী ছায়ায় ॥  
( হাদে এস এস ভাই ) ( এখনি দেখাব রাই ) ॥

॥ একতালী ॥

২১। অগ্রে দূতী অতি গতি বৃন্দাবনে ধায় ।  
বন্ধু-গীতি, বঁধু-ভীতি পড়ে রাই পায় ॥  
( আহা পদে পড়ে গো ) ( ছুই বাছ পশারিয়ে ) ॥  
॥ ইতি ॥

## ॥ কুঞ্জভঙ্গ ॥

॥ ভৈরব রাগ ॥ ॥ সোমতাল ॥

১। নিশীথিনী অনীকিনী অনঙ্গ সহরে ।  
রণে ভঙ্গ রস অঙ্গ আবরে কাতরে ॥  
( বড় ভয়ে যায় রে ) ( সমরে পরাজিতা ) ॥

॥ বড় দশকুশী ॥ ॥ বেলোয়ার ॥

২। শাখী-শাখে পাখীগণ যুগল জাগায় ।  
অরুণাখি অঙ্গরাখি, নিরখি ঘুমায় ॥  
( চেয়ে চেয়ে ঘুমায় রে ) ( এই রাধা কৃষ্ণ প্রেম ) ॥

---

নিশীথিনী—মহানিশা । অনীকিনী—ত্রী সৈন্ত ॥ অনঙ্গ—কাম ॥  
সমর—যুদ্ধ ॥ শাখী—বৃক্ষ ॥



## হরিকথা

॥ কাটা দশকুণী ॥ ॥ মায়ুর ॥

৩। শুক ডাকে শ্যাম সখা নিশি অবসান ।  
শারি ভাষে ও কিশোরী হও সাবধান ॥  
( রাই সামাল ভাই ) ( মহানিশা পলায়েছে ) ॥

॥ বিভাস ॥ ॥ ধরাতাল ॥

৪। বীরা-রাগ রাই কানু তরা ঘরে চল ।  
নিশি যায় ভয় নাই সবেই চঞ্চল ॥  
( ওমা একি মা ) ( ছি ছি ছি ছি ছি ) ॥

॥ দাসপাড়িয়া ॥ ॥ জৈতি তাল ॥

৫। বিশাখা তরাসে আসে এস কৃষ্ণ ঘরে ।  
ললিতা চিন্তিতা অতি রাই রাই করে ।  
( তোর কি হ'ল রাই ) ( চল ল'য়ে ঘরে যাই ) ॥

॥ রূপক ॥ ॥ ভৈরবী ॥

৬। সখী সব মা মা রব উ উ ছি ছি কয় ।  
পৌর্ণমাসী ভয় বাসী সামালিয়ে রয় ॥  
( সব সামালে গো ) ( যোগমায়া ইন্দ্রজালে ) ॥

॥ দশকুণী ॥

৭। কেকী ভয় কেকা কয় পিক কুহু গায় ।  
বানরী কক্ষটী রবে জাগাইয়া যায় ॥  
( ক ক কয় বা ) ( ক ক ক ক ক )

---

ভাষে—কহে ॥ বীরা—বৃন্দা ॥ কেকী—ময়ূর ॥ কক্ষটী—  
বানরের শব্দ ॥



॥ দশকুলী ॥

৮। কপোতী কপোত ডাকে উঠ প্রাণ প্যারী ।  
কুরঙ্গী কুরঙ্গ বলে আতঙ্গ প্রচারি ॥  
( পুঁ পুঁ পুঁ করে রে ) ( মুঁ মুঁ মুঁ মুঁ মুঁ মুঁ ) ॥

॥ লোফা ॥

৯। মনসিজ মনঃপ্রাণে প্রাণেশ্বরী ডাকে ।  
রতি সনে এক মনে আস্থানে তোমাকে ॥  
( উঠ উঠ উঠ ভাই ) ( রতি ডাকে মুই ডাকি ) ॥

॥ লোফা ॥

১০। বনদেবী ঘন বলে রাধে রাধে রাধে ।  
কুঞ্জদ্বারে করজোড়ে কত কত সাধে ॥  
( করজোড়ে বলে গো ) ( প্রাণেশ্বরী ঘরে চল ) ॥

॥ একতালী ॥ ॥ ললিত ॥

১১। তারকা চন্দ্রমা স্বরা গগনে লুকায় ।  
তরুণ অরুণ ভাতি তরু ও লতায় ॥  
( হা হা হা জলে রে ) ( নিশি শেষ সর্বনাশ ) ॥

॥ একতালী ॥ ॥ বেলোয়ার ॥

১২। নারগর বর রস গর গর ।  
রাই কোরে রে প্রেম ঢর ঢর ॥

কুরঙ্গ—হরিণ ॥ মনসিজ—কাম ॥ তারকা—তারা ॥ চন্দ্রমা—  
চন্দ্র ॥ ভাতি—কিরণ ॥



## হালিকথা

অলস মুদিত অরুণ আঁখি ।

মিলিত ছ'তনু শপথ রাখি ॥

॥ দশকুশী ॥

১৩। শ্যামল কপালে মরি, সিঁছর র'য়েছে ভরি,

অলকা তিলকা রাই মুখে ॥

( রঙ্গ রঙ্গ রঙ্গ রে ) ( গাঢ় গাঢ় আলিঙ্গন ) ॥

॥ দশকুশী ॥

১৪। বঙ্কমল রুমঞ্জির, ঝগঝগ অধীর,

আরণিত ঝা ঝা ঝি ঝি স্নেহে ॥

( তা তা থু থু রে ) ( ঝিঁ ঝিঁ ধু ধু ধেই খেটা ) ॥

॥ দশকুশী ॥

১৫। কুমুদ কমল পদ, শতপত্র কোকনদ,

পুষ্প শয্যা কোরক বাসর ॥

( ফুল ফুল ফুল রে ) ( শয্যা বাসর-তোরণ )

॥ দশকুশী ॥

১৬। কিঙ্কিণী পীতিম ধড়া, নীল শাড়ী জোড় ভরা,

বনমালা চাঁপা হারোপর ॥

( জোড় জোড় জোড় রে ) ( বড় সাধে সম্মিলন ) ॥

---

শ্যামল—নীল ॥ রণিত—শব্দিত ॥ শতপত্র—পদ্ম ॥ কোকনদ—  
রক্তপদ্ম ॥ কোরক—কলি ॥ বাসর—কুঞ্জ ॥ পীতিম—পীত ॥ হার—  
মালা ॥



॥ কাটা দশকুণী ॥

১৭। কনক মতি মালিকা, রজত পীত লতিকা,  
বেসর নোলক ছই তারা ॥

( শোভা মনোলোভা রে ) ( মিশামিশি মিশামিশি ) ॥

॥ কাটা দশকুণী ॥

১৮। মুকুট চূড়া চন্দ্রক, রবি শশী কাদম্বক,  
মণি নিধি কুণ্ডল কি কারা ॥

( রঙ্গ মহারঙ্গ রে ) ( মেশে বা না মেশে বা ) ॥

॥ দশকুণী ॥ ॥ ললিত ॥

১৯। মুঞ্জবেণি ভুজঙ্গিনী, কেশ কৈশ্য কাদম্বিনী,  
শিরোরুহ কৈশিক কুন্তল ।

অলকা চূর্ণ কুন্তলা, সটা প্রবেণী বিমলা,  
কাকপক্ষ শিখণ্ডকামল ॥

ভ্রমরক কেশপাশী, বালকচ শিখাহাসি,  
শির্ষণ্য শিরস্ত্র ঢল ঢল ।

নীলিমাঙ্ক ধরাধরে, বারিধি বীচি সম্বরে,  
কালিন্দী-কল্লোল কল কল ॥

কনক—স্বর্ণ ॥ মালিকা—মালা ॥ রজত—রৌপ্য ॥ চন্দ্রক—ময়ূর  
পুচ্ছের চক্র ॥ কাদম্বক—বাণ ॥ কারা—অতীব সুন্দর ॥ ১৯  
অন্তরা—কেশ, কুন্তল, কেশ-গুচ্ছ ইত্যাদির নাম ॥ অঙ্ক—ক্রোড় ॥  
ধরাধর—পর্বত ॥ বারিধি—সমুদ্র ॥ কালিন্দী—যমুনা নদী ॥  
কল্লোল—ঢেউ ॥



## হালিকথা

॥ একতালী ॥

২০। রাই কাহ্ন এক তহ্ন নিধি নীলমণি ।

অলস অবশ বপু উঠিল অমনি ॥

( ঘুমে ঢুলু ঢুলু রে ) ( ভয়ে ভয়ে উঠে বা ) ॥

॥ একতালী ॥

২১। কুঞ্জভঙ্গ রাধাকৃষ্ণ গৃহেই গমন ।

বন্ধু-সাধ অপরাধ, আগত শমন ॥

( যম আয় আয় রে ) ( দক্ষ বন্ধু তোরে চায় ) ॥

॥ ইতি ॥

## ॥ নৌকাবিলাস ॥

॥ বড় দশকুণী ॥ ॥ বেলোয়ার ॥

১। যমুনা-জীবনে যায় কনক তরণী ।

নবীন নাবিক ভাষে এস স্নবদনী ॥

( তোরা এস এস ভাই ) ( এই রে রেখেছি নৌকা ) ॥

॥ বড় দশকুণী ॥ ॥ বেলোয়ার ॥

২। ছুঁপাণি পশারি শ্যাম আদরে আহ্বানে ।

ঢল ঢল অবিরল চায় রাই পানে ॥

( সারল্যে চায় রে ) ( পৌগণ্ড ব্রজেন্দ্রমুত ) ॥



॥ কাটা দশকুশী ॥ ॥ ধানত্রী ॥

৩। আপন কিঙ্কিনী ধটি নৌকায় বিছায় ।

ও রাজকুমারী প্যারী এস এই নায় ॥

( রাই এস এস ভাই ) ( তাইতে এ'নেছি নৌকা ) ॥

॥ কাটা দশকুশী ॥ ॥ কামদ ॥

৪। করে কর বেণু ধ'রে রে দৈন্ত বিনয় ।

ছল ছল টলমল রে কাতরে চায় ॥

( কাতরে রয় রে ) ( এস গো গো ভয় নাই ) ॥

॥ তুড়িমথা ॥ ॥ দশকুশী ॥

৫। বৃন্দে বিশাখে ও প্রেমমঞ্জরী ।

দেবী পৌর্ণমাসী ব্রজ-ঈশ্বরী ॥

মল্লী মঞ্জুনালী চন্দ্রলতিকা ।

কেলী কুন্দলতে ইন্দুরেখিকা ॥

॥ লোফা ॥

৬। উজান উত্তাল বারি পুলিন বহিয়া ।

হাঙ্গর মকর মীন নেহারে রহিয়া ॥

( সবে নেহারিছে রে ) ( রাই কান্ন নৌকাখেলা ) ॥

॥ লোফা ॥ ॥ ধানত্রী ॥

৭। আলী-আগে এক ভাগে কালিন্দী-কম্পন ।

সখীগণ সন্তুরণ লক্ষন ঝম্পন ॥

( সবে লক্ষে ঝম্পে রে ) ( শ্যামল সলিলে সুখে ) ॥

আলী—সখী ॥ সলিল—জল ॥



## হালিকথা

॥ লোফা ॥ ॥ ধানশ্রী ॥

৮। তুমুল তরঙ্গে রঙ্গে বীচি ব্রত-হাস ।

কুল কুল কল কল ধুনী সুধা ভাষ ॥

( কুল কুল করে রে ) ( যমুনা প্রেমনয়না ) ॥

॥ দশকুণী ॥ ॥ কামদ ॥

৯। \* তীরে সারস মরাল, বক চক্রবাক পাল,

কাদম্ব কুরর আড়ি আটি ॥

( সবে খেলিছে রে ) ( ব্রজসখী খেলা দে'খে ) ॥

॥ দশকুণী ॥

১০। \* কুবলয় ইন্দিবর, কৈরবপর্ণী পুষ্কর,

জল নীলি নালী পরিপাটি ॥

( ক'ত শোভা আহা রে ) ( ক'ত যেন চাঁদ ফুটে ) ॥

॥ দশকুণী ॥

১১। \* কুমুদ্বতী পুটকিনী, কমলিনী মৃণালিনী,

কঙ্কাল হল্লক নব দল ॥

( শারি শারি রয় রে ) ( অসংখ্য অক্ষৌহিণী ) ॥

॥ দশকুণী ॥

১২। † কোকনদ সিঁতাশোভ, বিশ প্রসূন সরোজ,

করহাট কেশর সকল ॥

( যেন চাঁদের হাট গো ) ( যমুনা গগনে ঘন ) ॥

---

তুমুল—অতিশয় ॥ ব্রত—সমূহ ॥ \* ৯, ১০, ১১ অন্তরা—

নানাবর্ণ পদ্ম ও জলচর পক্ষীদের নাম ॥

† ১২—বহু বহু কীট, জল পাখী ও পদ্ম বিশেষের নাম ॥



॥ একতালী ॥

১৩। † দ্বিরেফ হরষে ধায়,                      গুন্ গুন্ গীত গায়,  
ঝিল্লিকা শলভ পতঙ্গিকা ॥  
( ধি ধি ধি ধি ধায় রে ) ( কালিন্দী আমোদ ক'রে )

॥ একতালী ॥

১৪। † বর্ববর্ণা তৈলপায়িকা,                      জতুকা বন মক্ষিকা,  
দংশী জ্যোতিরঙ্গন প্তিকা ॥  
( শোভা শোভা শোভা রে ) ( যেন নভে তারা রাজি ) ॥

॥ একতালী ॥

১৫। † নীরোস্তব নভে রয়,                      শিখাবল কেকা কয়,  
হারিত তিত্তির কারণ্ডব ॥  
( ত্রিতি কিহি করে রে ) ( প্রেমে মত্ত বিচরে ) ॥

॥ একতালী ॥

১৬। জীবজীব কারণ্ডব,                      কুঙ্কভ বর্জক প্লব,  
চকোরক কোষষ্টিক সব ॥  
( ক কং কং কং কয় রে ) ( ভাবাবেশে পাগল ) ॥

॥ ঝাঁপতাল ॥

১৭। সখী-সনে ধনী,                      সুধাংশু বদনী.  
চাহে নাবিকের পানে ;

---

† ১৩, ১৪, ১৫, ১৬,—বহু বহু কীট, জলপাখী ও পদ্মবিশেষের নাম ॥ সুধাংশু—চন্দ্র ॥



## হালিকথা

শ্যামল শরীর,                      সুন্দর সুধীর,  
কটাক্ষ সন্ধান হানে ॥

অক্ষি-শরে শর,                      অঙ্গ জ্বর জ্বর,  
হেম নীল বপু কাঁপে ;

শারি শুক গায়,                      অনঙ্গ পলায়,  
পিক পঞ্চম প্রতাপে ॥

॥ লোফা ॥

১৮। ললিতার করে ধরে রাই মৃৎ যায় ।  
কোকনদ পদ ধনী রাখে হেম নায় ॥  
( নৌকা ধন্য হ'ল রে ) ( পদতরী হেমতরী ) ॥

॥ লোফা ॥

১৯। তমালে হেমলতিকা গাঢ় আলিঙ্গন ।  
নবমেঘে ঐরাবতী চমকে কমন ॥  
( সব জয় জয় জয় ) ( রাধা গোবিন্দ নামে ) ॥

॥ একতালী ॥

২০। চারি বাহু চাঁদে রাহু পূর্ণিমা গ্রহণ ।  
সখী সব জয় রব বেষ্টন নর্তন ॥  
( ছুঁছ মিলিল রে ) ( রাহু চন্দ্রমসী ঘেন ) ॥

॥ একতালী ॥

২১। সুখময় বৃন্দাবন সুখী রাধাকৃষ্ণ ।  
পি পি পি পিয়াসি বন্ধু অতি অতি তৃষ্ণ ॥  
( মরি মরি মরি বা ) ( রাধাশ্যাম নৌকাবিলাস ) ॥

॥ ইতি ॥

---

অক্ষি—চক্ষু ॥ লতিকা—লতা ॥ ঐরাবতী—সৌদামিনী ॥



## ॥ কৃষ্ণরূপ ॥

॥ কন্দর্প দশকুশী ॥ ॥ কামদ ॥

- ১। শ্যামল কালিন্দী জল কালরূপ ময় ।  
আলোকে ছুকুল ধুয়ে কুল কুল বয় ॥  
( সব আলোকিত রে ) ( তীর সৈকত গগন )  
( তরঙ্গ পুলিন বন ) ॥

॥ দাসপাড়িয়া ॥ ॥ কামদ ॥

- ২। প্রদোষ-প্রসন্নায়র পরশ উজ্জল ।  
চমকিতা চন্দ্রমসী করে ঢল ঢল ॥  
( ভাবে টলমল রে ) ( দশাবেশে দাস্ত্র-ভ্রমে )  
( হাসে মানস-ভ্রমে ) ॥

॥ কাটা দশকুশী ॥ ॥ মোহিনী ॥

- ৩। মালতিকা-মাধবিকা-মঞ্জিষ্ঠা-উচ্ছ্বাস ।  
কোরক-প্রসূন-ফলে প্রগতি-বিলাস ॥  
( প্রেমে ঢর ঢর রে ) ( সবে কৃষ্ণ-পূজা করে )  
( কৃষ্ণ-প্রেমানন্দ-ভরে ) ॥

॥ অষ্টতাল ॥ ॥ শ্রীরাগ ॥

- ৪। শারি-শুক-কেকী-পিক-কুরঙ্গ-কোন্দল ।  
গুঞ্জরে ভরম-ভরে ভ্রমর সকল ॥  
( অলি গুঞ্জরে রে ) ( মকরন্দ গন্ধ পেয়ে )  
( কৃষ্ণ মুখচন্দ্র চেয়ে ) ॥

---

সৈকত—বালুকাময় তীর ॥ পুলিন—উপবন যুক্ত তীর ॥  
প্রদোষ—গোধূলী ॥ ভ্রমর—ভ্রম ॥



## হরিকথা

॥ ধরাভাল ॥ ॥ ধানশ্রী ॥

৫। সেবাবিষ্টা বনবেদী মনসিজ-সনে ।

মুরলী পঞ্চম রোলে বরজ-পূরণে ॥

( মদনে দ'মে রে ) ( অনীকিনী কে কোথায় )

( ঐ অনঙ্গ পলায় ) ।

॥ ধরাভাল ॥ ॥ ধানশ্রী ॥

৬। রুণু রুণু রু রণিত মঞ্জির মধুর ।

রজঃরাণী-নিনাদিনী প্রমোদ প্রচুর ॥

( সব সুখময় রে ) ( দশদিক প্রমোদিত )

( কৃষ্ণ-রূপ-তিরপিত ) ॥

॥ দশকুশী ॥ ॥ সারঙ্গ ॥

৭। চাঁচর-চিকুর-চারু, চূড়া আকুঞ্চিত কারু,

চন্দ্রকেচি চপলা লাস্তন ॥

( চকোরিণী মাতে রে ) ( নিশিদিন চি চি করে )

( চন্দ্রিকা গ্রহণ তরে ) ॥

॥ দশকুশী ॥ ॥ সারঙ্গ ॥

৮। কাদম্বিনী বেগি-ভার, কেলি কদম্বক-হার,

কোটি কুবলয় সংহনন ॥

( কিবা বপু শোভা রে ) ( শত ইন্দ্রবর জিনি )

( বেণী কাল ভুজঙ্গিনী ) ॥

---

সংহনন—শরীর ॥



॥ দশকুশী ॥ ॥ মায়ূর ॥

৯। কিঙ্কিনী কমন কটি, পীতিমাভ ধরা ধটি,  
লেপন হরিচন্দনাগুরু ॥

( চারু অঙ্গে মাখা রে ) ( অগুরু হরিচন্দন )

( কুঙ্কুম কঙ্করী ঘন )

॥ দশকুশী ॥ ॥ মায়ূর ॥

১০। সিত-মুকুতা-রদন, শতদল-সুবদন,  
দর্পক-কলহাসন-ভুরু ॥

( কিবা ভুরু শোভা রে ) ( মার-শরাসন হারে )

( রতি-সনে র'তে নারে )

॥ স্নহই ॥ ॥ একতালী ॥ ॥ বেলোয়ার ॥

১১। অলকা রঞ্জিত, কপোল কুঞ্চিত,  
সিঞ্জন-কুঞ্জন-অঙ্গ ।

জীমূত-গঞ্জন, শ্যামাঙ্গ-রঞ্জন,  
কঞ্জন-কটাক্ষ ভঙ্গ ॥

শত ইন্দিবর, বয়ান সুন্দর,  
মোহন শোভন ভাল ।

কত শতদল, পাণি পদতল,  
প্রলম্বিত বনমাল ॥

সিত—রৌপ্য ॥ রদন—দস্ত ॥ কলহাসন—ধনু ॥ মার—কাম ॥  
শরাসন—ধনু ॥ সিঞ্জন—আভরণ-শব্দ ॥ কুঞ্জন—রঞ্জন ॥ জীমূত—মেঘ ॥  
গঞ্জন—জিনিয়া ॥ কঞ্জন—কাম ॥



## ছন্দিকথা

॥ একতালী ॥

- ১২। ছ'করে মুরলী মরি পাঁচনী হেলন ।  
সুবিশাল নিপতলে ত্রিভঙ্গ বৃন্দন ॥  
( মরি ত্রিভঙ্গ রে ) ( চরণ চরণোপর )

॥ একতালী ॥ ॥ কামদ ॥

- ১৩। পরিবারে কাতরে কালিন্দী-প্রণাম ।  
অবনী-অম্বর-বন স্বন কৃষ্ণনাম ॥  
( কৃষ্ণনাম ময় রে ) ( জল স্থল অম্বর )

॥ একতালী ॥ ॥ কামদ ॥

- ১৪। গভীর কল্লোলে ধুনী কৃষ্ণগুণ গায় ।  
কল কল ক্ষেম-রোলে তরঙ্গ বাজায় ॥  
( প্রেমে বাজাইছে গো ) ( রস রঙ্গে তরঙ্গে )

॥ একতালী ॥

- ১৫। কমল-কুমুদে পূজে রাজীব-চরণ ।  
চর চর ঝর ঝর বীচ্যশ্রু পতন ॥  
( ঝর ঝর ঝরে রে ) ( ভাব-অশ্রু অবিরল )

॥ লোফা ॥ ॥ বেলোয়ার ॥

- ১৬। পুলকে প্রমোদে বন্দে ভকতি লুণ্ঠন ।  
বসন্ত-সৌরভে বয় যুহু সমীরণ ॥  
( মন্দ মন্দ বয় রে ) ( বাসন্তী-বাতাস ঘন )

---

বৃন্দন—বিনোদন ॥ স্বন—শব্দ ॥



॥ লোফা ॥ ॥ বেলোয়ার ॥

১৭। তুলসী মঞ্জরী পত্র পড়ে কৃষ্ণ পায় ।  
ভক্তপ্রী অগম ঘাম সেবাবেশে যায় ॥  
( চন্দন ঘামে রে ) ( কৃষ্ণ পাদপদ্ম পূজায় )

॥ লোফা ॥

১৮। মল্লিকা মালতী যুথী প্রসূন বাদর ।  
কলিকা-পরাগ-গুচ্ছ ঝরে নিরন্তর ॥  
( ঘন ঝরে ঝরে রে ) ( কলি ও ফুলের ধূলী )

॥ একতালী ॥

১৯। পুষ্পর কালকণ্ঠক করে কলরব ।  
চক্রবাক কলহংস ক্রৌঞ্চ উৎসব ॥  
( সব জলপাখী রে ) ( হেঁরে কলরব করে )

॥ একতালী ॥

২০। বরটা বিসকটিকা লক্ষ্মণা গীয়ন ।  
ধার্তরাষ্ট্র উৎক্রোশ শরারি গর্জন ॥  
( সবে মাতিল রে ) ( যমুনা মাতাইয়ে )

॥ একতালী ॥

২১। বৃন্দাবনে ধূনী-তটে মদনমোহন ।  
বন্ধু-বাস, এ প্রয়াস সারস-চরণ ॥  
( এই সাধ সাধ রে ) ( শতদল পদতল )

॥ ইতি ॥

---

ভক্তপ্রী—চন্দন ॥ অগম—চন্দন বিশেষ ॥ কলিকা—কলি ॥  
পরাগ—ফুলের ধূলী ॥



## ॥ মান ॥

॥ ভূপালী ॥ ॥ বড় দশকুশী ॥

- ১। প্রাণেশ্বরী মরি মরি ধ'রি ছু'টি পায় ।  
ক্ষম মম অপরাধ নিবেদি তোমায় ॥  
( দাসে ক্ষমা কর রাই ) ( ও ছু'টি চরণ ধরি )

॥ রূপক ॥

- ২। রাধাপদ কোকনদ ছু'করে ধারণ ।  
শতদল কুবলয় সুখ পরশন ॥

॥ রূপক ॥

- ৩। আমরি চুড়া চন্দ্রক ছ'পদ লুণ্ঠন ।  
মধুর মঞ্জির-হাস, সখ্য সন্মিলন ॥  
( পদে লুটাইছে রে ) ( ময়ূর-চন্দ্রক চুড়া )

॥ কাটা দশকুশী ॥ ॥ কল্যাণী ॥

- ৪। অমল কমলেক্ষণ অশ্রু বরিষণ ।  
বেণী-জালে ছল ছলে মোছায় চরণ ॥  
( সাথে মোছায় রে ) ( কেশপাশে, পাদপদ্ম )

॥ লোফা ॥

- ৫। হে-রাধে হে প্রাণাধিকে প্রণয় পুতলী ।  
বারেক কটাক্ষ কর, করজোড়ে বলি ॥  
( মোহ দয়া কর রাই ) ( কাতর জর জর )



॥ লোকা ॥

৬ । হে গৃহ গহন গোষ্ঠ প্রকোষ্ঠ প্রান্তর ।

রাধাকুণ্ড গিরিতুণ্ড প্রেম সুরোবর ॥

( সদা বেড়াই গো ) ( প্রাণাধিকে তোমা লাগি )

॥ একতালী ॥ ॥ ভূপালী ॥

৭ । শয়ন সুযুগ্ম স্বপ্ন মোহ জাগরণ ।

কায়মনোবাক্যে পারী স্মরি ও চরণ ॥

( কিছু জানি না ভাই ) ( রাই রাই রাই বই )

॥ একতালী ॥ ॥ ভূপালী ॥

৮ । নন্দগ্রাম যাবট বৃষভানুপুর ।

কাম্যবন যমুনা বাসর মধুর ॥

( এ এইত জানি রাই ) ( দরশন সাধ সাধ )

॥ একতালী ॥ ॥ মঙ্গল ॥

৯ । পুলিন সৈকত ধীর সমীর ।

নিধুবন নিকুঞ্জ ধুনী তীর ॥

বংশীবট নিগ রাসমণ্ডল ।

মাধবী তমাল মধুর স্থল ॥

॥ মণ্ডল তাল ॥ ॥ বেহাগ ॥

১০ । বেণকরে মন ভ'রে রারা রারা করি ।

রূপ-স্মৃতি, রাই-স্মৃতি, ধ্যানে প্রাণ ধরি ॥

( মোর এই সব গো ) ( মুরলী ও রা রা রা রা )



## হালিকথা

॥ চঞ্চুপুট তাল ॥ ॥ বিহগড়া ॥

১১। রাজপুত্র ধাম কুত্র নহেত স্বরণ ।  
মানসে তরাসে পদ হৃদয়ে ধারণ ॥  
( ভয়ে ভয়ে বাসি ) ( কায়মনে ইষ্টপদ )

॥ চঞ্চুপুট তাল ॥ ॥ বিহগড়া ॥

১২। পিতা মাতা বন্ধু ভ্রাতা ত্যাগ চিরদিন ।  
রাই রাই রস পাই বেঁসে তনুক্ষীণ ॥  
( তবু দয়া নাই ) ( এত যে সাধি রাখিকে )

॥ ধরাতাল ॥ ॥ কামোদ ॥

১৩। বেশ ভূষা অলঙ্কার, পদে দিনু উপহার,  
জীবন যৌবন মন প্রাণ ।  
( সব সঁপিলাম মা ) ( কেবল সম্বল তুমি )

॥ ধরাতাল ॥ ॥ কামোদ ॥

১৪। বন ফল বাপী জল, এই মুরলী সম্বল,  
রাই কুঞ্জ রক্ষার বিধান ॥  
( তুমি রক্ষোষধি রে ) ( জীবন-যৌবন তুমি )  
॥ দশকুশী ॥

১৫। অনুগত চিরাধীন, হের দাস সম্মুখীন,  
অকিঞ্চন নিষ্কিঞ্চন দীন ।  
( কি দয়ারে হ'বে গো ) ( মুই তব দীন হীন )  
॥ দশকুশী ॥

১৬। জাগরণে অরুণাখি, রাই নামে তনু রাখি,  
কেন-তবু মানে সমাসীন ॥  
( তবু মান যায় না ) ( কোন দোষ করি নাই )

---

অকিঞ্চন—নিঃস্ব ॥ নিষ্কিঞ্চন—দীন ॥



॥ একতালী ॥

১৭। দয়া কর রাই,            ভবে প্রাণ পাই,  
 দগধ হৃদয় অতি ।  
 হেঁট মুখে কেন,            আহা হেরি হেন,  
 চাহ রে দাসের প্রতি ॥  
 শতদল মুখ,            দেখি পাই সুখ,  
 নয়ন মন চঞ্চল ।  
 অঙ্গ থরহরি,            উছ প্রাণে মরি,  
 হের মোর কিবা হ'ল ॥

॥ একতালী ॥

১৮। ললিতিকা বলে রাধে ত্যাজ নিজ মান ।  
 আহা ছি ছি শ্যাম সখা ভূমে অগেয়ান ॥  
 ( চে'য়ে দেখ দেখ রে ) ( কালাচাঁদ ভূমে তোর )

॥ একতালী ॥

১৯। অনঙ্গমঞ্জরী হাসে উঠ রাধারানী ।  
 বৃন্দা ভাষে কটু ভাষ, কহ প্রেম-বাণী ॥  
 ( ছুঁটী কথা কও ) ( বঁধু যে কেমন হ'ল )

॥ একতালী ॥

২০। হা কৃষ্ণ হা কৃষ্ণ রবে চাহেন কিশোরী ।  
 আঁখি-জল অবিরল, কোন্ডে তাপে ভোরি ॥  
 ( কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কই ) ( কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ )



## হরিকথা

॥ একতালী ॥

- ২১। শ্রীপাণি পসারি প্যারী আবরে নাগরে ।  
বন্ধু-গীতি হুঁহু-শ্রীতি, কুসুম বাসরে ॥  
( জয় জয় জয় জয় ) ( রাধা গোবিন্দ-প্রেম )
- 

## ॥ কৃষ্ণের পূর্বরাগ ॥

॥ কন্দর্প দশকুশী ॥ ॥ বেলাবেলী ॥

- ১। কি কি কানু এক মনে কি ভাবিছ ভাই ।  
কপোলে কমল পাণি কেন গো সুধাই ॥  
( তুই কি ভাব ভাই ) ( একমনে ধরাসনে )  
( বল কি ভাবিছ মনে ) ॥  
॥ দাসপাড়িয়া ॥ ॥ তুড়ি ॥ পঠমঞ্জরী ॥
- ২। নীল কুবলয় বপু আহা আভাহীন ।  
শতদল পরিমল শ্রীমুখ মলিন ॥  
( তোর ভয় নাই ভয় নাই ) ( এখনি আসিছে রাম )  
( ঐ আসিছে শ্রীদাম )  
॥ তিরোতা ॥ ॥ আসাবরি ॥ ॥ গাঙ্কার ॥  
॥ সোম তাল ॥
- ৩। অমলা মুরলী ভার না পার সহিতে ।  
অমিয় অধিক ধ্বনি না পাই শুনিতে ॥  
( কই বাজে ত না রে ) ( সরলা বাঁশরী তোর )  
( কি চিন্তায় রলি ভোর )
- 

॥ অমলা—সরলা ॥ ॥ অমিয়—সুধা ॥



- ॥ সিদ্ধ ॥ মল্লার ॥ ॥ বড় দশকুণী ॥
- ৪। আকর্ণ নীলিমেক্ষণ অরুণ হ'য়েছে ।  
 কাদম্বিনী জিনি বেণি এলা'য়ে প'ড়েছে ॥  
 ( আঁখি রাক্ষা হ'ল ) ( চুঁড়া যে খ'সে প'ড়েছে )  
 ( বেণি সব এলা'য়েছে )
- ॥ কাটা দশকুণী ॥ ॥ সুহই ॥ বরাড়ি ॥
- ৫। রণিত মঞ্জির চারু নীরব নিশ্বণ ।  
 বনমালা ব'য়ে কেন ঘনাঞ্চ পতন ॥  
 ( কেন বাজে না ভাই ) ( চরণে হেম মঞ্জির )  
 ( বয়ানে বহিছে নীর )
- ॥ গান্ধার ॥ ॥ সিদ্ধুরা ॥ ॥ ( ঐবতাল ॥ ॥ জৈতিতাল ) ॥  
 ॥ তেতালী ॥ ॥ সুহিনী ॥ ॥ সিদ্ধ ॥
- ৬। ছু করে চম্পক কলি অশ্রু পরিপ্লুত ।  
 কিবাতীব চিন্তা কোরে হেরি অভিভূত ॥  
 ( কেন চাঁপা ফুল ভাই ) ( হেন কড়ু দেখি নাই )  
 ( বল প্রাণের কানাই )  
 ॥ দশকুণী ॥  
 ॥ গান্ধার ॥ ॥ বরাড়ি ॥ ॥ সিদ্ধ ॥
- ৭। মুই হে সখা সুবল, মুখ তুলে বল বল,  
 প্রাণপণে সাধিব সকল ।  
 ( মোয় বল বল রে ) ( যা বল এখনি সাধি )  
 ( কিবা রে হ'ল বেয়াধি )

---

কাদম্বিনী—মেঘমালা ॥



## হাসিকথা

॥ সিদ্ধুরা ॥ ॥ ললিত ॥ ॥ সিদ্ধু ॥

৮। এস মোর কাঁধে ভাই, রাজপুরে ল'য়ে যাই,  
দশা হেরি পরাণ বিহ্বল ॥  
( আর সয় না সয় না ) ( তুই যে জীবন মোর )  
( এস ভাই করি কোর )

॥ একাতালী ॥ ॥ ভৈরবী ॥

॥ সিদ্ধু ॥ ॥ ললিত ॥ ॥ বিভাষ ॥

৯। কোথা দাদা বলরাম, বরুথপ বসুদাম,  
কোথা আছ সখা রে উজ্জল ।  
( তোরা কে কোথা রে ) ( শ্রীদাম সুদাম দাম )  
( দাদা দাদা বলরাম )

॥ ললিত ॥ ॥ ভৈরবী—সিদ্ধু ॥

॥ সিদ্ধু—ভৈরবী ॥ ২ সিদ্ধু ॥

১০। এস এস সখা সব, হের প্রাণের মাধব,  
ধরা আয় ও মধুমঙ্গল ॥  
( ধরা আয় রে ভাই ) ( কান্না যে কেমন হ'ল )  
( রাজপুরে বল বল )

॥ একাতালী ॥ ॥ জয় জয়ন্তী ॥

১১। বিশাখা রূপসী, বঁধু আগে বসি,  
রারা রাধা রাধা বলে ।



শুনি মুখা ধনি,      সাদরে অমনি,  
সস্তাষণে ছল ছলে ॥

এস এস সখি,      তোমায় নিরখি,  
সকল বিষাদ গেল ।

বল সুমঙ্গল,      শ্রবণ বিহ্বল,  
তোমা সনে কে কে এ'ল ॥

॥ একতালী ॥ ॥ জয় জয়ন্তী ॥

১২। এস এস কালশশী কালিন্দীর তীরে ।  
সবে মি'লে নিপ-তলে, রাখিয়াছি ঘিরে ॥  
( এস এস ও শ্যাম ) ( রাইত এনে'ছি রে'খে )  
( এস সখা যাও দে'খে )

॥ কামোদ ॥ ॥ একতালী ॥

১৩। বিশাখিকা সনে শ্যাম গমন মম্বর ।  
বন্ধু-সাক্ষী, চারি চক্ষু মিলন সুন্দর ॥ .  
( সবে জয় দেয় উলু দেয় ) ( রাধা গোবিন্দ ঘি'রে )  
( ফিরা ফিরি ফি'রে ফি'রে )

## ॥ রাধিকার পূর্বরাগ ॥

॥ বেলাবেলী ॥ ॥ দাসপাড়িয়া ॥

১। লো লো প্যারী একি হেরি কেন হেন হ'লি ।  
পি পি রবে নীপ-বনে কেন যাও চলি ॥  
( কেন হেন হ'লি লো ) ( মুখে নাহি সরে কথা )  
( কিবা লো লো পে'লি ব্যথা )



## হালিকথা

॥ দাসপাড়িয়া ॥ তেতালী ॥

॥ গাঙ্কার ॥ ॥ ললিত ॥

২। নভনীলে নবঘন, কেন লো নেহার ।

চমকিতা চকিতা লো চলিতে না পার ॥

( কেন চলিতে নার ) ( অন্তমনে সদা রও )

( মন-কথা খুলে কও )

॥ গাঙ্কার ॥ ॥ বরাড়ি ॥

॥ তেতালী ॥ ॥ সোমতাল ॥

৩। শ্রবণ-নাসিকা, বাসে কেন না আবর ।

আপন বসন বাসি আবর অম্বর ॥

( কেন ধাঁ ধাঁ বা লাগে লো ) ( দিশাহারা কেন হ'লি )

( কেন লো নীরবে র'লি )

॥ পূরবী ॥ ॥ কামোদ ॥

॥ কাফি ॥ ॥ ধানত্ৰী ॥ ॥ দশকুশী ॥

৪ ও মা ছি মা, একি লাজ, মা-সনে লাজে কি কাজ,  
কহ প্যারী হৃদয়-বেদন ।

( রাই কথা কও কথা কও ) ( বড় ব্যথা পাই মনে )

( কিবা লো করি এখনে )

॥ সিদ্ধ ॥ ॥ পূরবী ॥ ॥ মালত্ৰী ॥

॥ ধানত্ৰী ॥ ॥ বরাড়ি ॥ ॥ সিদ্ধুরা ॥

॥ কাটা দশকুশী ॥ ॥ দশকুশী ॥

॥ ছুটা দশকুশী ॥

৫। এক লো তনয়া তুই, যাহা চাই দিব মুই,

কেন ঘন ঝরে ছ'নয়ন ॥



( কেন অঁখি বা ঝরে লো ) ( রাজার লো যি তুই )

( যা বা চাও দিব মুই )

॥ দশকুশী ॥ ॥ কাফি—সিদ্ধ ॥

৬। পিতা বুঝভানু তব, • অতুল রত্ন বৈভব,

তোমা বই না জানেন আর ।

( কিছু জানে ত না লো ) ( তোমা বিনে, রাই ধন )

( বল বল প্রয়োজন )

॥ কাফি—সিদ্ধ ॥ ॥ সিদ্ধুরা ॥

॥ দশকুশী ॥

৭। এখনি আসেন রায়, যদি হেরেন তোমায়,

শোকাধিক হবে রাই তাঁর

( বড় শোক পাবে লে ) ( যদি হেন দেখে আজ )

( বল, না করিও ব্যাজ )

॥ সিদ্ধ ॥ ॥ একতালী ॥

৮। বুঝভানু-রাণী, ব্যাকুল পরাণী,

আপন সন্তানে সাধে ।

কেন নিরুত্তর, হ'য়েছি কাতর,

কথা কও মোর রাধে ।

কোথা লো ললিতা, চম্পকলতিকা,

বৃন্দা-কুন্দলতা আয় ।

আমার রাধিকা, এ প্রাণ অধিকা,

কি ভাবে নীরবে হয় ॥



## হালিকথা

॥ সিদ্ধ ॥ ॥ ললিত ॥

॥ একতালী ॥

- ৯। ও মা কুন্দ মঞ্জুবালা অনঙ্গমঞ্জরী ।  
কোথা দেবি পৌর্ণমাসী আন হরা করি ॥  
( হরা ডেকে আন মা ) ( রাই কেন হেন হ'ল )  
( ব'ল মা মা ব'ল ব'ল )

॥ সিদ্ধুরা ॥ ॥ কাফি ॥

॥ কামোদ ॥ ॥ ললিত ॥ ॥ একতালী ॥

- ১০। যাবটে জটীলা-পাশে, এ মোর সম্বাদ ।  
আসেন আয়ান মোর, বড় পরমাদ  
( তাঁরে ব'ল ব'ল মা ) ( জটীলারে বধু-কথা )  
এ কথা নহে অশ্রুতা )

॥ সুহই—সিদ্ধ ॥

॥ কাফি—সিদ্ধুরা ॥

॥ একতালী ॥

- ১১। কাতরা কৃত্তিকা মাতা আহ্বানে সবায় ।  
পুরবাসী সবে আসি মণ্ডিষী বুঝায় ॥  
( রাণী ভয় নাই ভয় নাই ) ( রাই তব, ভাল আছে )  
( এই, মোরা, রই, কাছে )



॥ ভৈরবী ॥ ॥ বিভাষ ॥  
 ॥ কাকি ॥ ॥ ললিত ॥  
 ॥ একতালী ॥

১২। পৌর্ণমাসী আসি ভাবে, লো লো ও কৃত্তিকা ।  
 বিগত-শৈশব-ক্রীড়া স্মরণ রাধিকা ॥  
 ( তোর ভয় নাই মা ) ( বাল্য-কথা ভাবে রাই )  
 ( ভয়ে মাগো কাজ নাই )

॥ কামোদ ॥ ॥ ত্রীরাগ ॥  
 ॥ একতালী ॥

১৩। রাই লয়ে, ললিতিকা, যমুনা গমন ।  
 বন্ধু বলে, তরুতলে, দূর-দরশন ॥  
 ( জয় জয় জয় জয় জয় ) ( চারি চক্ষু এক হ'ল )  
 ( মনসিজ ধৈ'য়ে এ'ল )

## ॥ বংশী-বিনয় ॥

॥ কানড়া ॥ ॥ কামোদ ॥  
 ॥ বেহাগ ॥ ॥ ধানত্ৰী ॥  
 ॥ কাটা দশকুণী ॥  
 ॥ সোম তাল ॥

১। রে রে ও মুরলী তোরে করি নিবেদন ।  
 জান কি রে, রমণীর হৃদয়-বেদন ॥  
 ( তুই জান কি রে ) ( রমণীর মন-ব্যথা )  
 ( এ শিক্ষা বা পেলি কোথা )



## হরিকথা

॥ কাটা দশকুশী ॥

॥ ছুটা দশকুশী ॥

॥ শ্রীরাগ ॥ ॥ কানড়া ॥ ॥ কামোদ ॥

২। গুরুজন গরজন গঞ্জন লাঞ্জন।

অমনি নিষ্ঠুর তোর দারুণ নিশ্চন ॥

( বড় অবিচার রে ) ( নাহি মান কালাকাল

( কিসে কাটি কুলজাল )

॥ ঝাঁপতাল ॥ ॥ একতালী ॥

॥ কেদার ॥ ॥ গান্ধার ॥ ॥ কল্যাণী ॥

॥ মল্লার ॥

৩। হারে রে মুরলী, তোরে রে রে বলি,

এ মোর মিনতি ধর।

সে বিধু-অধরে, সানন্দ অন্তরে,

নীরবে বিরাজ কর ॥

মুই কুলনারী, কি করিতে পারি,

কলঙ্কিনী নাম হ'ল।

দারুণ নিন্দন, দাবান্নি-দাহন

পোড়া পরাণ বিহ্বল ॥

তোমার সন্ধান, কলঙ্ক বিধান.

বিরলে রোদন সার।

আমি কুলবতী, দেহ অব্যাহতি,

রাধা না বলিও আর ॥



মোচন-প্রয়াসে,                      মানস তরাসে,  
 মিনতি রহিল মোর ।  
 সুখা শ্রামনাম,                      গাও অবিরাম,  
 সে-রসে রই'গে ভোর ॥

॥ মল্লার ॥ ॥ ধানত্রী ॥  
 ॥ ছুটা দশকুণী ॥ ॥ কামোদ ॥ ॥ কাটা দশকুণী ॥  
 ॥ সুহই ॥ ॥ দশকুণী ॥

৪। রা-রা-রাধা রাধা-রবে,      বধিলে কুল-গৌরবে,  
 ঘরের বাহির হ'তে নারি।  
 ( বাহির হ'তেও নারি মা ) ( গুরুজন সাধে বাদ )  
 ( সব সাধে পরমাদ )

॥ মল্লারি ॥ ॥ মেঘমল্লারি ॥  
 ॥ বিহগড়া ॥ ॥ কামোদ ॥ ॥ দামদ ॥  
 ॥ দশকুশী ॥ ॥ ধ্রুবতাল ॥  
 ৫। কৃষ্ণনাম-রসোল্লাসে, পূর্ণানন্দ-প্রেম-ভাষে  
 বিতর বরজে সুধা-বারি ॥  
 ( ব্রজ জুড়াও হে ) ( হরিনাম-সুধা-রসে )  
 ( শ্রবণে মানসে প'শে )



## হরিকথা

॥ সুহিনী ॥ ॥ দামদ-রাগ ॥ ॥ আলাপ-তুড়ি ॥

॥ ধানশ্রী-তুড়ি ॥ ॥ দশকুশী ॥ ॥ ছোট ॥ ॥ বড় ॥

॥ খণ্ড ॥ ॥ পূর্ণ ॥ ॥ রাগ-মিশ্র ॥

৬। অবলা বিহ্বলা বালা, প'রেছি কলঙ্ক-মালা,

রারা রবে ব'ধনা জীবন ।

( প্রাণে ব'ধ না গো ) ( রে রে ও সরল বাঁশী )

( এই বড় ভয় বাসি )

॥ কামোদ ॥ ॥ সুহিনী ছুটা ॥

॥ বড় দশকুশী ॥ ॥ একতালী-লঘু ॥

৭। নীরব রোদন সার, অপমান অনিবার,

অশনি অধিক আঘাতন ॥

( আর সহিতে নারি আ ) ( হৃদয় ধসিয়া গেল )

( আয়ান-নিন্দন-শেল )

॥ একতালী ॥ ॥ রাগ ॥

॥ ভাটীয়াবী ॥ ॥ খণ্ড ॥ ॥ মিশ্র ॥

॥ সুহিনী ॥ ॥ লঘু ॥ ॥ তাল ছুট ॥

৮। কৃষ্ণ বিলাসিত-বপু, আবরি-কেমনে ।

গৃহ-কার্য্য অনিবার্য্য অসহ এক্ষণে ॥

( ওগো সহ না মা মা ) ( মহাপাপ গৃহ-কাজ )

( শিরে যেন হানে বাজ )



॥ তাল মিশ্র রাগিণী ॥

॥ লঘু কানাড়া-কামোদ ॥

॥ ধরাতাল ॥ ॥ একতালী ॥

৯। বঁধু দরশন-সাধে অভিসার-গণি ।

রা রা-রবে, শত্রু-সবে, জাগাও অমনি ॥

( আর যেতেও নারি রে ) ( অপমানে শাসনে )

( মরি মন-দাহনে )

॥ তুড়ি । ॥ কামোদ ॥ ॥ একতালী ॥

১০। হা কিশোরী প্রাণেশ্বরী জাননা ত বলি ।

বন্ধু-গীতি, বঁধু-স্মৃতি, সাধের মুরলি ॥

( বড় সাধের বাঁশী গো ) ( তোমার স্মরণ তরে )

( সদা বঁধু রা রা করে )

॥ ইতি ॥

## ॥ দৈন্য-বোধিকা ॥

॥ ভাটিয়ারি ॥ ॥ ধানত্রী ॥ ॥ পঠমঞ্জরী ॥

॥ তিরোতা ॥ ॥ সুরট-সায়ঙ্গ ॥ ॥ ভৈরবী ॥

॥ বড় দশকুশী ॥ ॥ সোমতাল ॥

১। হারে রে পামর মন ছরন্ত ছর্ব্বার

কেবল কল্পনা তোর কৈতব অপার ॥

( পাপের বিরাম নাই রে ) ( কৈতব-তপত-মৃৎ )

( ছুট-ছুর্ব্ব-নিষ্ঠুর )

---

ছর্ব্বার—অনিবার্য ॥ কৈতব—পাতক ॥ তপত—তপ্ত ॥ ছর্ব্ব—নির্লজ্জ ॥



## হান্নকথা

॥ অষ্টতাল ॥ ॥ ব্রহ্মতাল ॥

॥ দামদ রাগ ॥ ॥ সুরট ॥ ॥ মণ্ডল তাল ॥ ॥ ত্রীরাগ ॥

॥ মঙ্গল ॥ ॥ ভাটিয়ারি ॥ ॥ সোমতাল ॥ ॥ ঐবতাল ॥

২। কাম ক্রোধ লোভ মোহ মদ মাৎসর্য ।

পাপ তাপ অপরাধ কৈতব কুভজ্য ॥

( তোরে এই গতি রে ) ( কৃষ্ণ বিমুখ হ'য়ে )

( শত্রুগণ সঙ্গে ল'য়ে )

॥ সুরট-সারঙ্গ ॥ ॥ কাফি ॥

॥ মঙ্গল-লঘু-মালতী-তুড়ি ॥

॥ গুরুবেলাবেলী ॥ ॥ সারঙ্গ ॥ ॥ একতালী ॥

॥ ঝাঁপতাল ॥ ॥ চকুপুট তাল ॥ ॥ পট তাল ॥

॥ খেমটা ॥ ॥ রাগ-রাগিনী তাল ॥

৩। বিষয়াশীবিষ, ভজ্জ অহর্নিশ,

অদূরে অন্তক-ডোর ।

সন্তান-কলত্র, যেন শুল্ক পত্র,

কাল-বাতাহত-তোর ॥

ধন জন গেহ, না রক্ষিবে কেহ,

ভব-প্রোতে ভেঁসে যাবে ।

বিষম পাথারে, প'ড়ে র'বে হারে,

আয়াসে কূল না পাবে ॥

---

মদ—দম্ভ ॥ মাৎসর্য—দেষ ॥ তাপ—ত্রিতাপ ॥



## হরিকথা

তরঙ্গ উত্তাল,                      তিমির বিশাল,  
   দিনকর অস্তে যায় ।

তমস্বিনী ঘোরা,                      সন্ধ্যা-সনে ভোরা,  
   হের সমাগতা প্রায় ॥

কলুষ-নয়ন,                              কর উন্মীলন,  
   সম্মুখে প্রলয় হ'ল ।

উর্দ্ধবাহু করি,                      শ্রীগৌরাজ্ঞ স্মরি,  
   জয় জয় রাধে বল ॥

॥ তিরোতা ॥                      ॥ পাহিড়া ॥  
॥ গৌরী ॥                      ॥ দশকুশী ॥                      ॥ বাগ ॥  
   ॥ অষ্ট তাল ॥

৩। বিবেক-বৈরাগ্য ক্ষেম,      ভাব রাগ রস প্রেম,  
   গুরু-গীতি গোপী-গতি হও ।  
( গোপীভাব লও রে ) ( গুরু গতি কৃষ্ণ পতি )  
   ( রুচি রতি মতি সতি ) ॥

   ॥ অষ্ট তাল—গৌরী ছুট ॥  
   ॥ সোমতাল ॥                      ॥ দশকুশী ॥

৫। কেলী-লীলা-কলাভাব,      ধাম কামনা বিলাস,  
   অনাসক্ত আনুগত্যে রও ॥  
( অনুগত রও রে )      ( ভাব ভকতি বাস )  
   ( সদা হরিকথা ভাব )



## হরিকথা

॥ অষ্টতাল ॥ ॥ ব্রহ্মতাল ॥ ॥ ধরাতাল ॥

॥ দশকুশী ॥ ॥ শ্রীরাগ ॥ ॥ বিভাষ ॥ ॥ তুড়ি ॥

৬। ভক্তি বুদ্ধি মুক্তি ঋদ্ধি, যুধ স্মৃতি সেবা-সিদ্ধি,

দৌত্য দাস্য দশাবেশে মজ ।

( ভাবাবেশে মজ রে ) ( আবিষ্ট একনিষ্ঠ )

( ভাবহ আপন ইষ্ট )

॥ দশকুশী ॥ ॥ মালতী ॥

॥ মেঘমল্লার ॥ ॥ মেঘ ॥ ॥ ছুটরাগ ॥

॥ জৈতিতাল ॥ ॥ মণ্ডল তাল ॥ ॥ তুড়ি ॥

॥ কাটা দশকুশী ॥

৭। কৃষ্ণনাম সংকীৰ্ত্তন, তুঙ্গ তুমুল নর্তন,

প্রদক্ষিণাবলুণ্ঠনে মজ ॥

( সদা নতি রাখ রে ) ( শ্রীগুরু, বিগ্রহ-আগে )

( রহ প'ড়ে, এক ভাগে )

॥ জৈতিতাল ॥ ॥ মেঘমল্লার ॥ ॥ ধানতী ॥

॥ একতালী ॥

৮। মনঃ প্রাণে জীবে কর কারুণ্য কল্যাণ ।

ক্ষমা দয়া ধর্মদান উদ্ধার বিধান ॥

( উদ্ধারণ ধর রে ) ( সবে হরিনাম দান )

( এই কল্যাণ বিধান )



॥ পাহাড়ী ॥ ॥ কাফি ॥

॥ একতালী ॥

৯। স্বরণ বন্দন নতি বিগ্রহ দর্শন ।

নিষ্ঠা পাঠ ইষ্টগোষ্ঠী গোবিন্দ স্তবন ॥

( এই নিবেদন রে ) ( শ্রীরাধা গোবিন্দ পদে )

( ভুলনা বিষয়-মদে )

॥ সিদ্ধ আভাষ ॥ ॥ সিদ্ধুরা ॥ ॥ কাফি ॥ ॥ মালতী ॥

॥ ছুট ॥ ॥ মুখ ॥ ॥ তুড়ি ॥ ॥ একতালী ॥

১০। শ্রেষ্ঠাচার পরচার হরেকৃষ্ণ মালা ।

বন্ধু বলে হেন হ'লে যাবে সব জালা ॥

( সব জুড়াইবে ভাই ) ( হরেকৃষ্ণ মন্ত্র জপ )

( মানস-আত্মিক তপঃ ) ॥

॥ ইতি ॥

## ॥ গোর রূপ ॥

॥ মল্লার ॥ ॥ মেঘ ॥

॥ ধরাতাল ॥ ॥ কাটা দশকুশী ॥

১। ল'য়ে স্বীয় সান্ধোপাঙ্গ, গগন-সহ শ্রীগৌরান্ধ.

হরিনাম নগরে বিলায় ।

( হরিনাম বিলায় রে ) ( নামের নাহি বিরাম )

( ঢালে সুধা অবিরাম )



## হরিকথা

॥ ধরাতাল ॥ ॥ দশকুণ্ডী ॥

॥ তুড়ি ॥ ॥ মেঘমল্লার ॥ ॥ ধানত্ৰী ॥

২। বামে জাহুবী-কল্লোল, তুমুল নামের রোল,  
সুনীল অম্বর ভেদি ধায় ॥

( শূণ্ণ ভেদি ধায় রে ) ( হরিনামের তান )  
( শুধু হরিনাম গান )

॥ লোফা ॥ ॥ ললিত ॥ ॥ কামোদ ॥

৩। অগ্রে শ্রীগৌরান্ধ রায়, মঞ্জির বাজিছে পায়,  
ঠমকে ঠমকে চলি যায় ।  
( হে'লে ছ'লে যায় রে ) ( ললিত-মধুর-ঠারে )  
( প্রিয়-অঙ্গ অঙ্গীকারে )

॥ মল্লার-তুড়ি ॥

॥ লোফা ॥

৪। নবোদিত ভানুসম, মুখপদ্ম নিরুপম,  
বিধু পদ-নখর আভায় ॥  
( বিধু পদে রয় বা ) ( পদ-মকরন্দ লোভে )  
( বাস ত্যাজি পদে শোভে )

॥ দশকুণ্ডী ॥ ॥ কামোদ ॥

॥ ধানত্ৰী ॥ ॥ পাহাড়ী ॥ ॥ বিহগ ॥

৫। মৃণাল জিনিয়া কর, রক্তবর্ণ বিশ্বাধর,  
মৃদু মৃদু হাসি মরি তায় ।  
( মধুর হাসে মা মা ) ( বামে প্রিয়-প্রেমোন্মাদে )  
( রূপে পাপ তমঃ নাশে ) ॥

---

বিষ—তেলাকুচ ॥



॥ তুড়ি ॥ ॥ ভূপালী ॥ ॥ শ্রীরাগ ॥

॥ দশকুলী ॥

৬। সুবিমল গগু ভাল, কক্ষ বক্ষ সুবিশাল,

কটী হেরি হরি লাজ পায় ॥

( হরি হেঁট মুখ বা ) ( কটি হেরি বাসে লাজ )

( মরি সুমধুর সাজ )

॥ তিরোতা ॥ ॥ ভাটিয়ারি ॥

॥ একতালী ॥ ॥ রূপক ॥

৭। কিবা সে নয়নঠাম, কি সুন্দর কেশদাম,

পানিতল কোকনদ প্রায় ।

( শোভা বড় শোভা গো ) ( যেন রক্ত অরবিন্দ )

( তিন লোকের আনন্দ )

॥ গাঙ্কার ॥ ॥ ছায়ানাট ॥

॥ তেওট ॥ ॥ চোতাল ॥

॥ একতালী ॥

৮। রাই প্রেমে টলমল রা বলিয়ে চক্ষে জল,

ধা বলিতে লুপ্তিত ধরায় ॥

( ভূমে গড়ি যায় গো ) ( হৃ'নয়নে বহে জল )

( রাধা প্রেমে টলমল )

ভাল—ললাট ॥ হরি—সিংহ ॥



## হরিনকথা

॥ কামোদ ॥      ॥ ধানত্রী ॥

॥ একতালী ॥

- ৯। কর্ণ-রদ সুললিত,      সর্ব্ব অঙ্গ সুগঠিত,  
চাক মুখে হরিনাম গায় ।  
( হরিনাম গায় মা ) ( ছুই বাজ উর্দ্ধ ক'রে )  
( যেন কোকিলা কুহরে )

॥ কামোদ ॥      ॥ মেঘমল্লার ॥

॥ একতালী ॥

- ১০। ললিত ত্রিভঙ্গ হ'য়ে,      গদাধরে বামে ল'য়ে,  
বন্ধু-অঙ্কি, মোহিয়ে দাঁড়ায় ॥  
( কত রঙ্গ জানে মা ) ( রসের গৌরাজ মোর )  
( রাধা-প্রেম-রসে ভোর )

ইতি

## ॥ বিরহ ॥

॥ সিদ্ধ ॥      ॥ কাফি ॥      ॥ ধানত্রী ॥

॥ দাসপাড়িয়া ॥

- ১। বিরহিনী বিনোদিনী কুঞ্জ কাননে ।  
বিলাপে বিরহ-তাপে বারি নয়নে ॥  
( ছ'টি চ'খে জল মা ) ( কৃষ্ণনাম নিশিদিন )  
( অকিঞ্চন হীন দীন )



॥ দাসপাড়িয়া ॥

॥ দামোদ রাগ ॥ ॥ সিদ্ধুয়া ॥

২। সখী-অঙ্কে হিম বপু রসনা অবশ ।

পাণিতল ধরাতে শেষ দশা দশ ॥

( প্যারীর দশম দশা রে ) ( ললিতার শিরে হাত )

( বিশাখার বজ্রাঘাত ) ॥

॥ কেদার ॥ ॥ নন্দন তাল ॥

॥ পাহাড়ী ॥ ॥ মল্লার ॥ ॥ সিদ্ধু ॥

॥ দশকুশী ॥

৩। মন-ব্যথা কারে কব, কোথা প্রাণের মাধব,

বৃথা সব তাহার বিহনে ।

বৃথা বহি দেহ-ভার, মনি মতি অলঙ্কার,

ভার বোধ হইতেছে মনে ॥

যথা বাঁকা সখা আছে, সব শোভা তার কাছে,

এ সকল রহে অকারণে ।

শুনলো সজ্ঞানীগণ, বুঝি নিকট মরণ,

মোরে ল'য়ে চল নিধুবনে ॥

---

দশমদশা—উদ্ধারণ—নৈরাশ্র ॥ মন-ব্যথা—উদ্ধারণ ॥



## হরিকথা

॥ গান্ধার ॥      ॥ সুহই ॥  
॥ সিদ্ধ-সিদ্ধুরা-মিশ্র ॥      ॥ তুড়ি ॥  
॥ ছুট-কাফি-পূরবী-সিদ্ধ ॥  
॥ সিদ্ধ ॥  
॥ দশকুশী ॥

৪। যমুনা-তটিনী-কূলে,      কেলীকদম্বের মূলে,  
মোরে ল'য়ে চললো স্বরায় ।

অস্তিমের বন্ধু হ'য়ে,      যমুনা-মুক্তিকা ল'য়ে,  
সখী মোর লিপ সর্ব গায় ॥

শ্রামনাম তরুপরি,      লি'খ সব সহচরী,  
তুলসী মঞ্জরী দিও তায় ।

আমারে বেষ্টন করি,      বল সবে হরি হরি,  
যখন পরাণ বাহিরায় ॥

॥ বরাড়ি ॥    ॥ গান্ধার ॥    ॥ তিরোতা-ধানশ্রী-তুড়ি ॥  
॥ ললিত ॥    ॥ একতালী ॥    ॥ দশকুশী ॥

৫। শেষ নিবেদন,      শুন সখীগণ,  
দেহটি আমার রে'খ ।

বাঁধিয়ে তাহার,      তমাল-শাখার,  
নিতি নিতি সবে দে'খ ॥

বঁধুয়া আসিলে,      সব সখী মিলে,  
আনিও হেথায় শ্রামে ।

বৃক্ষেতে উঠিয়ে,      বন্ধন খুলিয়ে,  
রে'খ মোরে তার বামে ॥



॥ সিদ্ধ ॥ ॥ লোফা ॥

৬। বলিতে বলিতে রাই, নয়নে নিমিষ নাই,  
বন্ধ দশেন্দ্রিয় নবদ্বার ।  
( বপু মলিন হ'ল গো ) ( হারাই-হারাই রাই )  
( নয়নে পলক নাই )

॥ সিদ্ধ ॥ ॥ লোফা ॥

৭। চারু মুখ হ'ল মসি, রাহু যেন গ্রাসে শব্দী,  
হ'ল রাই শবের আকার ।  
( হা হা হায় হা হা ) ( রাই কি কি ছে'ড়ে গেল )  
( হৃদয়ে রঙিল শেল )

॥ ললিত ॥ ॥ সিদ্ধুরা ॥

॥ যৎ ॥ ॥ দাসপাড়িয়া ॥ ॥ ছুট ॥ ॥ মিশ্র ॥  
॥ একতালী ॥ ॥ পূর্ণ ॥

৮। ললিতার কোরে শির, বৃন্দা-দেহে পদ ।  
শত পত্র পঙ্কজ কুমুদ কোকনদ ॥  
( রাই রাই রাই রে ) ( ললিতা কাঁদিয়া বলে )  
( শ্রামা সখী ছল ছলে ) ॥

॥ পাহাড়ী ॥ ॥ সিদ্ধুরা ॥ ॥ কাফি-যৎ ॥  
॥ ছড়া-ছুট ॥ ॥ লঘু ॥ ॥ একতালী ॥  
॥ পূর্ণ ॥ ॥ পূর্ণ ॥

৯। মঞ্জুনালী ব্যজনিছে কুন্দ বলে হায় ।  
শ্রামা সখী নিরখিয়ে ভূমে গড়ি যায় ॥  
( প্রাণেশ্বরী ছে'ড়ে যাও ) ( শ্রা'মা কায় দিয়ে যাও )



## হল্লিকথা

॥ ললিত ॥ ॥ কাফি ॥ ॥ যৎ ॥ ॥ অবলোম ॥ ॥ নয়ানুট ॥  
॥ ভয় ॥ ॥ সিদ্ধুরা ॥ ॥ পূর্ণ ॥ ॥ পূর্ণ ॥ ॥ পূর্ণ ॥  
॥ একতালী ॥ ॥ চুংরী ॥

১০। বরজ গৌরব রবি গেল অস্তাচলে ।

প্রাণপ্যারী হেরি বন্ধু ভাসে অশ্রু-জলে ॥

( আঁখি মে'লে চাও রাই ) ( মহাপ্রলয় এল )

( কীৰ্ত্তন ছে'ড়ে গেল )

॥ ইতি ॥

## ॥ গৌর রূপ ॥

॥ ধানশ্রী ॥ ॥ ধরাতাল ॥

১। বারি আনিবারে, যাই সুরধুনী নীরে ।

রাকাশশী যেন আসি উদয় সে তীরে ॥

( যেন উদিল বা বা ) ( যোলকলা শশধর )

( বিকাশি বিমল কর ) ( জীব উদ্ধারণ ধর )

( কিবা বপু মনোহর )

॥ ভটিয়াবি ॥ ॥ ধানশ্রী ॥

॥ কামোদ ॥ ॥ রাগরস ॥ ॥ লুট ॥ ॥ নাট ॥ ॥ ফট ॥ ॥ শ্রী ॥

॥ ছানানট ॥ ॥ মালশ্রী ॥ ॥ বেলোয়ার ॥ ॥ দাসপাড়িয়া ॥

২। কঞ্জন জিনিয়া অঙ্গ খঞ্জন নয়ন ।

না জানি সজনী কোন্ রমণী-রঞ্জন ॥



( রূপ অপরূপ গো ) ( আর ত ও দেখি নাই )  
 ( আপন মন বিকাই ) ( ভ্রমে হরিনাম পাই )  
 ( মরমাবকাশ নাই )

॥ কামোদ-ধানত্রী ॥

॥ মহাভৈরবী-যৎ-পিলু-ছায়ানাট ॥

॥ মধ্যমান ॥ ॥ তেওরা ॥ ॥ দশকুশী ॥

॥ ঝাপতাল ॥ ॥ ছুতালী ॥ ॥ ছুটরং ॥

॥ একতালী ॥

৩। কিবা ছ'টি পদ, যেন কোকনদ,  
 রাম-রস্তা তরু উরু ।

জিনি শতদল, শ্রীমুখমণ্ডল,  
 মরি সে স্খচরু ভুরু ॥

উরস বিশাল, অধর রসাল,  
 পাণিতল মনোহর ।

হেরি সে মুরতি, পতি ত্যজে সতী,  
 গতি মন্ত করীবর ॥

॥ ভুড়ি ॥ ॥ রংছট ॥ ॥ বিষ্ণু-ধৈবত ॥

॥ মহাসপ্তম ॥ ॥ রসাতাষ ॥ ॥ শ্রীরাগ ॥

॥ দশকুশী ॥

৪। অরুণ ঈক্ষণে সখী মোরে দেখিল নিরখি,  
 সে চাহনী সদা জাগে মনে ।

( পাশরিতেও নারি মা ) ( মানস ধসিয়া র'ল )  
 ( নৈরাশুই সার হ'ল )

রস্তা—কলা ॥ উরস—বক্ষ ॥ করী—হস্তী ॥



## হস্তিকথা

॥ কামোদ ॥ ॥ চৌতালী ॥

॥ নির্ঝাণ-পাণ-পুট-ষৎ-ঢংয়াগ ॥

৫। কুলনারী-মনচোরা, অই নব-রস-গোরা,

কলী-কৈতবামা উদ্ধারণে ।

( মুই চি'নেছি ঐ ) ( উদ্ধারণ অবতার )

কলী-কল্লষ-উদ্ধার ।

॥ একতালী ॥ ॥ কামোদ ॥ ॥ শ্রীরাগ ॥

॥ কাফি ॥ ॥ মঙ্গল ॥

৬। গোরা-রূপে বিমোহিতা নদিয়া-নাগরী ।

শ্রীমুখ নিরখি সুখী বলে হরি হরি ॥

( হরিনাম রটে রে ) ( রসনায় হরি হরি )

( বিষ-বিষয় পাশরি ) ॥

॥ শ্রীরাগ ॥ ॥ মঙ্গল ॥ ॥ ভৈরবী ॥

॥ একতালী ॥

৭। নগর-তোরণ বন-পথ-প্রাস্তর ।

হরিনাম-অবিশ্রাম গঙ্গা অম্বর ।

( মঙ্গল মঙ্গল রে ) ( হরিনাম প্রচারণ )

( কৈতব পলায়ন ) ॥

---

মঙ্গল—উদ্ধারণ ॥ কৈতব—বিষ্ণু, দেবতা, প্রেত, রাক্ষস,

দানব, কিরাত, কবন্ধ ॥



॥ ধানত্রী ॥

॥ মঙ্গল-বিভাব ॥

॥ ললিত ॥

॥ একতালী ॥

৮। শ্রীবাস অদ্বৈতচন্দ্র নিত্যানন্দ নাচে ।

শ্রীগৌরাজ গদাধর হরিনাম যাচে ॥

( জয় জয় মঙ্গল জয় ) ( জয় জয় বিশ্ব-ভয় )

( সব সংকীর্তন-ময় )

॥ মঙ্গল ॥ ॥ ভাটিয়ারি ॥

॥ একতালী ॥

৯। পরিকর নিকর কর বিস্তারে ।

করতাল মর্দল তাপ নিবারে ॥

( মঙ্গল ময় মা ) ( চৈতন্য-মঙ্গল গুনি )

( কুল কুল গায় ধুনী )

॥ একতালী ॥ ॥ তুড়ি ॥ ॥ কামোদ ॥ ॥ ঠুংরী ॥

১০। কাশ্যপী কম্পিল রে বশ্চা-বাদর ।

বৈমুখ-বন্ধু-ধায় পাপ-কোটর ॥

( লাজ ও নাই ধিক্ ) ( ভয়ে প'লায়ে )

( রয় পাপ-অমায় ) ॥

॥ ইতি ॥



## ॥ ১ম সুবল মিলন ॥

॥ ভৈরব রাগ ॥

॥ বড় দশকুণী ॥

১। গৌরীদাস-সনে শ্রাণ গৌরাক্ষসুন্দর ।

রা রা রাধা বলিতে পুলক কলেবর ॥

( বড় পুলক হ'ল গো ) ( রা রা রা রা রাধা ব'লে )

( ভাসিছে নয়ন-জলে )

॥ বড় দশকুণী ॥

॥ দেব গান্ধার ॥ ॥ তুড়ি ॥

২। ভাবাবেশে গৌরাশশী জপে রাধা নাম ।

নয়নে শ্রাবণ-ধারা ঝরে অবিরাম ॥

( রাধা নাম জপে গো ) ( প্রেমাবেশে গোরারায় )

( চকিতে চৌদিকে চায় )

॥ তুড়ি ॥ ॥ বেলোয়ার ॥

॥ দশকুণী ॥

৩। ধরি গৌরীদাস-করে, চলিতে চলিয়ে ঢরে,

অচৈতন্য শ্রীচৈতন্য রায় ।

( প্রভু চ'লে প'ল গো ) ( কি জানি কি মনে ক'রে )

( গৌরী দাস ধৈ'য়ে ধরে )



॥ বেলোয়ার ॥ ॥ ধানশ্রী ॥

॥ দশকুশী ॥

৪। কাঁপে অঙ্গ থরহরি,      অমনি অঙ্কেতে ধরি,  
গৌরীদাস গেল্লরারে সুধায় ॥

( মোর বল বল হে ) ( আজ কেন হেন হ'লে )  
( কেন বা নীরবে র'লে )

॥ ছড়া ॥ ॥ ধানশ্রী ॥ ॥ মেঘ ॥ ॥ লম্ব ॥

॥ ভাদ্র ॥ ॥ বেলোয়ার ॥

॥ একতালী ॥

৫। আজ আচম্বিতে,      কি ভাবিয়ে চিড়ে,  
কেন বা এমন হ'লে ।

কহ গুণমণি,      উপায় এখনি,  
করিব চরণ-বলে ॥

+

+

( তথা গৌর )

কি কব তোমারে,      হৃদয় মাঝারে,  
জ্বলিছে বাড়বানল ।

তুমি হে বান্ধব,      জানিতেছ সব,  
কর প্রাণ সুশীতল ॥

॥ বরাড়ি ॥

॥ ভাটিয়ারি ॥ ॥ লোফা ॥

৬। নব-রস-গোরা গৌরীদাসেরে নেহারি ।  
ধন আলিঙ্গন দেয়, হু'বাহ পশারি ॥১



## হাসিকথা

( বন ধরিতে যায় গো ) ( গৌরীদাসে নেহারিয়ে )

( চকিতে রহে চাহিয়ে )

॥ পঠমঞ্জরী ॥ ॥ সুহই ॥ ॥ তুড়ি ॥

॥ লোফা ॥

৭। সুরসিক গৌরীদাস জানি ব্যবহার ।

গৃহ হ'তে আনিলেক চম্পকেরি হার ॥

( মালা এনে দিল গো ) ( প্রভুর মরম জানি )

( হেরে চাঁদ-মুখখানি )

॥ সারঙ্গ ॥ ॥ ভাটিয়ারী ॥

॥ দশকুশী ॥

৮। রাধার বরণ হার নেহারে সঘনে ।

গুপত গৌরাঙ্গ-লীলা মুগ্ধ বন্ধু ভণে ॥

( গুপ্ত ও নয় রে ) ( জীব-উদ্ধারণ মাত্র )

( খোল করতাল-পাত্র )

॥ ইতি ॥

॥ ২য় সুবল মিলন ॥

॥ ধরাতাল ॥ ॥ ভৈরবী ॥

॥ ছুট ॥ ॥ অহং ॥ ॥ ধানত্রী ॥

১। বাজায়ে মোহন বেণু, বিপিনে চরা'তে খেলু,

কি ভাবিয়া যায় দূর বন ।

( অস্ত্র মনে যায় বা ) ( ঢল ঢল আঁধি ছ'টি )



॥ ধরাভাল ॥

১ পঠমঙ্গরী ॥ ॥ ধানত্রী ॥

২। সুবলের করে ধরি, হে'লে ছ'লে চলে হরি,  
বন-শোভা করে নিরীক্ষণ ॥

( চারিদিকে চায় গো ) ( সুবলের করে ধ'রে )

॥ লোফা ॥ ॥ কামোদ ॥

৩। হৃদে প্রাণেশ্বরী স্মরি, অন্তরে গুমার মরি,  
হরিণ-নয়নে পথ চায় ।

( ঘন ঘন নেহারে রে ) ( প্রাণ কিশোরী স্মরি )

॥ লোফা ॥ ॥ কামোদ ॥ ॥ তুড়ি ॥

৪। কুসুম স্তবক হার, বলয়াদি অলঙ্কার,  
গাঁথিতে গাঁথিতে চলি যায় ॥

( কত মালা গাঁথে বা ) ( আবেশে মূঢ় হাঁসে )

॥ লঘু একতালী ॥ ॥ ধানত্রী ॥ ॥ মালত্রী ॥

॥ তুড়ি ॥ ॥ বেলোয়ার ॥

৫। সুবলের সনে, শ্রীকৃণ্ড ভবনে,  
বসিল বিনোদ রায় ।

নব কিশলয়ে, নানা ফুল চয়ে,  
রচে হার মনোহর ॥

কিশলয়—নবীন পত্র ।



## হল্লিকথা

হেরিতে প্রমুদ,      ফুল ধনুগুণ,  
সন্ধানে নিঠুর কাম ।  
অবশ শরেতে,      সুবল অঙ্কেতে,  
ঢলিয়া পড়িল শ্রাম ॥

॥ তুড়ি ॥ ॥ পাহাড়ী ॥  
॥ একতালী ॥

৬। সুবলের সনে বনে বিহরে শ্রীহরি ।  
হেন কালে এ'ল তথা বৃন্দা সহচরী ॥  
( বীরা এল ধৈয়ে এ ) ( বড় স্ফুটুরা বটে )

॥ ধানশ্রী ॥ ॥ একতালী ॥

৭। চম্পকের হার ছিল সুবলে অর্পিল ।  
সানন্দে সুবল মালা শ্রাম গলে দিল ॥  
( বড় সাধে দিল বা ) ( কানু-মুখ চে'য়ে চে'য়ে ) ॥

॥ কামোদ ॥ ॥ একতালী ॥

৮। মালা হেরি রাই-রূপ হৃদয়ে জাগিল ।  
বন্ধু একি শ্রাম-সখা মুরছি পড়িল ॥  
( হরি মুরছে গো ) ( কি যেন মনে প'ড়েছে ) ॥

॥ ইতি ॥



## ॥ ওয় সুবল মিলন ॥

॥ বেলোয়ার ॥ ॥ বড় দশকুণী ॥

- ১। রসাবেশে প্রেমময় মুরছি রহিল ।  
 সুবল মরম জানি হৃদয়ে ধরিল ॥  
 ( ভয়ে ধরিল গো ) ( ভাইরে কানাই বলি )  
 ॥ দাসপাড়িয়া ॥  
 ॥ সিদ্ধ ॥

- ২। নয়নে বয়ানে করে সলিল সিঞ্চন ।  
 আপন-পিঞ্চন বাসে করিছে ব্যঞ্জন ॥  
 ( ভয়ে ভয়ে চায় ) ( প্রাণ-কানাই হেরি )  
 ॥ আসাবরৌ ॥ ॥ মালকোষ ॥  
 ॥ ষৎছুট ॥ ॥ ধানশ্রী ॥ ॥ সারঙ্গ ॥  
 ॥ দশকুণী ॥

- ৩। আজ কেন কালশশী, রাধাকুণ্ডতীরে বসি,  
 আচম্বিতে এমন হইলে ।  
 ( কেন হেন হ'লে ভাই ) ( কানু রে রে কি হ'য়েছে )  
 ॥ তুড়ি ॥ ॥ সারঙ্গ ॥ ॥ দশকুণী ॥

- ৪। কি ব্যথা পে'য়েছ মনে, বল এ অধীন জনে,  
 কেন কানু নীরবে রহিলে ॥  
 ( কেন নিরবিলে ভাই ) ( বল বল কি হয়েছে )



## হরিকথা

॥ স্মরট ॥ ॥ ভাটিয়ারী ॥

॥ ছুট ॥ ॥ দশকুশী ॥ ॥ পূর্ণ ॥ পূর্ণ ॥

৫। হলাহলে দাবানলে, রক্ষা কৈলে বিষ-জলে,  
সে ধার শোধিব প্রাণ দিয়ে ।  
( ধার শোধিব শ্যাম ) প্রাণ-কান্ন তোর-আগে )

॥ সিদ্ধুরা-ছুট স্মরট ॥

॥ দশকুশী ॥

৬। হেরি ও মলিন মুখ, মনে ভাই নাই সুখ,  
সব দুঃখ কহ প্রকাশিয়ে ॥  
( দাসে কও ভাই ) ( এখনি সাধিব সব )

॥ মালকোষ ॥ ॥ সায়ঙ্গ ॥

॥ একতালী ॥ ॥ ঝাঁপ-ছুট-মিশ্র ॥

৭। হারে রে সুবল, কি বলিব বল,  
বড়ই সরম ভেল ।

বলিবার নয়, বলিতে যে হয়,  
পরান ফাটিয়া গেল ॥

যাবট ভিতরে, জটিলার ঘরে,  
আছে প্রাণেশ্বরী রাধা,

তথা হ'তে তায়, আনিয়ে হেথায়,  
ঘুচাও মনের বাধা ॥



॥ সারঙ্গ ॥ ॥ একতালী ॥

- ৮। পরাণ পুতুলী গ্যারি দেখা রে সজ্বরে ।  
হইব কিঙ্কর চির জনমেরি তরে ॥  
( এনে দেখা, হারে ও ) ( প্রাণকিশোরী মোর )

॥ ভাটিয়ারী ॥ ॥ তুড়ী ॥

॥ একতালী ॥

- ৯। যা যা যা সুবল তুমি জটীলা-কোটরে ।  
জীবন কিশোরী মোর সাপিনী-বিবরে ॥  
( তুই জানত রে ) ( প্রাণ প্যারীর কথা )

॥ সারঙ্গ ॥ ॥ ধানত্ৰী ॥

॥ একতালী ॥

- ১০। যাবটে সুবল বটু করিল গমন ।  
বন্ধু-বাস, এ প্রয়াস, সুবল-মিলন ॥  
( এই উদ্ধারণ বটে ত ) ( পাপ-স্তরা-বশুন্ধরা )

॥ ইতি ॥



## इन्निकथा

॥ ४२, - शुक्ल विभन ॥

१२॥ "कर्मजयम्" "देहि विजयम्"  
"कर्मजयम्" "व.रा.पु.॥" "कर्मजयम्"  
"देहि विजयम्"

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

३॥  
 କାଉଁର ବାରିକ ବର ସରସ ହାସ୍ୟାସାଧ ॥  
 ହୁଅ କୁରାନ୍ଧର ସୁଧର ଗୀତ ଗୋପାଳ ॥  
 (ସୁଧେନା ଡିଆଁସାଧରେ)  
 (ଫୁଲମାଳୀରେ ସୁଧାଧର)  
 (କେତେ କେତେ ସମୟ ଫୁଲ)

६॥      ॥ ॐ ଶି. ସା. ସୀ ॥ ॥ ହୁ ଝି ॥  
 ॥ ମ ଠ ମ ଝୁ. ସୀ ॥ ॥ ଅ ଋ ଯୋ ଯ - ଯ ॥  
 ॥ ମା. ଋ. ସୀ ॥ ॥ ଝେ ଝୌ ॥ ॥ ଯ ଠେ ॥ ॥ ଯା ॥

২॥ সুসমী যোহন দ্বিতীয় অষ্টমো ভূতমে ॥  
 তিতিম অক্ষম অষ্টম নমো বোবদমে ॥  
 (অষ্টমো ভূতমে বোবদমে)  
 (ব্রহ্ম অষ্টমো ব্রহ্ম)  
 (ব্রহ্ম ব্রহ্ম ব্রহ্ম ব্রহ্ম ব্রহ্ম ব্রহ্ম ব্রহ্ম)



୩।      ॥ ଶ୍ୟାମ ॥ ॥ ମା.ବନ୍ଧ ॥ ॥ ସାମୁଦ୍ର ॥  
 ॥ ଏକତାମୀ ॥      ॥ ଦକ୍ଷକୃଷ୍ଣୀ ॥  
 ॥ ମାମତାମାମତା ॥

୩।

ବହୁ ହେଁମେ ହେଁମେ, ସା ବଚେବ ବେଶେ,  
 କୁଟିଳିଏ ବୁଝିବି ବାଧା;  
 ସାମିନି ବଦନ,      ସନ ଓଡ଼ା ଚେନ,  
 ମୁଖେ ନଦନ ହୁ ଡାକ ॥  
 ସୋବ ଦୁଃଖ ଡାକି, କ୍ଷୁଦ୍ର ଲୋକ ନୀ,  
 ବାହୁରୀ ଲାଗାଏ ବନେ;  
 ହେବ ବିଷାୟାୟ, ଡାକି ଡେଇଁଥାଏ,  
 କୁଳ ଦେହ ଏହି ଧର୍ମେ ॥  
 ଆହା ବା ହାସିନ, କେନ କୁଳ ସନ,  
 ସା ଏହି ବନ୍ଧନ ସବେ;  
 କୁହେ ନିରାଶ, ବାଣୀ ମୁକ୍ତିଦଳ,  
 ଧରି ଓ ବେଳା ନ ଡାକେ ॥  
 ମୁହୋନ ବାହେୟା, ଅସାନି ସାହେୟା,  
 ମିଳିବି କି ଶୋଣୀ ସାଧା;  
 ମୁବଳେ ବାହେୟା, ଜାକିତ୍ୟ ହେୟା,  
 କ୍ଷୀମାତି ମୁଖାୟ କଥା ॥



## ଅନ୍ତିକଥା

୪॥      ॥ ଦୟା କୁଣୀ ॥ ॥ କାଟି ମଞ୍ଜୁଳୀ ॥  
 ॥ ମୁଖ-ହୁଡ଼େ ॥      ॥ ମାଧବୀ ॥

୫॥  
 ଅନ କଥା । ଲିଖିବାର, ବନେଇ ବନ କାନ୍ଦା,   
 ତୋ ମା । ବିନେ ଶବ୍ଦ ନାଁ ମୋ ଘୋଷ ॥  
 (କାନ୍ଦୁ କାନ୍ଦେ ଆସୁଛୁ ବାଟେ)  
 (ତୋ ମା । ବିବିଧ-ବ୍ୟାପକ)  
 (ମାଧବୀ, ଶବ୍ଦ କାନ୍ଦେ)

୬॥      ॥ ମୁହେ ॥ ॥ ଶ୍ୟାମଳୀ ॥ ॥ ହୁଡ଼େ ॥  
 ॥ ଦୟା କୁଣୀ ॥

୭॥  
 ଯୋଗ ବେଳ, ଦୁଇ ଶିଖର, ଦୁଇ ଶିଖର ମନ କର,  
 ବା ଶ୍ୟାମଳୀ ଆସୁଛୁ ଆମ ଘୋଷ ॥  
 (ହୁଡ଼େ ଶ୍ୟାମଳୀ)  
 (ବିଷ୍ଣୁ ଶ୍ୟାମଳୀ କାନ୍ଦେ)  
 (- ବୁଝିବେଳେ ଶବ୍ଦ ଶବ୍ଦ)



୬॥ ॥ ଧ୍ୟାନଶ୍ରୀ ॥ ॥ ଭାଗିନୀ ॥  
॥ ଏକତୀ ॥

ରାଧାବାସୀ ନୀଳାମାତ୍ରୀ ଯେ ବଳେ ବେଦିନୀ ॥  
ଆସାନିଆସାନି ସିଂହାସିନୀ ଡେଇଁ ଯାଏନି ॥  
( ବହୁ ବହୁ ବହୁ ବା )  
( ବଞ୍ଚେଇବେ ଧ୍ୟାନଶ୍ରୀ )

୭॥ ॥ ଏକତୀ ॥ ॥ ଧ୍ୟାନଶ୍ରୀ ॥ ॥ ଆରବି ॥ ॥ ଭୁଞ୍ଜି ॥

ନାଟିଆ ବିନୋଦିନୀ ଏକତୀ ଧ୍ୟାନଶ୍ରୀ ॥  
ତାଳିଆ ମିଥୁନୀ ବିଧୁ ଦେବୀନୀ ॥  
( ବହୁ ଯେ ବହୁ ବା )  
( ନାହିଁ ଓ ନୋ ମାରିମାରି )

୮॥ ॥ ଏକତୀ ॥

॥ ମୁହିନୀ ॥ ॥ ବାସୀ ॥ ॥ ଭୀଷଣ ॥

୯॥

ଯୁବକେ ବେଶେ ବେଶେ ମନ କାଟିଲି ॥  
ମଧୁର ମାଞ୍ଜୁରୀ ନାହିଁ କାହାକୁ ଧ୍ୟାନଶ୍ରୀ ॥  
( ବନ ସୁନାମି ବା ବା ବା )  
( ନା ଧ୍ୟାନଶ୍ରୀ ଦେବୀନୀ ବାହୁ )



# ହରିକଥା

୧୧ ॥ ଲୁ ॥ ॥ କା ଯୋଦ ॥ ॥ ୧ କୃତୀନୀ ॥  
 ୨ ॥ ॥ ଭୀ. ବାମ ॥ ॥ ହରି ॥  
 ॥ ଛୁଟେ ଛୁଟେ - ଡାନ - ନାନ - ବାମ - ଶାନ ॥

୩ ॥  
 ଶ୍ୟାମଳମାଲିନୀ, କନକନାଲିନୀ,  
 ମିଳନ-ସଂହାର-ରୋଧେ;  
 ନବୀନ ବାସ୍ୟାଳ, ନୟନ ସଂରାଜ,  
 ଶାନ୍ତିର ସମନଦେଶେ ॥  
 ମୁରାବିଧାମେଷୁ, ହସଦାୟମର,  
 ମାରି ମନାମିତ୍ତ-ଆହେ;  
 ଅହନି କୁଳେଷୁ, ବାସ୍ୟା କୁଳେଷୁ,  
 ଦେଶେଷୁ ସମବ୍ୟାହେ ॥  
 ମାଧବେଶ ବାମନୀ, ଶ୍ୟାମଳଦାନୀ,  
 ମାମିତ୍ତେଷୁ କୁଳେଷୁ;  
 ଅହନି କୁଳେଷୁ, ଅହନି କୁଳେଷୁ,  
 ବାସ୍ୟା ବାସ୍ୟା ମୁକୁତ୍ୟା ॥ ॥

୨୦ ॥ ॥ ଅକୁ ॥ ॥ କା/ଫି ॥ ॥ ବାମ ॥ ॥ ହରି ॥  
 ୨୦ ॥ ॥ ଲୋକ ॥

ବାସ୍ୟା ବାସ୍ୟା ନ ବେଶ୍ୟା କୁଳେଷୁ ଦିଶିତେ ମାମ ॥  
 କୁଳେଷୁ ବିଶେଷ-ବେଶ-ମ-ବେଶ-ଅନ୍ତ୍ୟା ॥  
 (ବାସ୍ୟା ଦେଶେଷୁ ଦେଶେଷୁ ॥)  
 (ବିଷୁଧେନ ମାମ ଦେଶ)







## इन्द्रिकथा

2211

२२॥ ॥ अथ कृष्ण ॥  
॥ अथ कृष्ण ॥ ॥ अथ कृष्ण ॥ ॥ अथ कृष्ण ॥  
॥ अथ कृष्ण ॥ ॥ अथ कृष्ण ॥ ॥ अथ कृष्ण ॥

22 11

॥ नमो ह्य ॥

ଦୁରିତେକ୍ତ୍ରୀକୁଳ-ନିବେ, ଦୁଇ ବାସୁଦେବେ ॥  
 ଅମାନିତ୍ରୀମାତି କୌଣସି, କାରିଲେନକୋଳେ ॥  
 (ଆମି ଆବାସିବନ୍ଧୁଆଆ!!)  
 (ନାଦେବେ । ବିଲେଖୁନନ୍ଧ)  
 (କୌଣସିଦିଶେ ଗୁପ୍ତାଦିଶେବନ୍ଧୁ)

26 //

॥ अङ्क - २५ ॥ १७७५ ॥

॥ कृ० ये० ॥ ॥ न० कृ० ॥

॥ ४४ नमो ॥ ॥ दामद ॥ ॥ ३३ ॥

26 11

॥ प्रकृत्यम् ॥

କୁଞ୍ଜୀରେ, ତୁ ଘୋଡ଼େ, ବା ଧାୟାୟାଦର ॥  
 ବକୁଳେ, ଅଶୀମେ ବନେ (ଅଥାୟା) ॥  
 (କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ ନାୟାରେ)

(ଧୁନରେ, ମଳରେ ଯିବେ)  
(ବୀଜେ ମାଧା ଯିବେ ଯିବେ)

॥ २७ ॥ वायव्यमेव ॥



॥ অ।ভ।স।ব ॥

১৥ ॥ সো.নী ॥ ॥ ধূ.ব.নী ॥ ॥ ভু.ডি ॥  
॥ কে.দ।ব ॥ ॥ ছ।য।ন।ব ॥  
॥ ই.ম.ন.ক.ম।নী ॥  
॥ সো.ম.ভ।ন ॥

২৥  
মো.নে.আ.ছেন.প্র।নী.অ.ম।ন.ন.অ.নে ॥  
অ.ম।নে.ব.ম.ব.ব.ম।ম.ন.অ.ব.নে ॥  
(ব।ই.নি.ব.বে.ছি.ন.মো)  
(যো.নী.যে.ন.যো.ন।অ.নে)  
(কি.যে.ন.অ।বি.তে.ম.নে)

২৥ ॥ ই.ম.ন ॥ ॥ ন।ক।ব ॥  
॥ ধ।ন.নী ॥ ॥ ভু.ডি ॥ ॥ ম।ন ॥  
॥ ক.ম।নী ॥  
২৥ ॥ ব.দ.ম.ক.ম।নী ॥

ক.ন.ভে.দি.য।ব.ব.ম.ব.মে.ন।.ম।ন ॥  
ধে.ম।ধ.ম।তে.ন।বে.ভে.ঠে.দাঁ.ড।ই.ন ॥  
(ম।ই.ম।ন.ন.নে)  
(অ.ম.ম.মে.ব।.নী.অ.নে)  
(ব.ধূ.ব.বি.ব.হ।.অ.নে)



## इन्द्रिकथा

७॥      ॥ दयाया इति ॥  
 ॥ कथमेव द ॥ ॥ ते दयः ॥  
 ॥ दयानि ॥ ॥ दयान-नयन ॥

૬॥  
 કહ્યું કે ઠે કહ્યું રમે આપ સુખોપર્યાસિની ॥  
 ૧ કિં રાગ-ગાનિયા, યેન રમેન રહિસી ॥  
 ( યેન સુખ સ્વીમેય )  
 ( નિરૂપણ રાગ ગાનિયા )  
 ( કિં રાગ વિષય રૂપ સુખિયા )

४" ॥ कयमोद ॥ ॥ विरस-वयन ॥  
॥ विरस-उय ॥ ॥ दमकम ॥  
॥ हु कयमोद ॥ ॥ यय-वयन ॥  
॥ वयन ॥

811  
 ਆਖਾਧਾਧਾਅਰੇਗੀਧੀ, ਨਾਮਾਨਿਏਕਾਜਗੀਧੀ,  
 ਅਸੁਮਨੇਆਹੋ।ਐਸਾਉਨੀ॥  
 ਜੁਰਨੇਅਰੇਗੀਵਾਧੀ, ਕੁਠੀਓਲੂਕੁਤਾਧੀਧੀ,  
 ਜਨੇਗੀਧੀਗੀਧੀ।ਕਿਉਨੀ॥  
 ਸੁਖੰਧਾਰੀਧੀਧੀ, ਰੁਖੰਧਾਰੀਧੀਧੀ,  
 ਕਿਰੋਧਰੇਮਕਰਕੁਧੀਧੀ॥  
 ਭਰਨੇਬੇਅਰਧਰੇ, ਕੁਧੰਧਾਰੀਧੀਧੀ,  
 ਜੁਰਨੇਗੀਧੀਧੀ-ਅਰਧਰੇ॥



୧॥      ॥ ଅବୁରାଢ଼ରୀ ॥    ॥ କାମରୀ ॥  
 ॥ କେଦାର ॥    ॥ କାମ-ବଳତାମୀ ॥  
           ॥ ବେଶ୍ୟା ॥

୧॥  
 ଶାଫ କମାଳିନୀ; ଶେଷ୍ୟାମାଳିନୀ,  
           ଯାତେ ବନହୁମ-ସାମ୍ୟ;  
 ଭରମାମରମ, ଶରମା କରମ,  
           ସାମରେ ଶାଫୁରସାମ୍ୟ ॥  
 ବାଲିହେନାଳିତା, ହୃଦେ ହାତୁଳାଳିତା,  
           ବାହର ବାହର ଶାମୀ;  
 ଯାଦିହେ ଆଜେ, ଯେତେ ନେଶାଜେ,  
           ହୌ ମିବେ ବରହୁମାମୀ ॥

୬॥      ॥ କେଦାର ॥    ॥ ହୁଡ଼ ॥    ॥ ହୁଡ଼ି ॥  
           ॥ ଲୋକା ॥    ॥ ସାମ-ମାମ ॥  
           ॥ ନୟା-ନୟା-ହୁଡ଼-ସଂ-ବି ॥  
           ॥ ବେଶ୍ୟା ॥

୭॥  
 ବୀରୀଆବଳିହୁ, କମାଳିନୀ-କର ॥  
 ନାଳିତାବତେ ବେଶ୍ୟାମାଳିନୀବୋହର ॥  
 ( ଶୋଭା ସାମ୍ୟରେ ଶୋଭା )  
 ( ଶ୍ରୀରାମେ ଶାଳିତାବ )  
 ( କୁନ୍ଦ-କାନ୍ଦେ, ବସୁ-ଭାର )



## ଅବିକଳତା

9 11

॥ नमो भगवते ॥ ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥  
॥ इति श्री गणेश उपासना ॥ ॥ ७५ नमो भगवते ॥  
॥ इति श्री गणेश उपासना ॥ ॥ ७५ नमो भगवते ॥  
॥ नमो भगवते ॥ ॥ ७५ नमो भगवते ॥

911

॥ श्री गणेशाय नमः ॥  
 श्री गणेशाय नमः ॥ श्री गणेशाय नमः ॥  
 ( श्री गणेशाय नमः ॥ श्री गणेशाय नमः ॥ )  
 ( श्री गणेशाय नमः ॥ श्री गणेशाय नमः ॥ )

८॥ ॥ कृष्ण ॥ ॥ मङ्गल ॥ ॥ कल्याण ॥ ॥ ॥ ॥  
॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥  
८॥

ଦାଁ ଡ଼ାଳ, ବିନୋଦବାସେ, ବାହେ-ରଖ ବଢ଼ି ॥  
 ବିମୋହିତ ବନ୍ଧୁ ହେ ଶିଶୁ, ଧୁନାଳା ଧୁନାଳି ॥  
 ( ମତେ ଜୁହ ନାୟ ନାୟ )  
 ( ସାଦାସିନି-ସାହୁଲେ )

$$= \frac{1}{2} \pi =$$



॥ दक्षमदमा ॥

२॥

॥ देवमिह ॥ ॥ देवमाह ॥

॥ माहाती ॥ ॥ मिहमाहानिनी ॥

॥ दाममाहानिनी ॥

२॥

क्षेम अरो वरनी रे हँ मिहानिनी ॥  
विमोद दिनेम विने, येन येना निनी ॥  
(माहायेना निनी रे)  
(क्षेमे वरिहानिनी)

२॥

॥ तिरोग ॥ ॥ माहिह ॥

॥ मिहमाह ॥

॥ काठोदक्षमा ॥

२॥

नान-कक्षमा येन माहिमेहमाह ॥  
हिममन भुममह भूमे नहिमाह ॥

(माहाहमेहमाह)

(ग्राम-अहकार, हिम)

(ग्रामाहमेहमाह)

(कोन विविनमेहमाह)

(नामाहिमेहमाह)



## ହରିକଥା

୭ ॥ ଡିରୋ ୩ ॥ ॥ ଡବନ-ଡବନ-ହୁ ॥  
 ବାଁ ବୌଁଁଁଁ- ବୌଁଁଁ- ଯୋନୀ- ଶ୍ୟାମଳୀ ॥  
 ॥ କାମଳ ॥

୭ ॥ ବୟା ନେ କା । ନିୟା-ରୋଧା ନା । ହିମୁଷୀ ଶ୍ୟାମ ॥  
 ସୁନିୟା ବଜ୍ର ଧେନ ବା ହି କରେ ଧ୍ୟାମ ॥  
 (ବାହୁ ନେ ଶାମିନି)  
 (ସେମ-ସୁନିୟା ବଜ୍ର)  
 (କାଶୀ-ସୁମହାନ୍ତ, ଶ୍ୟାମ)

୪୩ ॥ ୧ କଡ଼ାଳୀ ॥  
 ॥ ନା କୁାବ ॥ ॥ ମୁହୈ ॥  
 ॥ ମାଳାବ ॥ ॥ ବ. ବାଜୀ ॥ ॥ ହୁଡ଼ି ॥ ହୁ ॥

୪ ॥ ଦାମା ଦାମା ଧାତୁ ମେ, ବାଡ଼େ କମା ନିନୀ ॥  
 ଧେନ କୁହୁ ବନେ କଡ଼ ହୁଡ଼େ ଧେନା ନିନୀ ॥  
 (କଡ଼ ହୁନ ହୁଡ଼େ ବେ)  
 (ବାହେ ଧନେ ବାଜି ବାହୁ)  
 (କାଳିକା-କୋ. ବଜ୍ର-ବଜ୍ର)  
 (କୁହୁ-କମଳ-ମାହୁ)  
 (କ୍ରୀଡ଼େ ଦୁ. ବାଜୀ) ॥



୧॥      ॥ ଦୟାକୁଣ୍ଠୀ ॥ ॥ । ଅନୁକୃତ୍ୟ ॥  
 ॥ ଶାନ୍ତିହୀନ ॥ ॥ ତିନୋଟି-୪୫ ॥  
 ॥ ନ୍ୟାୟ ॥

୧॥  
 ସୁନ୍ଦର-ସୁନ୍ଦରୀ, ନ୍ୟାୟ-ସୁନ୍ଦରୀ,  
 ଭାବୁଅବ, ଶିଖରୀ । ବିହର ॥  
 ( ଅବ ଶେଷ ଓ ଶେ )  
 ( ସବେ, ଶେଷ, ଶିଖରୀ )

୩॥ ॥ ସୁନ୍ଦରୀ ॥ ॥ ୪୫-୫୫ ॥  
 ତୁ ତି ॥ । ଅନୁକୃତ୍ୟ-ଶାନ୍ତି ॥ ॥ ୫ ॥

୩॥  
 ଅନୁକୃତ୍ୟ, ଶାନ୍ତି, ସୁନ୍ଦରୀ, ନ୍ୟାୟ, ଶାନ୍ତି,  
 ବିଶାନ୍ତି, ଶାନ୍ତି, ଶାନ୍ତି, ଶାନ୍ତି ॥  
 ( ଶାନ୍ତି ଶେଷ ନ୍ୟାୟ ଶେଷ )  
 ( ଦୟା-ବିହର-ଅବ )  
 ( ହେ, ଶେଷ, ଶାନ୍ତି ବିହର )



# ଅନ୍ତରାଳ

୧॥      ॥ ଦମ କୁଞ୍ଜୀ ॥ ॥ ମିତ୍ର-କ୍ୟାମି ॥ .  
                  ॥ କ୍ୟାମି ॥ ॥ ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ॥  
                  ॥ ଶୁ-ଶୁଚି-ଶୁଭ-ଶୁଭା-ଶୁ ॥

୨॥  
 ଜାଲେ, ଶିଳାୟେ, ଶିଳାୟେ, ଶିଳାୟେ, ଶିଳାୟେ, ଶିଳାୟେ, ଶିଳାୟେ,  
 ଶୁଭ କରେ ଓ ଦେହ ମିତ୍ରର;  
 ଦମେ ଶିଳାୟେ, ଶିଳାୟେ, ନବଦ୍ଵାର ବହୁଧନ,  
 ନବଦ୍ଵାର, ନବଦ୍ଵାର କଲେ ବର ॥

୩॥      ॥ କୁ ॥ ॥ ଶୁଭା ॥ ॥ ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ॥  
 ॥ ଶ୍ୟା - ମେଘ-ମନ୍ତ୍ର-ମନ୍ତ୍ର - ମିତ୍ର-କ୍ୟାମି ॥  
                  ॥ ଦମ କୁଞ୍ଜୀ ॥

୪॥  
 ବାମିତିନି, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ,  
 ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ମିତ୍ରେ ଶୁଭେ ଶିଳାୟେ;  
 ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ,  
 ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ॥

୫॥      ॥ ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ॥ ॥ ମିତ୍ର ॥      ॥ କ୍ୟାମି ॥  
                  ॥ ଶୁଭା ॥ ॥ କ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ - ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ॥  
                  ॥ ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ॥ ॥ ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ - ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ - ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ॥  
                  ॥ ମିତ୍ର ॥

୬॥  
 କନକପ୍ରାପ୍ତି, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, କ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, କ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, କ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ॥  
 କୁଞ୍ଜୀ-ଶୁଭା-ନାମିତିନି, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ॥  
 ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ॥  
 ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ, ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ॥

॥ ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ଶ୍ୟାମ୍ୟାତ୍ୟାମ ॥



୨୦ ॥ "କାହିଁବାମିନୀ ॥" ସେହ-ବାମ ॥  
 ॥ କାହିଁ-କେହାବ-ସମ୍ପାଦ ॥  
 ॥ ମିଶ୍ର-କେହ ॥

୨୦ ॥ ଏକତ୍ୟାମି-କେହ ॥  
 ॥ ଏକତ୍ୟାମି-କେହ ॥

ହରିକଥା-କେହାମି, ବାମି-କେହାମି ॥  
 ଦୁଆବ-କେହାମି-କେହାମି, କେହାମି-କେହାମି ॥

(ଏହି କେହାମି)

(ହରିକଥା-କେହାମି)

(ହରିକଥା-କେହାମି)

॥ ୧୩ ॥



॥ ଟେଡ଼ିଆ-ଏକା.ଟୀ ॥

୧॥

॥ ଟେଡ଼ି ଟି-ୱା.ମ ॥ ॥ ମାତ୍ର-ମା-ୱା.ମ ॥  
॥ ମାତ୍ର-ମା-ୱା.ମ ॥

୧

॥ ମୋଷ-କାହାଣୀ-ମାତ୍ର-ମା.ମାତ୍ର ॥  
॥ ଟେଡ଼ି ୧୦ ॥ ॥ କୁହ କୁହ ଟି ॥  
॥ ହେମନ କାହାଣୀ ॥

୨॥

ଟାମେ ହା.ଟି, ମୋ.ଟା ହା.ଟି,  
ଅମ୍ଭୁମା ଅମ୍ଭୁଟେ,  
ମାତ୍ରା.ଟି, ଟି.ଟେ ଟି.ଟେ,  
ହେ.ମା.ଟି, ହେ.ଟେ ॥  
ଅ.ମା.ଟି, ମେ.ମା.ଟି,  
ଟି.ଟି.ମା.ଟି;  
ହୁ.ହୁ.ହୁ.ଟି, ଏ.ହୁ.ହୁ.ଟି,  
ଟା.ଟା.ଟି.ଟି ॥  
ଅ.ହୁ.ଟି, ହି.ହୁ.ଟି,  
ଅ.କି.ଟି.ମା.ଟି ॥  
କା.ଟି, କୁ.ଟି,  
ମା.ଟି.ମା.ଟି ॥  
କା.ଟି, କା.ଟି.ମା.ଟି,  
ଜା.ଟି.ଟି.ଟି;  
କା.ଟି, ମା.ଟି.ମା.ଟି,  
କି.ଟି.ଟି.ଟି ॥



॥ ସେମୁଖେ ॥ ନୁହୁ ନା ନିତି ॥ ॥ ହୁଅ କୁମାରୀ ॥  
 ॥ ହୁଅ କୁମାରୀ ॥ ॥ ହୁଅ କୁମାରୀ ॥ ॥ ହୁଅ କୁମାରୀ ॥  
 ॥ ଏକତାଳୀ ॥ ॥ ହିନ୍ଦୁ ନାମ ॥ ॥ ହୁଅ କୁମାରୀ ॥

୨॥  
 ନିଳ ବାମ, ନୈଶାମ୍ୟ,  
 କାନ୍ଦୁ ଶିଳି, ନିନ୍ଦା କରେ; ॥  
 କଟକଟ, ମର କଟ,  
 ମାନି ମାତି ଶୋଭା କରେ ॥  
 ନାହିଁ କେହେ, କେହେ କେହେ,  
 ଆମେ ମୁହଁ ନା ନିକରେ; ॥  
 ଧିରେ ଧିରେ, ଧିରେ ଧିରେ,  
 ନାହିଁ କେ ଆମ ନା ନିକରେ ॥  
 ନାହିଁ କେ, ନାହିଁ କେ,  
 ଆମେ ନା ନିକରେ; ॥  
 ଆମେ ନା, ନାହିଁ କେ,  
 ଆମେ ନା ନିକରେ ॥

---

ନିନ୍ଦା-ଆକରେ = ନିନ୍ଦା କରେ ॥

---



## अभिकथा

७॥      ॥ अ० ५७५ ॥  
 ॥ देव-देवता ॥ पूजे-छाते ॥  
 ॥ देव-अक्षय-पूजे-छाते ॥  
 ॥ देव ॥

৬॥  
ক। ষিট কনকটন, মেঘন-টুইনে ॥  
ধুই-বহুয়া কুশ-টোয়া, বাতুন টোনে ॥  
(মোহাভা মনো মোহাভা)  
(মা.ব.মো.বা.মো.মো.মো.)

३॥      ॥ दय आ वा ङि म्पे ॥  
॥ के दय व ॥ ॥ धन नक्षी ॥

४॥  
 डेर मे, डभु क-याल, मोर्गो नि निरमं ॥  
 अरु धुन मे दो मे मरु व रुडु ॥  
 (रु व रु व रु व)  
 (डु व न-मो र न-रु व)

॥ नमो भगवते ॥  
॥ नमो भगवते ॥ ॥ नमो भगवते ॥ ॥ नमो भगवते ॥  
॥ नमो भगवते ॥ ॥ नमो भगवते ॥ ॥ नमो भगवते ॥  
॥ नमो भगवते ॥ ॥ नमो भगवते ॥ ॥ नमो भगवते ॥  
( नमो भगवते ॥ ॥ नमो भगवते ॥ ॥ नमो भगवते ॥ )  
( नमो भगवते ॥ ॥ नमो भगवते ॥ ॥ नमो भगवते ॥ )



୬॥                    ॥ ହେମନ୍ତ-କ୍ରମେଣୀ-ତ୍ୟମ୍ଭୁ ॥  
                                 ॥ ନାମିତି ॥ ॥ ଗୋପିନୀ ॥

୬॥    ୩॥

ହରିନାମେ ନାମେଷୁ, ତାପିନୀତପନେ ॥  
କୃତବା, ବ୍ୟାସନ-ଶ୍ୟାମା, ଶକ୍ତିଦୁର୍ଲଭନେ ॥

( ବିଶ୍ଵାସନା ହେତେ )

( ଗୋପୀନୀ ବାହୁଡ଼େ ଗୋପୀନୀ )

୭॥

                                 ॥ ଧୂଳି-ତ୍ୟମ୍ଭୁ ॥ ॥ ମାୟାହୁ ॥  
                                 ॥ ଗୋପୀନୀ ॥ ॥ ଧ୍ୟାନୀ ॥

ବ୍ୟାସନା ବାସନେ କୌଦେଶ୍ୟାୟା ବିଶ୍ଵାସଦେବେ ॥  
ଧ୍ୟାନୀ ବାସନିତେ ଧ୍ୟାନୀ ତ୍ୟମ୍ଭୁ ବାସନେତ୍ୟୋ ॥

( ଧ୍ୟାନୀ, ଗୋପୀନୀ )

( ହରିନାମ ହେତେ, ବାସନୀ )

୮॥ ॥ ଗୋପୀନୀ ॥ ॥ ମାୟାହୁ ॥ ॥ ଧ୍ୟାନୀ ॥  
                                 ॥ ହୁତି ॥ ॥ ଦକ୍ଷ ହୁତି ॥ ॥ ଧ୍ୟାନୀ ॥

୮॥

ଆବେଶେ ବାସନେତ୍ୟୋ ହୁତି ହୁତି ହୁତି ହୁତି ॥  
ବହୁତ୍ୟୋ ବିହୁତ୍ୟୋ ବାସନେତ୍ୟୋ ॥

( ବାସନା ହେତେ )

( ହରିନାମ-ତ୍ୟମ୍ଭୁ )

॥ ହିତି ॥



৬॥ "দুঃখ হইলি"  
 ॥ "কী ন্যাস ॥ ॥ বিজ্ঞান ॥ ॥ মনোবৈ ॥  
 ॥ "ভয় চিহ্ন ॥ ॥ ভিহ্নো ৬ ॥  
 ॥ "কামোদ ॥

৬৮  
 মনঃপ্রাণ, কায়-মনে, অকল্যাণে। জিহবে,  
 বিকীর্ণ সাহসে বহুতলে ॥  
 (বিকীর্ণ হ'লে)  
 (জয়-মারু-বায়ু, ন'য়ে)

१॥      ॥ ५ रुडानी ॥ ॥ महीन-शान ॥  
          ॥ कय मो द ॥ ॥ बी-रा-म-म ॥  
॥ हुंति ॥ ॥ अ.रुठे ॥ ॥ शानकी ॥

୧॥ ବ୍ରହ୍ମ-ସାମିତ-ଜନ-ସିନ-ତି-ନୁ-ନୁ-ନ ॥  
 ସାଦା-କ୍ରି-କି-ତି-ନ-ସି-ନି-ନି-ନି-ନ ॥  
 ( ୧ ୧ ୧ ୧ ୧ ୧ )  
 ( ୧ ୧ ୧ ୧ ୧ ୧ )

b ||  
॥ अरुण - मन्त्राव ॥ ॥ हु ति-ध्यान ॥  
॥ ज्य विद्यावी ॥ ॥ वृत्तमोक्ष ॥  
॥ केदाव - दशकूमी - मन्त्राव - मोक्षा - ॥  
॥ पुरुषी ॥ नान्ना ॥

୮॥ ହେବେ ଶୁକ୍ଳ-ସଦୃଶ୍ୟୋର୍-ରାମନାମ-ଧନ ॥  
 ବକୁ-ଆଶି-ସାବଣୀ ଦିନେ । ଓଷ-ଆମନ ॥  
 ( ୧୫ ୧୫ ୧୫ ୧୫ )  
 ( ୧୫ ଗୋ.ବି.ପ୍ରାଣ-ସୋର )

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



॥ अथ नमः ॥

[illegible]

॥ ॐ नमो ॥ ॐ नमो ॥ ॐ नमो ॥ ॐ नमो ॥ ॐ नमो ॥

॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ अथ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ ५१ नमो - नमो नमो - नमो ॥

211

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ਦਾਅ ਵਲੋਂ ਦੁਖੀ ਨਿ.ਰ, ਖੁਰੇ ਆਯਾ ਯੁ.ਰ॥

(দাখে দেখা হইছে)

(১৭৭ নোংরা ছবি মোঃব)

 $\xi \parallel$ 

॥ अथ ब्रह्म - मन्त्रः ॥

॥ ॐ - ॐ - ॐ - ॐ ॥

॥ नमो भगवते ॥ ॥ हयमवयवित्तिय ॥

211

द्वय कृत, अवधूत-हृदय-जीवन ॥

ਅਧੁਨ ਰਾਜੀ-ਬਾਹਰੇ ਸਨ, ਰਾਜੂ ਬੰਦ-ਬੀਬਨ ॥

(হুমি দীনেশ সতিহে)

(ସମାନ ବିଭାଗ ନୁହେଁ)



## ইন্ডিকথা।

७॥ ॥ दीव रु-राज - शान ॥  
॥ ७१ छिग्री ॥  
॥ दी ॥ ॥ दिनेय ॥ ॥ ७१ छिग्री ॥  
॥ दी ॥ ॥ द्वा कृ ॥ ॥ ७१ छिग्री ॥

6॥  
 : कथा भा। उल्लेख, किंतु कलकत्ता, कल,  
 कथा भा। मो. व. भा। न. द. क. ॥  
 (दा. के. क. व. भा. न. य.)  
 (भा. न. द. क. न. द. क.)

३॥ ॥ दुका कुली ॥  
॥ दी वरु - मय १०८ - मय - हु ॥  
॥ डि - पि - मः - वः - रु ॥  
॥ अष्टुः - अष्टु - मः - जेरी - मः ॥  
॥ रुम - रुम - रु - रु ॥  
३॥ ॥ धन ॥ ॥ मय न तय न - वे १०८ ॥  
॥ के द १०८ - मय - हु ॥  
॥ डि रो १०८ ॥ ॥ धन ॥  
॥ मय को म - म १०८ - हु - म ॥  
॥ रुम रुम १०८ ॥ ॥ अ १०८ ॥  
॥ डि रो १०८ ॥

କୋମାଳପୁତ୍ରୀରାଜ, ଶୁକ୍ରହରାଜିଦାମ,  
 ରେଣୁକା ଶୁକ୍ରହ ଦାସୋଦର ॥  
 (କୈ କୈ କୈ ସୋଦର)  
 (ସାମା ଶୁକ୍ରହସାମା)











७॥ । कृष्णकृतम् ॥

॥ अथ श्रीगुरुः ॥ ॥ श्रीगुरुः ॥

॥ देव-कवि - कृष्ण - मन्त्र - वि-द्वि ॥

॥ ६० - दू.व - मति - अहो - ७७ ॥

॥ "हय-रय-रय-रय" ॥ १०-१० ॥

॥ अथ श्रुत्य-श्रवणे ॥ ॥ २ । वि. श्रुत्य ॥

॥ ॐ ॥ १ ॥ ३ ॥ ५ ॥ ७ ॥ ९ ॥

॥ नमः ॥ ॥ श्रीगुरु ॥

७॥ ॥ भू. व. ठे ॥ ॥ म. म. म. ॥

॥ अथ श्रुत्वा ॥

॥ ७५ छि. १०. १॥

॥ ह्रीं क्लीं ॥

७॥ ॥ ऐङ.समी ॥  
२५। किमो.सी-अ० १८ मु.सी. ६० ८५-६८ ॥

ਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਦੁਆਰਾ, ਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ॥

(दृ.स.७२'ये.हि)

(ਬਾਨ / ਕਿ ਕੋਰੀ ਹੋ)

<sup>8</sup>॥ श्री. वन-यो वन-धनं<sup>३३३</sup> नैवेद्यं हि दत्त मे ॥

ভেদাভিমে, ন্যহি জ্যাহি, জীম নেম-মমেন ॥

(हमि है सति हे)

(.३५ है कि (३५.३ (३५.३)



# ছন্দিকথা

৫॥                    ॥ জ্যোত্স্নাম ॥  
 ॥ কুঃ - ধ্রুঃ - হি - কু - জু - হি ॥  
 ॥ অং - অং - অং - ন। বি ॥  
 ॥ ও - ও - ও - ও - ও - ও ॥ ॥ জু। হি ॥  
 ॥ স্য - ই স্য - কু। ব। - কু - অং ॥  
 দু। নি। য়। - ন। হি - ব। - ব। - হি ॥  
 ॥ বি। কু - ম। কু - ধিঃ ॥ ॥ জু। হি ॥  
 ॥ ক। ম্য। বি - মূ। ক। ক ॥ ॥ জে। ও। য়। ॥  
 ॥ জ্যোত্স্নাম ॥ ॥ ও। ও। নী ॥ ২ - ব - ম - স্য ॥  
 ১। কি - ১। কি - ক্য - ক্য - ই। হি ॥  
 ॥ বং - ১। ক্য - অং - ক্য। - ইং - হি ॥  
 ॥ মধু ॥ ॥ কু। ব। ॥ ॥ মনঃ - মেধ ॥ ১। বং ॥  
 ॥ জু। হি - ও - বং - ক্য। ম্য। ক - ই। হি ॥  
 ॥ অ। ঠ। ম। কু। নী ॥ ॥ অ। হি। ও। ॥ ১। ক্য। ॥  
 ॥ হুঁ। ম্য। - ১। ক্য - য়। - অ। হি - অ। - অ। ॥  
 ॥ অ। ঠ। ম। কু। নী ॥ ॥ ন। নি। ত ॥  
 ॥ অ। য। ন। ক্য। - অ। য। ন - অ। য। - অ। ॥ ১। হি। ॥  
 ॥ অ। ঠ। ম। কু। নী ॥ ॥ অ। ঠ। ম। কু। নী ॥  
 ॥ অ। ঠ। ম। কু। নী ॥ ॥ অ। ঠ। ম। কু। নী ॥  
 ॥ অ। ঠ। ম। কু। নী ॥ ॥ অ। ঠ। ম। কু। নী ॥  
 ॥ অ। ঠ। ম। কু। নী ॥ ॥ অ। ঠ। ম। কু। নী ॥  
 ৫॥  
 অ। ঠ। ম। কু। নী ১। অ। ঠ। ম। কু। নী ১।  
 অ। ঠ। ম। কু। নী ১। অ। ঠ। ম। কু। নী ১।  
 ( অ। ঠ। ম। কু। নী ১। )  
 ( ( অ। ঠ। ম। কু। নী ১। ) )



୭॥ ॥ ଯା ୩ ॥ ॥ ଯା ॥ ॥ କିଳି ୧୫ ॥  
 ॥ କେନ-କିମ ॥ ॥ କିଠିନ ॥  
 ॥ ଧର୍-ତର୍-ବ୍ୟ-ସ୍ୟ-ସୁ ॥  
 ॥ ହିଂସ୍ରାୟ ॥ ॥ ଅବିହା ॥  
 ॥ ଶେତ-ସାଜିତ - କୈତବ ॥ ହିଂସ୍ରା ॥  
 ॥ ତୃ ॥ ॥ ହିଂସ୍ରାୟ ॥ ॥ ବେଷ ॥  
 ॥ ବା-ବ୍ୟ ॥ ॥ ବୋଧବି ॥  
 ॥ ହିଂସ୍ରାବୋଧ ॥ ॥ ବାଧ୍ୟାବିବୋଧ ॥  
 ॥ ଅଂ - ଇଂ - ॥ ହିଂସ୍ରା ॥  
 ॥ ହିଂସ୍ରା ॥ ॥ କେଦାର ॥ ॥ ଅବତ-ସନ୍ଧ୍ୟାବ ॥  
 ॥ ହିଂସ୍ରା ॥ ॥ ମିଶ୍ରା ॥ ॥ ଦେବ-ଆବନ୍ଧ୍ୟ ॥  
 ॥ ହିଂସ୍ରା ॥ ॥ କୁକୁଡ-ବୋ-ବୋଧାବୋଧି ॥  
 ॥ ଅଂସ୍ରା - ଅଂସ୍ରା - ଦଂସ୍ରା - ହିଂସ୍ରା ॥  
 ॥ ଅଂସ୍ରା - ଅଂସ୍ରା - ଦଂସ୍ରା - ହିଂସ୍ରା - ହିଂସ୍ରା ॥  
 ॥ ମିଶ୍ରା-ବ୍ୟାସ-ସୁଧ-ଧ୍ୟା-ସୁଧା ॥  
 ॥ ବାହ୍ୟା - ଚନ୍ଦ୍ରା - ସୁ - ମିଶ୍ରା - ଦଂସ୍ରା ॥  
 ॥ ଅବତ - ଆବନ୍ଧ୍ୟ ॥ ॥ କାଳକାଳା ॥  
 ୭॥  
 କୀଟ - କୃତ୍ତି - ତିକ୍ତ, ତରୁଣାୟା ॥  
 କୋଣୀ - କାଳୁଣୀବୀ; କୋଣୀୟାବୋଧା  
 (କୈଳେ ବାହ୍ୟାୟାବ)  
 (କୃତ୍ତିନାୟା - ସୁଧାବ)



## इन्निकथा

[illegible]



১৭৬৫ ॥ ১৭৬৫ ॥  
 ৫৥ ॥ ১৭৬৫ ॥ ১৭৬৫ ॥ ১৭৬৫ ॥  
 ১৭৬৫ ॥ ১৭৬৫ ॥ ১৭৬৫ ॥ ১৭৬৫ ॥  
 ১৭৬৫ ॥ ১৭৬৫ ॥ ১৭৬৫ ॥ ১৭৬৫ ॥  
 ১৭৬৫ ॥ ১৭৬৫ ॥ ১৭৬৫ ॥ ১৭৬৫ ॥

৫৥  
 ১৭৬৫ - ১৭৬৫ - ১৭৬৫ - ১৭৬৫ ॥  
 ১৭৬৫ - ১৭৬৫ - ১৭৬৫ - ১৭৬৫ ॥  
 ( ১৭৬৫ - ১৭৬৫ )  
 ( ১৭৬৫ - ১৭৬৫ )

১৭৬৫ ॥

১৭৬৫ ॥



[illegible]

ধেমো নাচে, বি. বি. য়াচে,  
নিজাই চাঁদে,

ନ.ବ ନ.ବ, ଦ.ବ ଚ.ବ,  
 ନ.ଓ.ସ. ଓ.ସ. ॥

ॐ अ नमः, विवि-वन्ध,  
मयि नि मयि नै दे;

ভেঁক ভেঁক, বায়ু-কোণ,  
জা নিয় নাহে ॥

२॥ मर्द न ॥ \* ॥ हुं ह्रीं ॥ \* ॥ विजय ॥  
वेदे - ब्रह्म - धृति - अश्वमेध ॥  
॥ ऊँ ऊँ ॥ ॥ सुख ॥ ॥ इन्द्र ॥  
॥ तेजस्वी ॥ ॥ दामोदर ॥

२॥            +                 +                 +                 +                 +                 +  
अथादिक्कथयन्ती । नित्यं न भूयात् ॥  
अथाद्यं वन्दे वासुदेवं उाके उच्चर्यात् ॥

[illegible]



୭ ॥ ଦେବ-ସହ-ସୁଧ-ମୟାଦି ॥  
 ॥ ତିତ୍ତଃ - ତୁ - ହି - ନାହି - ମୁଃ - ମୁଃ ॥  
 ॥ ଆୟା - ସେ - ସେ - କୁଂ - କୁଂ ୧୦୧ ॥  
 ॥ ଛାଟିୟା - ସେ - କୁଂ - କୁଂ - ମୟା ୧୧ ॥  
 ॥ ଆବୟା - ବୈ - କୁ - ମୟା - ବିଦ୍ୟା ୧୨ ॥  
 ॥ ମୟା - ସେ - ସେ - ସେ - ମୟା ୧୩ ॥  
 ॥ ସୟ - ସଃ - ସିଃ - ତୁ - ମୟା ୧୪ ॥  
 ॥ କୁଂ - ନେ - ସୟା - ମୟା ୧୫ ॥  
 ॥ ମୟା - କୁଂ - କୁଂ - କୁଂ ୧୬ ॥  
 ॥ କୁଂ - କୁଂ - କୁଂ - କୁଂ - ମୟା ୧୭ ॥  
 ॥ କୁଂ - କୁଂ - କୁଂ - କୁଂ - ମୟା ୧୮ ॥  
 ॥ କୁଂ - କୁଂ - କୁଂ - କୁଂ - ମୟା ୧୯ ॥  
 ୮ ॥ ମୟା - ବିଦ୍ୟା ୨୦ ॥  
 ॥ ସୟା - ବିଦ୍ୟା ୨୧ ॥

୯ ॥ ନିତି କର୍ମ କର୍ମ କର୍ମ କର୍ମ - ହୟା ହୟା ॥  
 ॥ ନିତି କର୍ମ କର୍ମ କର୍ମ କର୍ମ - ହୟା ହୟା ॥  
 (ହୟା ନୟା ନୟା ହୟା)  
 (ହୟା ନୟା ନୟା ହୟା)



## इन्द्रिकथा

[illegible]

ॐ ॥ कृष्णाय नमः ॥ ॥ ह्रीं क्लीं ॥  
॥ ईशान ॥ ॥ अयं ब्रह्मा ॥ ॥ केशव ॥  
॥ नमो ॥ ॥ कृष्णाय नमः ॥ ॥ अयं ब्रह्मा ॥ ॥ केशव ॥  
॥ विष्णो केशव ईशान ब्रह्मा ॥ ॥ कृष्णाय नमः ॥  
॥ ब्रह्मा ॥ ॥ अयं ब्रह्मा ॥ ॥ केशव ॥  
( कृष्णाय नमः )  
( क्लीं, ह्रीं, क्लीं )

॥ ५७ ॥

$$11 \frac{5}{2} (10 \text{ d})$$



॥ दिवा नोय ॥

॥ ॥ नो.री ॥ ॥ व.रा.डी ॥ ॥ द.र. ॥

॥ अ.ति.रा.री ॥ ॥ नो.म-अ.र. ॥

॥ उं-मि.र. ॥ ॥ उ.न-को.र-र.र. ॥

॥ २.रि-उ.न ॥ ॥ म.न-र.र. ॥ ॥ उ.र. ॥

॥ डि.मे.उ.उ.न. ॥ ॥ न.मि-म.र-रि. ॥

॥ उ.उ-उ.र.र-उ.र-अ.म.न. ॥

॥ क.र.न-म.र.र-वि.र.न-र.र. ॥

॥ रू. - अ. - र. - उ.र. - क. ॥

॥ उ.रि - उ.न - उ.न-र.र. ॥

॥ म.र.र-र.र. ॥ ॥ र.न-मि.र. ॥

॥ द.र.उ.र.रि ॥ ॥ द.र.र. ॥ ॥ उ.र.र. ॥

॥ क.र.र - र.म - उ.र.र. ॥ ॥ उ.र.र. ॥ ॥ उ.र.र. ॥

॥ उ.रि ॥ ॥ म.र.र. ॥ ॥ उ.रि ॥

॥ म.र.र. ॥ ॥ अ.म.नो.र.र. ॥ ॥ म.र.र. ॥ ॥ उ.र.र. ॥

॥ ॥ नो.री ॥ ॥ नो.म.उ.न ॥

॥ उ.रि-अ.मे, उ.र-अ.मे, उ.र.र.उ.र. ॥

॥ उ.रि-उ.र, री.म.र, अ.रि-अ.र.उ.र. ॥

(रा.र.र.उ.मे.उ.र.र.)

(दि.वा.र.नो.र.र.नो.म.)



## इन्द्रिकाया

२॥ ॥ अि कृ-वृ१॥

॥ ॐ - नमः - बुद्धि + नमः - अरुणः ॥

॥ अ नि द्य - मय द्वाय - वरुण - सुख - ते ॥

॥ सुविद्या - ध्या ध्या - ते हे। न - तः ॥

॥ धेनेदय - मय - मय - मय - मय ॥

॥ वा० - क० - श्री०-श्री० - वा० ॐ॥

॥ १२ - २१५१ - ४१० - ४१० - ५१० ॥

॥ हयहय - मय - तयतय - अ.क. - म.स. ॥

॥ २७ - ५४ - ६० - ६५ ॥

কো — কো — ২। ১৫৫৭৭-৫৬৭৭

କହକ - ଦାନୁ ମନ - ଭୟ - କୀର୍ତ୍ତିନ ॥

॥ ॐ नमः शिवाय — मयाजी - कीर्ति-दि॥

॥ ४७७ - नैऋत्यं - रात्रि-काल ॥

७/२ - ७/२ - ७/२ - २/२॥

॥ ॐ नमः — नमः — धीर्य — २४४ — ५५ ॥

॥ श्री गणेशाय नमः ॥ श्री गणेशाय नमः ॥ श्री गणेशाय नमः ॥

॥ श्री.रु.रा.म.न. ॥ श्री.रु.रा.म.न. ॥

॥ मनुष्यस्य ॥ ॥ १४ ॥ ॥ १४ ॥ ॥ १४ ॥ ॥ १४ ॥

॥ ५१.१.१ - ५० - ५१ - ५२ ॥  
॥ ५३.१.१ - ५४ - ५५ - ५६ ॥

॥ ह। वि. व। म॥ ॥ नो। व। ॥ ॥ नो। व। ॥

সেই ধর্মী-সৌর বসন্তে অশ্রু-স্রোতে গভীর ॥

ਸਰਨ-ਸਾਹਿਬ-ਬੀ.ਬੀ. ਕ.ਬੀ. ਬਾਬਾ ਸਰਨ

(.१५५.१५२ दशम (१०))

(मद्गुवन दानि दानि)



- ૭ ॥ ॥ ધાનકી ॥ (૧૧૧-૧૩) ॥  
 હેમન-મં:-ન-દા/તિ-હુર ॥  
 ॥ નૌ ઠાન ॥ ઠાન-અન્યથા ॥  
 ॥ ડા-રુડુ-ન-ન-ન્યા-રે ॥  
 ॥ ડુડુડુ-હુરુ-રુ-ડ ॥  
 ॥ ડુઃ-હુ-હુહુઅ-નિહુ ॥  
 ॥ રૈ-અંયુ-હુ-રૈમ્ય ॥  
 ॥ મનુઅ ડાન ॥ વેર્યન ॥  
 ॥ નમુ દાઅન્યુડ ॥ ॥ અરુ ॥  
 ॥ અપી-અરુ; હેર-હેર; ડા ॥  
 ॥ ર:-વહુ-હુ-હુ-હુ-રૈ-રૈ ॥  
 ॥ અપી-હુ-રૈ-રૈ-રૈ-રૈ-રૈ-રૈ ॥  
 ॥ રૈ-રૈ-રૈ-રૈ-રૈ-રૈ-રૈ-રૈ ॥  
 ૭ ॥ ॥ હુ-અનુપી ॥ ॥ અપી-રુ ॥  
 ॥ અનુપી ॥ (રુરુરુરુરુ) ॥ હુ ॥  
 ॥ હુરુરુરુ ॥  
 ॥ રિરુરુ ॥  
 ૭ ॥  
 અપી-અનુ-અપી-અનુ-અનુ ॥  
 અનુ-અનુ-અનુ-અનુ-અનુ ॥  
 (અનુ-અનુ-અનુ-અનુ-અનુ)  
 (અનુ-અનુ-અનુ-અનુ-અનુ)



## इन्द्रिकथा

[illegible]

४॥ श्री दयम सुदयम दयम वसुदयम वसु ॥  
 श्रीम नम म नम नम नम नम नम ॥  
 (अथ नमो भगवते वासुदेवाय)  
 (जिंदगी में, ७५.४४.४४)

ॐ ॥ ॥ ବନ୍ଧ୍ୟା ॥ ॥ ମନ୍ତ୍ର ॥ ॥ ॥  
 ଭୁଃ ଭୁଃ ଭୁଃ — ହେତୁ ମୁନୁତୁ,  
 ସୋନିୟା ସୋନୁତା;  
 ଶୋଶୋନେ ହୃତା, ହୁୟା ନୋତୁତା,  
 ବିଶିଷ୍ଟାତା ଓ ଠା ମତା ॥  
 ଅତିଶୈଶ୍ୟା, ନୋତିଶ୍ୟାୟା,  
 ଶୋଶୋବିବିଜିଜିୟା;  
 ଭୁଃ ଭୁଃ ଭୁଃ ହୃତା, ହୁୟା ହୃତାୟା,  
 ହୁଃ ହୁଃ ବିବେୟାଜିୟା ॥



୬॥ ॥ ଡା ଡି ଯା ଶି ॥ ॥ ଡେ ଡା ଲି ॥  
 ॥ ମ ଝି ଲ- କ ଲୁ ଗୀ ॥ ॥ ମୋ ଲି- ଡୁ ଡି ॥  
 ୭॥ ॥ କା ଲି ଦ ଖ ଡୁ ଖି ॥ ॥ ଶୁ. ବ ଶି ॥ ମ ଝି ଲ ॥

୮॥  
 ଶା ଡୁ ଧୁ. ଡୁ ଡୁ ଧୁ. ଶା ମ. ଧ. ଲା ଡୁ ଧୁ. ଶୁ. ବ,  
 ଡୁ. ଧ ଡୁ. ଧ ବ. ଶ ଡୁ- ଡେ. ଶ ଧେ ॥

( ଡୁ. ଧ ଡୁ. ଧ ଡୁ. ଧ ଶେ )  
 ( ଶା ମ- ଡୁ ଡୁ ଶେ ଶା ଧ )  
 ( ଶା ମ- ଡୁ ଡୁ, ଶେ ଶା ଧ ) ( ଶା ମ- ଡୁ ଡୁ ଶେ ଶା ଧ )  
 ( ଶା ମ- ଡୁ ଡୁ, ଶେ ଶା ଧ )

୯॥ ॥ ଲି ଡୁ- ଶି ଧି ॥ ॥ ଡ. ଶ ଶ- ମୋ ଶି ॥  
 ॥ ମା ଧୁ. ଶ- ମ ଝି ଲ ॥ ॥ କ ଲୁ ଗୀ ॥  
 ॥ ଡୁ ଡି ॥ ॥ ଦ ଖ ଡୁ ଖି ॥ ॥ ଦ ଖ ଡୁ ଖି ॥

୧୦॥  
 ଶା ନି ଶ୍ଚା ଧ- ଦେ ଡି ଡି ଶ, ଶି ଡି ଶୋ ଶା ଧ ଧା ଶା ଧ, ଶି,  
 ଶା ଡୁ ଧେ, ନ ଧ ନ- ଶୁ. ବ ଧେ ॥

( ଡୁ. ଧେ ଶା ଡୁ ଧେ ଶେ )  
 ( ଶା ଶି ଶ ଦୁ ଡି ଶା ଝି ଧ ନ ଧ )  
 ( ଶା ନି ଶ୍ଚା ଧୋ ଡି ଧ ଧ ନ ଧ )



## इन्द्रिकथा

୫ ॥      ॥ ବରାଡ଼ି - ମନ୍ଦ୍ୟ - ସୀମ ॥  
 ॥ ଶ୍ରୀମନ୍ତ କୁମାର ॥  
 ୬ ॥      ॥ ଦକ୍ଷ କୁମାର ॥      ॥ ଦକ୍ଷ କୁମାର ॥  
 ॥ ଆନନ୍ଦ - ନନ୍ଦୋଦୟାନନ୍ଦ, ଶିଶୁ - ବାଳ - ବାଳାନନ୍ଦ ॥  
 ॥ ଆ.ବ. ବିକି କୋ.ବ.କା.ବ.ବ.ବ. ॥  
 (ଅବହୁଲେବହୁଲୀନୋ)  
 (ସନ୍ତାନସ୍ତବ, ଶ୍ରେୟୋନୋ)

[illegible]

(2. वि-क्षयः २ मं. १०)  
(अक्षयः २ मं. १०)



୧୦ ॥      ॥ କନ୍ୟାମୀ-ଭାବି-ହେବ ॥  
 ॥ ଭାବି ମାତ୍ରୀ ॥      ॥ ବ.ବାଦୀ-ଭାବି ॥  
 ॥ ଭାବି, ମାତ୍ରୀ, ମାତ୍ରୀ, ମାତ୍ରୀ, ମାତ୍ରୀ, ମାତ୍ରୀ ॥  
 ॥ କନ୍ୟାମୀ ॥ ॥ ୧ କନ୍ୟାମୀ ॥

୧୦ ॥  
 ବ.ବାଦୀ, "ଧାବୀ-ଭାବି", କୋଡ଼ି, ବ.ବାଦୀ ॥  
 ! ବ.ବାଦୀ, ବାଦୀ, ବାଦୀ, ବାଦୀ, ବାଦୀ, ବାଦୀ ॥  
 (ବାଦୀ କୋଡ଼ି, ବାଦୀ)  
 (କୋଡ଼ି-ଭାବି, କୋଡ଼ି)

---

॥ ଧାବୀ — ଧାବିକା ॥

॥ ଧି — ଧାବୀ ॥

---

॥ ଧି ॥

॥ ଧି ॥

---



॥.रा०॥ ॥.रा०॥ ॥.रा०॥.रा०॥  
 २॥ ॥ कानड-कन्या०॥ ॥ केदा०॥  
 ॥ अ.व. - म.स. ॥ ॥ वे.रा०॥  
 ॥ वे.लो.रा०॥ ॥ ओ.म.ता०॥

२॥ ॥ न.रा०, अ.दो.रा०, म.रा० द.का० ॥  
 ॥ न.रा०, अ.मे.रा०, ओ.रा०-ता० ॥  
 ( अ.रा०-क.रा०, क.रा० )  
 ( क.रा०, अ.मे.रा० )

२॥ ॥ मे.रा०-म.स. ॥  
 ॥ दी.रा०-वे.रा०-रा०-रा० ॥  
 ॥ उ.रा० ॥ ॥ के.दा० ॥ ॥ उ.रा० ॥  
 ॥ ओ.म.ता० ॥ ॥ उ.रा० ॥  
 ॥ द.रा०-म.रा० ॥  
 ॥ वे.रा० ॥

२॥ ॥ के.रा०-वि.रा०-क.रा०-वि.रा०-क.रा०-रा० ॥  
 ॥ रा०-रा०, अ.रा०, अ.रा०-रा० ॥  
 ( रा०-रा०-रा० )  
 ( वि.रा०, वि.रा० )  
 ( क.रा०, के.रा०-वि.रा० )



୭॥ ॥ କାମୋଦ ବିହରଣ ॥  
॥ କେଦାର ॥ ॥ କାମକ ॥

୮॥ ବୁଦ୍ଧାବନେ, ବିଭୁଷଣେ, ସୁନୀ-ଜିନେ, ରାତି ॥  
ବେନୁ-ବବ, "ମୁରୁଆବ," ଯହୁ ସୁରଞ୍ଜି ॥

(ଅବଞ୍ଚିତେ ନେଲେ)  
(ଏକାକୀ-ଧ୍ୟାନାବସଥା)

୯॥ ॥ କାମୋଦ-ମୁହିନୀ ॥  
॥ ସୀତା-ଦୁଃଖ-ବିହରଣ ॥

୧୦॥ ॥ ମୁହିନୀ ॥ ॥ ମୋକ୍ଷ ॥

ରଞ୍ଜିତା-ରାଜିନୀ, ଅକ୍ଷୟ-ଦାନ ॥  
କେଳିକିନ୍ୟା-କାଳିନ୍ୟା, ସୁନ୍ଦରୀ-ମାୟା ॥

(ରାଜି-ସୁନ୍ଦରୀ, ମାୟା)  
(ରଜି-ସୁନ୍ଦରୀ)

୧୧॥ ॥ କାମୋଦ-କେଦାର-ଦୁଃଖ ॥  
॥ ବରାହ ॥ ॥ ମୋକ୍ଷ ॥

୧୨॥ ବନଦେବୀ, ବନମଣି, ସନ ଆଶ୍ରୟ ॥  
ସିନ୍ଧୁ-କଳା, କେଳି-ଆଶ୍ରୟ-ସୁନ୍ଦରୀ ॥

(ବନଦେବୀ)  
(ବନଦେବୀ-ବନମଣି)



## इन्द्रिकाया

७॥ ॥ श्री. रा. ग. - का. मो. द. ॥  
॥ वे. रा. ग. ॥ ॥ दु. क. श. च. ॥

୬॥  
 ଭାବନା-ହର-ସାମା-ସୋହର,  
 ଆହୁ-ନୀ-ବହୁ-ନ-ନମନ-ହର,  
 ସୋ-ନ-ମନ-ହର-ହର-ହର-ହର,  
 ଆ-ନୀ-ହର-ହର-ହର-ହର ॥

+

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

१॥ ॥ विश्वरूप - विश्वरूप - विश्वरूप ॥  
॥ विश्वरूप ॥ ॥ विश्वरूप ॥ ॥ विश्वरूप ॥

৭।। হে।নি।য়া-দু।নি।য়া, ডু।নি।য়া-মু।নি।য়া,  
মে।নি।য়া-হু।নি।য়া, মমমমমমমম ॥

$\begin{matrix} + & & + \\ \text{১।রিয়া} & \text{২।রিয়া}, \\ \text{৩।রিয়া} & \text{৪।রিয়া}, \end{matrix}$ 
 $\begin{matrix} + & & + \\ \text{৫।রিয়া-৬।রিয়া}, \\ \text{৭।রিয়া-৮।রিয়া} \end{matrix}$



୫॥ ॥ ଜାମିଆନୀ - ଟିଣ୍ଡୋ-ନୀ ॥  
 ॥ କାନଡ଼ା - ଜୁଆନୀ - ଜୁମଜୁମଜୁ ॥  
 ॥ ବିହନଡ଼ା - ବିହନ - ବିହନ - ॥  
 ॥ ବେହାମ ॥ ॥ ମେଧା ॥

୬॥

ଆନିକିନି ବୁଦ୍ଧାମିନୀ,  
 ଜୁଆନିନୀ ଜୁଆନିନୀ,  
 ମୋର ବିନି ମୋରାମିନୀ,  
 ଆମିନୀ ନାମିନୀମା ॥

+ + + + +  
 କେନିକିନି ବୁଦ୍ଧାମିନୀ,  
 କୁମୁମେଷୁ ଜୁଆନିନୀ,  
 ମାଧ୍ୟାମାମାମାମିନୀ,  
 ଜୁମଦେ ଦାମିନୀମା ॥

+ + + + +  
 କିନିକିନି ବୁଦ୍ଧାମିନୀ,  
 ମୁନାମାମାମାମିନୀ,  
 ଆମିନୀମାମାମିନୀ,  
 ମୁନାମାମାମିନୀ ॥

+ + + + +  
 କିନିକିନି ବୁଦ୍ଧାମିନୀ,  
 କୁମୁମେଷୁ ଜୁଆନିନୀ,  
 ମାଧ୍ୟାମାମାମିନୀ,  
 ବୁଦ୍ଧାମିନୀମା ॥



# ଅନ୍ତିକଥା

୧॥ ॥ ଦୀକ୍ଷା, କୀର୍ତ୍ତନ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ॥  
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ॥  
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ॥

୨॥ ॥ ଭୁବନ, ଭୁବନ, ଭୁବନ, ଭୁବନ ॥  
 ॥ କେଦାର - ଭୁବନ - ଭୁବନ - ଭୁବନ ॥  
 ॥ ଭୁବନ ॥ ॥ ଏକତା ॥

୩॥ ॥ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମିଳନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମିଳନ ॥  
 ॥ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମିଳନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମିଳନ ॥  
 ( ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମିଳନ ନାମ )  
 ( ଅକଳ୍ୟାଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମିଳନ )

୧୦॥ ॥ କେଦାର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ॥ ॥ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ॥  
 ॥ ଭୁବନ ॥ ॥ ଏକତା ॥

୨୦॥ ॥ କୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ ॥  
 କୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ ॥  
 ( କୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ )  
 ॥ ୧/୨ ଡି ॥ ( କୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ କୃଷ୍ଣାୟ ନମଃ )

॥ ୧/୨ ଡି ॥



॥ अमम ॥  
 २॥ ॥ कैंःकैंः - क० - ह्रं - ह्रि० - ह्रं.ह्रं.ह्रं ॥  
 ॥ ह्रं०० - ह्रं० - अँ - ह्रं० - ह्रं ॥  
 ॥ ह्रं० - ह्रं० - ह्रं० - अँ - अँ ॥ ॥ ह्रं० ॥  
 ॥ क० ह्रं० व० व० ॥ ॥ अ० अ० - म० म० ॥  
 ॥ वि० वि० - ह्रं० - ह्रं० - ह्रं० - अँ ॥  
 ॥ अ० अ० - व० व० व० व० - ह्रं० ह्रं० ॥  
 ॥ क० ह्रं० - वि० वि० - ह्रं० ह्रं० - व० व० ॥  
 ॥ व० व० - अँ ह्रं० - ह्रं० ह्रं० - ह्रं० ॥  
 ॥ म० म० - अ० अ० - अ० अ० - ह्रं० ह्रं० ॥  
 ॥ क० ह्रं० - अ० अ० - ह्रं० ह्रं० ॥  
 ॥ म० म० - म० - म० म० - ह्रं० ह्रं० ॥  
 ॥ क० ह्रं० ॥  
 २॥ ॥ ह्रं० ह्रं० ॥

२॥  
 ह्रं० ह्रं० ह्रं० ह्रं० - ह्रं० - वि० वि० म० म० ॥  
 म० म० वि० वि०, ह्रं० ह्रं० म० म०, अ० अ० म० म० ॥  
 (ह्रं० ह्रं० ह्रं०, ह्रं० ह्रं० ह्रं०)  
 (क० ह्रं०, ह्रं० ह्रं०)  
 (अ० म० म०, म० म० क० म०)



## इन्द्रिकथा

[illegible]

21  
 अ ६ धा; अ धा - (अध्या); - अाह-आह-याह ॥  
 अ हू - व हू. उ कि - उ हू; - अ उ न - - अाह ॥  
 (अम। कि न र ह वा)  
 (नि। अ। भिनी क र ह मी)

୭ ॥ ହୁଁ ଛିଁ ॥ ଦମରୁ ଶ୍ରୀ - ସଂସାରର - ମୋହନ ॥  
 ॥ ସଂସାର - ଲେହନ - ହୁଁ ଛିଁ - ସଂସାର ॥  
 ॥ ସଂସାର ॥ ॥ ମୋହନ ॥

७॥  
निकुङ्कु-निविडेः-रुभि-मन्त्रान-वाअर॥  
कुङ्कु, मङ्कु-उआधीरा, दुय.व-रअमी-व.व॥  
(१. कुं. ठं. णि. नै. यी. कुं. डि. नी. यी॥)  
(कुङ्कुम उआधीरा)  
(अय. रअ वे. धु मा दे. व. दे.)

॥ ଦ୍ରବ୍ୟ-୯ ଶି.ମା = ୬୩ ଶି.ମା ॥



୫॥ ॥ ଦମ କୁ ଶ୍ରୀ ॥ ॥ କେଦାର ॥

କୋଟିକାଶୀ, କେଦାର, ସେ ମହାକୃଷ୍ଣ, ଅଶ୍ରୁକେ,  
 ହୃଦୟ ବିହୀନ, ତୋର-ରାଜ୍ୟ ॥  
 (ହୃଦୟ: ତୋର-ରାଜ୍ୟ-ଭାବେ:)  
 (ମୋର-ହୃଦୟ: - ତୋର-ଆଶୀ)

୬॥ ॥ ଦମ କୁ ଶ୍ରୀ ॥ ॥ କେଦାର ॥

ନାମିତା, କେଦାର, ନାମିତା-ନାମିତା,  
 ତିନି ଚନ୍ଦ୍ର-ଆମ-ମିଳନେ ॥  
 (ନାମିତା-ନାମିତା-ନାମିତା-ନାମିତା:)  
 (ନାମିତା-ନାମିତା-ନାମିତା-ନାମିତା:)

୭॥ ॥ ଦମ କୁ ଶ୍ରୀ ॥ ॥ କେଦାର ॥

ଅର୍ପିତ-ନାମିତା, "ନାମିତା" ନାମିତା, କୋଟିକେ,  
 କୁହ-ହେବ: - "ନାମିତା" ନାମିତା ॥  
 (ନାମିତା: ନାମିତା: - ନାମିତା: ନାମିତା:)  
 (ନାମିତା: ନାମିତା: - ନାମିତା: ନାମିତା:)

୮॥ ॥ ଦମ କୁ ଶ୍ରୀ ॥ ॥ କେଦାର ॥

ନାମିତା-ନାମିତା-ହେବ, ନାମିତା-ନାମିତା-ହେବ,  
 ବେନ-ନାମିତା: - ନାମିତା: ॥  
 (ହୃଦୟ-ହୃଦୟ-ନାମିତା:)  
 (ନାମିତା-ହୃଦୟ, ହୃଦୟ-ନାମିତା:)



# ଅନ୍ତିକଥା

୮॥      ॥ ଏ କ ଡାମା ॥    ନ୍ୟା କୁମାର ॥  
           ॥ ବେହାର ॥    ॥ ଦକ୍ଷ କୁମାରୀ ॥    ॥ କାଳୀଦୁର୍ଗ ॥

୯॥  
 ଏକାମ୍ରୀ କୁମାରୀ, ହେବ, ହାରି-ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ,  
 ନାହି-ଏହେ, ଏହା ଦିଶେଇ ॥  
 (॥ ଉତ୍ତ-୩-ନାହି-ମା ॥)  
 ( ୩-୫-ଏହେ, - ୩-୬-କେନ ॥ )

୧୦॥      ॥ ବେହାର ॥    ॥ ଦକ୍ଷ କୁମାରୀ ॥  
 ମୋର ଶ୍ରୀମାତା, ନିଦ୍ରାମାୟ, ହେବ, ନାହିଶାମ,  
 ନିରାଶ୍ରୟ, ଏହାମୋହ ଦିଶେଇ ॥  
 (॥ ମୋର-ବୋକ-ନାହି-ବେ ॥)  
 (॥ ନାହି-ତୋର-ହାରି-ହେ ॥)

୧୧॥      ॥ ବେହାର ॥    ॥ ଦକ୍ଷ କୁମାରୀ ॥  
 ମାମା କୁମାର କୋକନ, ତୁମ୍ଭାରି, ଜାଣିବେ,  
 ମାନି-ଦିଅ, ଦୁଃଖେ ନିଜାୟ ॥  
 (ବଜ୍ରାୟ-କେନ-ଜାଣି ॥)  
 (ଆମି, ନିଜାୟ-ଦିବ)

୧୨॥      ॥ ବେହାର ॥    ॥ ଦକ୍ଷ କୁମାରୀ ॥  
 କୋମାଳେ ଏକାମ୍ରୀ, ଦେଖିବା, ବାଧ୍ୟମାୟ,  
 ଏକାମ୍ରୀ-ଏକାମ୍ରୀ, ମୋ କୁମାର ॥  
 (॥ ବା-ବା-ବା-ତୋମା ॥)  
 ( ୧-୨-୩-୪-୫-୬-୭-୮-୯-୧୦-୧୧-୧୨ )



२५॥ ॥-केदा०॥ ॥५॥ ॥५॥ ॥५॥ ॥

अमीनन, मज्जुकु, सुईया, वरिने ॥

न।मि०, व।मि०, व।मि०, व।मि०, व।मि० ॥

( न।मि०-न।मि०-न।मि० )

( न।मि०-न।मि०-न।मि०-न।मि० )

२६॥ ॥ (केदा०॥ ॥५॥ ॥५॥ ॥५॥ ॥

"अमीन" (अमीन-न।मि०, सुईया-व।मि० ॥

व।मि०, व।मि०, व।मि०, व।मि०, व।मि० ॥

( व।मि०-व।मि०-व।मि० )

( न।मि०-न।मि०-न।मि०-न।मि० )

॥ इति ॥

॥ इति ॥



॥ ब्रह्माय नमः ॥  
॥ विष्णवे ॥ ॥ शिवाय नमः ॥

১) ডায়-ডবল-ডায়-বি-ডায়-ডে-ডায় ॥  
ডায়ু পুরে, ডায়ুপরে, ডায়ুসুদায় ॥  
(রাবিঃ বাঃ-বাঃ-বেঃ)  
(নাঃ-ডেঃ-কোয়াঃ, ছাঃ)

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
श्री गणेशाय - विद्महे - शिवं नारायणं ।  
नमो नमो भगवते - श्री गुरुभ्यो नमः ॥  
(राजा - भास्वर - नाई - गो)  
(नाई - धर्म, नाई - धर्म)

॥ कृष्णकृष्ण ॥ ॥ कृष्णकृष्ण ॥  
७॥  
बानी बने, मेरा ब को ने, हिनिय। क्रि. बाई  
क्या ने, क्या का-ने था, केन बन जाई?  
(कृष्ण ई. बाई. रो.)  
(ध्यान-श्री. कृष्ण. कृष्ण.)

[illegible]



୭॥                      ॥ କୁନ୍ତୀନ ॥ ॥ ଲୋକ୍ୟ ॥  
 + + + + + + + + +  
 ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ, ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ, ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ॥  
 କୁନ୍ତୀନ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ॥  
 ( ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ-ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ-ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ-ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ )  
 ( ॥ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ-ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ-ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ-ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ॥ )

୬॥                      ॥ କୁନ୍ତୀନ ॥ ॥ ଲୋକ୍ୟ ॥  
 ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ; କୁନ୍ତୀନ, ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ; ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ॥  
 କୁନ୍ତୀନ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ, ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ, ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ॥  
 ( ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ-ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ-ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ-ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ )  
 ( ॥ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ-ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ-ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ-ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ॥ )

୫॥                      ॥ ବେଶ୍ୟା ॥ ॥ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ॥

ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ,	କୁନ୍ତୀନ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ,
କୁନ୍ତୀନ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ,	ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ॥
ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ,	ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ,
ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ,	* ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ॥
ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ,	ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ,
ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ,	- ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ॥
ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ,	ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ,
ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ,	ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ॥

\* ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ ଶ୍ୟାଞ୍ଜ୍ୟ



# হস্তিকথা

৮॥ ॥ মঙ্গল ॥ ॥ পুণ্ড্রাঙ্গী ॥  
 মঙ্গল মিনস-বঙ্গ, উন্নয়ন-জগৎ ॥  
 বঙ্গ জগৎ, জগৎ-জীব, জীব-জগৎ ॥

(জীব, দয়াকর)  
 (জগৎ-জীব-জগৎ)

॥ ১/২ ৩ ॥

॥ ১/২ ৩ ॥



॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥



১॥ বসন্ত বসন্ত ভোগে লাগে ॥  
 অনুবাসে, বসন্তে, অসুখি হইয়া যায় ॥  
 (কৃষ্ণ-কৃষ্ণ-কৃষ্ণ :- কৃষ্ণ-নয়)  
 (কানাই-কানাই-কানাই)

७॥  
 वल्लभाय नमः सुदयमा श्री दयमा दयमा ॥  
 वल्लभाय नमः सुदयमा सुदयमा सुदयमा ॥  
 ( डारि-डारि- टैक-श्री ॥ )  
 ( कान्ति-कान्ति-कान्ति ॥ )



# ହରିକଥା

୪ ॥ ॥ ନାମିତ ॥ ॥ ଦଶହରୀ ॥  
 ଅମ୍ଭା ଶୁଭ୍ର ନାମାମି, ବିନୟେ ଶେଷେଷାସି,  
 ମହାଶାଫେ ମୋକ୍ଷ-ସାଧନ କର ॥  
 (ନାମା-ନାମା-ନାମା-ନାମା-ନାମା)  
 (ଶ୍ରୀ କୁମାରେ, ମୋକ୍ଷ-ନାମା-ନାମା)

୫ ॥ ॥ ନାମିତ ॥ ॥ ଦଶହରୀ ॥  
 ନନ୍ଦ ବଳେ, ଧନ୍ୟୋସତୀ, ଆନନ୍ଦ-କୁମାର-ଅବୋଧି,  
 ମୋକ୍ଷେ, ମାତା ହେତେ, କିରୀଟ-ଭୟ ॥  
 (ନାମା-ନାମା-ନାମା-ନାମା-ନାମା)  
 (ଶ୍ରୀ କୁମାରେ, ମୋକ୍ଷ-ନାମା-ନାମା)

୬ ॥ ॥ ଶ୍ରୀରାମ ॥ ॥ କାର୍ଯ୍ୟ ଦଶହରୀ ॥  
 ମୋରା ବୈଶାଖାଦିହି, ବନସାମେ, ଦିବ, ବହି,  
 ମୋରା-ବାନିଜ୍ୟ-କାର୍ଯ୍ୟ-ବନ୍ଧ ॥  
 (ନାମା-ନାମା-ନାମା-ନାମା-ନାମା)  
 (ଶ୍ରୀ କୁମାରେ, ମୋକ୍ଷ-ନାମା-ନାମା)



॥ ୧୬.ବବ ॥ ॥ କା ଠା ନୁହୁଁକୀ ॥  
 ୨॥ + + + +  
 କୁମାର ନା ନେଲେ ବନେ, କାହୁଁ ନହେ, ଅନ୍ଧାଦେ,  
 ଶ୍ରୀମୋକ୍ଷାଳେ, ମୋଟେ ଦିତେ ହୁଏ ॥  
 ( ବା ନି-ହା ୩ ୩ ୩ ୩ ୩ ୩ )  
 ( କୃତ-ବେଳା ୩ ୩ ୩ ୩ ୩ ୩ )

॥ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ॥ ॥ ପ୍ରକଟାନ୍ତୀ ॥  
 ୫॥ + + + + + +  
 ଶ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଆମ, ଆମଙ୍କୁ କୋଥାୟ,  
 ଶୁଦ୍ଧେ, ଶ୍ରୀବତ୍ସାୟା କର;  
 ସାନିତ୍ୟାଧାବିକା, ସାହିଶ୍ରୀବୋଧିକା,  
 ତୋର ଧର୍ମୋଦୟାଧର ॥  
 ବ୍ରାହ୍ମ, ଅହାକୃତ, ଡାହି, କୋଳେନାତ,  
 ଶ୍ରୀବିନାୟକ ତୋର ତର;  
 ମୋହନୀହରିତେ, ହୃଦୟାଧିତେ ମୋନିତେ,  
 \* ଡାହି, ବନେ ଦିଓ ସତେ ॥

ଡାହି\*



## इन्निक्था

১॥ ॥ মঙ্গল ॥ ॥ প্রকৃত্যমী ॥  
ব্রাহ্মণ্যং হে, সীতহম, অবেশ্যে ঠে যাম ॥  
ধনিস্থ্যং ধ্যাবি, দ্যবেঃ-কীৰ্যনী, দ্যুতাম ॥  
(১ বঙ্গীনা ইঁ-আঁ; আঁ;)  
(২ বাস অম্ম-স। বিনী-স। নী;)

२०॥ ॥ इमन कृष्णान् ॥ ॥ ५ क७७मी ॥  
 या वल्लभ मे, अय मे, सुवल्गवामेना  
 वल्लभ-दय, दयामय, -र्य (कुड्डी कृष्णान् ॥  
 (॥ दयामय-र्य-र्य-र्य ॥)  
 (र्य-र्य-र्य-र्य-र्य ॥)

$||\frac{5}{2}||$

\*कुकुम्भ

॥ ५३ ॥



॥ ମୋକ୍ଷୀ ମୋକ୍ଷ ॥

୨॥ ॥ ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦି ॥ ॥ ଦା ଅନ୍ୟା ଡିମ୍ବା ॥

୨॥  
 ସ୍ତ୍ରୀ ବର୍ତ୍ତେ, ଛାତିନି, ବର୍ତ୍ତେ, କନ୍ଧର୍ବେ, କୁମିନୀ ॥  
 ନିରବେ, ସୁନାମୀ-ବର, ବରବ ଡେ ଦିନୀ ॥  
 (ବୀ ଶ୍ରୀ-କ ବେ-ବୀ-ଛିନ-ସୀ)  
 (୧. ବୀ-ବୀ-ବୀ-ବୀ-ବୀ-ବୀ)

୨॥

॥ ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦି ॥ ॥ ଦା ଅନ୍ୟା ଡିମ୍ବା ॥

୨॥  
 କ୍ଷାମାଦେ, ବିଷାଦେ, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ, ହୃଦ୍ ବିଦ୍ୟାମନେ ॥  
 ବେଦୁଷନେ, ଅନ୍ୟାମନେ, ବଡ଼େ-ବଡ଼େତନେ ॥  
 (ବୀହି-ଓ-ବୀହି-ଶେ ॥)  
 (୧. ବୀହି-ବୀହି-ବୀହି-ବୀହି)



# হরিকথা

১ ॥ বড়্যাড়ি ॥ ॥ দ্যামদ্যাড়িয়া ॥  
৬ ॥

৩ ॥ হুই-ই হুইতে, হুইয়া, হুইজ, হুইমে,  
এবো ধ-বি ধানে, মোধে, দ্যাম-ডাধে ॥  
(হুই নাই হুই হো)  
(হুই নাই-হুই নাই)  
— — — — —

৪ ॥ ॥ বড়্যাড়ি ॥ ॥ কাক ॥

৪ ॥ কু দ্যাম-ডা-ন মিডা, আদ্যনিমিৎ ॥  
বহু আজে, সহমাসে, সু আঁজাম ॥  
(বেম্-বেম্-ম্যা-ম্যা-)  
(নাই-বেম্-নাই-বেম্)  
— — — — —  
॥ সাকী ॥ ॥ কাক ॥

৫ ॥ শুধু দুই, বসন্ত কমে, মোধন-দ্যাম ॥  
বাই-মমে, বহু ডায়ে, ছান-ডা-ডা ॥  
(বা-বা-বা-বা-মো-)  
(বা-বা-বা-বা-বা-বা-)  
— — — — —



୧॥      ॥ ବେଶ୍ୟା ॥ ॥ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ॥

୩॥      ॥ ବେଶ୍ୟା ॥ ॥ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ॥

ସନବନେ ଯାଏ, ବୁଝିବେଳା-ବେଳେ,  
ହାତୀକିଆ-ବେଳେ, ମନେରେ ॥

ହୁଣ୍ଡିବିହୁଣ୍ଡିଆଣେ, ଶିଳା ଖଣ୍ଡିଆଣେ,  
ମନେ ଡାକ ଡାକେ, କହୁନେ ॥

କେଳିକିଲିଆଣେ, ଡାବ-ଦାଆ-ଡାବେ,  
ସିକ-ଆବକାଣେ, ମିଥାମନେ ॥

ଆଶିଷକଳେ, ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ,  
କେଳି, କୋଣି ଦେଖେ, ନକହେ ॥

==



# ଅନ୍ତରାଳ

୧॥      ॥ ବେଶ୍ୟା ॥ ॥ ଶୁଣିବୁ ॥

କୋରକ-ସାହି, ବା ଅନ୍ତ-ସାହି,  
 ମନ୍ତ୍ରୀ-ମନ୍ତ୍ରୀ-ସାହି ॥

ବଜ୍ର-ବାଣୀ-ଆଦି, ଅନ୍ତରୀ-ଆଦି,  
 କର୍ମ-କର୍ମ-କର୍ମ ॥

କର-କର-କର, ହିନ୍ଦୋ-ବନ୍ଧୁ,  
 ଦୋଷ-ବିଦ୍ୟା ॥

ବନ-ଦେବୀ-ଆଦି, ମନ-ଅନ୍ତରୀ-ଆଦି,  
 ବୀଣ-ବେଣୁ-ଆଦି ॥

୫॥

୫॥

ଆ-ମିଳିତ-ସ୍ତ୍ରୀ-ବା-ସାହିବ ॥  
 ବ-ଜ୍ର-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ, -ବେଶ୍ୟା-ଆଦି ॥  
 (କର୍ମ-ବନ୍ଧୁ-ମୋ)  
 (ବା-ସାହିବ-କର୍ମ)

॥ ଶ୍ରୀ ॥ ୨୨୦



२॥      ॥ वल्ल-कीट्ठ ॥  
 ॥ अट्ठमं अट्ठमं ॥ ॥ अट्ठमं अट्ठमं ॥

२॥  
 (मणि-मणि-मणि, मणि-मणि-मणि)  
 (मणि-मणि-मणि-मणि-मणि-मणि)  
 (मणि-मणि-मणि-मणि-मणि-मणि)  
 (मणि-मणि-मणि-मणि-मणि-मणि)

२॥  
 ॥ वल्लमि ॥ ॥ अट्ठमं अट्ठमं ॥

२॥  
 (मणि-मणि-मणि-मणि-मणि-मणि)  
 (मणि-मणि-मणि-मणि-मणि-मणि)

(मणि-मणि-मणि-मणि-मणि-मणि)  
 (मणि-मणि-मणि-मणि-मणि-मणि)



## इन्द्रिकथा

७॥ ॥ वृद्धयुक्ती ॥ ॥ कृष्णाय नमः ॥

७॥  
 वरुण - वरु, वरु नि मा, हु मा, की वरु ॥  
 मा मा - नी मा - नी नि मा, हु मा, की वरु ॥  
 (१. वरु - वरु - वरु - वरु - हु मा -  
 (१. वरु - वरु - वरु - वरु - हु मा -  
 (१. वरु - वरु - वरु - वरु - हु मा -  
 (१. वरु - वरु - वरु - वरु - हु मा -

811

८ ॥ ॥ अ०. १८ ॥ ॥ वेद ७५. ॥

8 " अ न - म नि, "अ-धुनी," हे अ य मु दृ द्य ता॥  
 रा ग - स र ग - मि शः ए व रु चिः के लि टा म  
 ( ऋं-ॐ :- से - वः - आः - वाः॥ )  
 (- रा म य - रा म य - रा म य - रा गः - रा गः )  
 ! ! i i i ?



৫॥      ॥ বেরাশ ॥ ॥ ছ।ড়ি॥  
 ॥ ময়া ॥ ॥ মডলডাল ॥  
 ॥ হু কু শূচডাল ॥ ॥ বেরাশ ॥

৫॥  
 শেউগাউহেইনুগাম, হেমকুমার-কীদাম,  
 বহু অংক, সঁম-বধূন সঁম ॥  
 (হু-হু-হু-হু-ব্যাঃ-)  
 (ব্যাঃ-ব্যাঃ-ব্যাঃ-ব্যাঃ-কানাইম্যাঃ-)

৬॥      ॥ বেরাশ ॥ ॥ ময়া ॥ ॥ ছ।ড়ি॥  
 ॥ হু কু শূচডাল ॥ ॥ বেরাশ ॥

৬॥  
 হুলাধরা, কালি-কটি, মল্ল-ব-বেরাশ-কটি,  
 মলে, মাল, + ধনু কু-ব্যাঃ-সঁম ॥  
 (-হু-হু-হু-হু-ব্যাঃ-)  
 (-ভ্যই ম্যা-হু-কানাইম্যাঃ-)



/ ১৬





# ଅନ୍ତିକଥା

୧॥     " ବେଶ୍ୟାମ ॥" ମଧୁଳାଦ୍ୟମ ॥  
 ବାମେର୍ଜୁନାଧିମି,    ଅଧ୍ୟାମନମାମିମ,  
 ମୁରମ, ଜାମର ଦୁମାମିମେ ॥

(୧୧ ମହାମ-ମେ-ମା:  
 (ଜୟ-କାମାୟ-୬ (ହିମି)  
 ୧୧

୫॥     " ମଧୁଳାଦ୍ୟମ ॥" ବିଶ୍ୱାମୟମ ॥

୫॥  
 "ଧୁନାମ-ମହାମ-ମେମି", "ଅଧ୍ୟା-ଅବିଷ୍ଟ-ହିମିମି,  
 ଜୟ-ଜାମର-୬ ଦୁମାମିମେ ॥

(୧୧ ଡ:-ଜା:- (ଜାରି-ମା-ମି-  
 (ଜୟ-ମହାମ-ବମ)

— — — — —



॥ दृक्शुक्ती ॥

$$S_{11}$$

॥ ५०५ ॥

॥ ५२ मनक भुवन ॥

§ 11

॥ ॥  
 अथा रौमे, एषा रौमे, ऐषा रौमे ॥

દાખલા તરીકે, જ્યાં નિર્ધારિત કાર્ય કરવામાં આવે છે.

(१) दू. व. - दू. व. - दू. व. - (१०५५)

(ॐ नमो भगवते वासुदेवाय - नमो भगवते वासुदेवाय)

२०॥ ॥ ५ क ७ श्री ॥ ॥ ५ ५ ॥

१. ज्योतिषी न-५४७५.१-कि० ५५-०६ ॥  
 २. ज्योतिषी न-५४७५.१-कि० ५५-०६ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥  
 वसुदेवाय नमः ॥ २ ॥

$$(i, j) \text{ र. म. - र. म. - व. व. - (म. म.)}$$

(॥ ५५ - नमो भगवते वासुदेवाय ॥)

$$\parallel \frac{5}{2} \text{N} \parallel$$

ବନ୍ଧୁତ୍ବେ

॥ ॐ ॥

260



॥ कृष्ण-कृत ॥ ॥ अष्टांग ॥

२॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ कृष्ण-कृत ॥ ॥ ईश्वर ॥

२॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ कृष्ण-कृत ॥ ॥ ईश्वर ॥  
॥ अष्टांग ॥ ॥ कृष्ण-कृत ॥ ॥ ईश्वर ॥

(॥ अष्टांग ॥ ॥ कृष्ण-कृत ॥ ॥ ईश्वर ॥)

(॥ अष्टांग ॥ ॥ कृष्ण-कृत ॥ ॥ ईश्वर ॥)



॥ ईश्वर-कृत ॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥  
॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥

२॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥  
॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥

(॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥)

(॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥ ॥ अष्टांग ॥)



७॥ । ईश्वर कृतं ॥  
॥ कृतं ॥

৩।  
বিক্রিয়ায়; অক্সিডায়ন; -কে কী-জন্ম  
কঙ্কর-স্নায়ু, কর্তৃক জন্ম, জন্ম-ভঙ্গ  
(বিবেচনা-বেচনা-বেচনা-স্বাধীন)  
(নিষ্কাশন-স্বাধীন-অনিবার্য)

811

[illegible]



## ଅନ୍ତିକଥା

ॐ ॥ कर्मोद ॥ ॥ कर्मोद ॥

611

५॥  
आशा रि-कायांरी-छु, अर-छरन॥  
छु छु न छु न छु; ला छु न-रन॥

(१) ईः-ईः-ईः-ईः-  
(अनी/कनी-अनी/कनी)

6 11

॥ ह्रीं ॥

॥ ସତ୍ତ୍ୱମ ତତ୍ତ୍ୱ ॥

٤٩

७१  
अनु. व. ग. म. / वि. व. ग. म. ३/१ ग. म. म. म. ॥

৩। ১২- ন/তি; কুমা/তি; - শ্রম/তি-মন: ॥

(१२१०-३१०-४१-४१२-११)

$$\text{H}$$

(ॐ नमः शिवाय नमः शिवाय नमः शिवाय)



१॥ ॥ दक्षकृष्ण ॥ ॥ कृष्ण ॥

॥ मङ्गलार्चना ॥ ॥ कौन्ती ॥  
॥ दमस्तुमी ॥  
+ + + + +

॥ द मा शु मा ॥  
+ + + +

१॥ नकुन-नीकुन-नाति, हुहु-याइन-बीधति,"  
"हय्यायाय, मुदेनी-याह्याय॥"

"हृदयस्य धर्मः सुखेनैव विनियम्यते"।

(॥ अ० :- अ० :- अ० व० ओ० - ॥ ॥ )  
( दृ० - दृ० - ० :- ० :- ० :- ० )

( दू.सं-दू.सं- १:-१:-५:-७ )

॥ नमः शिवाय ॥ ॥ दमस्तुमी ॥

6 11

ଅବସ୍ଥା:- ଦ୍ଵାଦଶ ଉପାଦେୟ ଶବ୍ଦ, ଯୋଗାଯୋଗିତ୍ଵ  
 "ଶ୍ରୀ ନାମ ଉପାଦେୟ ଶବ୍ଦ" ॥

"<sup>१</sup>ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥"

(- ବ୍ୟାୟ ୨-ଡୋ.ବ.-କି.)

(११)  $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$   $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

(456789)







॥ ସୋମ୍ୟ ॥

୨॥

॥ ବରାଣ୍ଡୀ ॥ ॥ ଦାମସ୍ୟା ଡିମ୍ୟା ॥

୩॥

ଶ୍ରୀ ମୋକ୍ଷାଧିପତି, ବେନେ, କୀର୍ତ୍ତନ ଗରବ ॥  
ବାସନା ଦାୟିତ୍ବ, ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ, କାରିଗରୀ ଗରବ ॥

(ହାରିଶ୍ୟା ମ-ଦି ମେ-ମୋ-)

(ସା ଡିଜ୍-ସା ବନ୍-ସା ବଜାବ)

॥ କାଠି ॥ ॥ ମୋକ୍ଷାଧିପ ॥

୧॥

ହେ ସୁଧାକର କରା ଦି, ଓ ଦୁବ, ଓ ଦୁବ ॥  
ଜା ହିମା, ଜମା କି, ମୋକ୍ଷାଧିପ ଗରବ ॥

(ହାରି-ହାରି-ବ ଡେ-ମୋ-)

(ମୋକ୍ଷାଧିପ ହାରି-ଓ ଦୁବ)

\*  
॥ ମୋକ୍ଷାଧିପ ॥

୨୫୩



# इन्द्रिका

७॥ ॥ केदार ॥ ॥ दायव्यादिमा ॥

७॥ क्रीक्यायां टाकि, दुष्टः-मो-मर काका  
 क्रिद्राश तेजः-मरुद्वेयमः- ७१५७५५॥

(- हारिनिम-निम-ने-)

(इन्द्रजानि इन्द्रजानि)

(कान-वृत्त-मन-कन)

(मय-मय-मय-कान)

(७५-५५-काम-मन)

—————







୧॥ ॥ ବେଦାନ୍ତ ॥ ॥ କଥା କ ॥

ହେଉଛି ମୋର, ଭାବ-ଭୋଗ,  
 ସବୁ କଥା ମୋର;  
 ନରାକାର, କିଛି କାର,  
 ବା-ବା, ନା-ନା-ରେ ॥  
 ବା-ହୁ-ବି, ବି-ହୁ-ବି,  
 ଏ-କଥା ମୋର;  
 ବା-ନା-ବି-ନା, ଭାବ-ବି-ନା,  
 ଏ-କଥା ମୋର ॥

୩॥ ॥ ଅକ୍ଷୟ କୁମାରୀ ॥ ॥ ଦକ୍ଷ କୁମାରୀ ॥

୫॥  
 ଅ-ବ-ବି-ନା, ବି-ବି-ନା, ବି-ବି-ନା, ବି-ବି-ନା ॥  
 ବା-ବି-କା-ବି, ବି-ବି-କା-ବି, ବି-ବି-କା-ବି ॥  
 (କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା)  
 (ବି-ବି-ନା-ବି-ବି-ନା)



৭॥  $\text{iiii} \text{ } + + + + +$  "দক্ষিণীদক্ষিণী" ॥ ইন্দ্র ॥ " " "  
 ১। মা-অ-নে, উ-দ্য-র-নে, দু-মা-র-অ-র ॥  
 "মা-রিক-নে, (বু-জ-উ-নে, উ-দ্য-র-অ-র" ॥  
 [ [ ÷ ÷ ÷ ÷ - x x x ] - {  
 ( জ-ম-জ-ম-ব-ন-নে )  
 ( মা-র-নে-বি-জ-ম- )

৮॥ ॥ ই-ম-ন-ক-অ-ন ॥ ॥ ৭-ক-ত-নী ॥

৮॥  
 ন-মা-উ-অ-নী-না-বে-অ-;- ক-নি-উ-দ্য-র-অ-র ॥  
 ব-জ-উ-অ-র, উ-দ্য-র-অ-র, ক-মা-র-অ-র ॥  
 ( র-বি-র-বি-ব-ন-উ-অ-র )  
 ( র-বি-ব-ন-র-বি-ব-ন )

॥ ই-তি ॥

॥ ই-তি ॥



॥ मिलन ॥

२॥ ॥ वृक्ष नी ॥ ॥ ड्या विद्या नी - भूम ॥

॥ अर् - ड्डि - ड्या नी ॥

॥ मे ध ॥ ॥ वृद्ध भू नी ॥

३॥

न्या नी - मिलन, भूम, वृक्ष नी - ड्या नी ॥

ड्या नी - वृद्ध - वृक्ष, वृद्ध, वृद्ध, वृद्ध ॥

(धन धन वृद्ध वृद्ध)

(वृक्ष नी न्या विद्या नी)

२॥

॥ वृक्ष नी - मिलन - ड्या नी ॥

॥ इ मन कल्याण ॥

वृक्ष नी - वृद्ध, वृद्ध - वृद्ध, वृद्ध ॥

वृद्ध - वृद्ध नी वृद्ध, वृद्ध - वृद्ध नी ॥

(निवृद्ध नी, वृद्ध नी)

(कल्याण नी कल्याण नी)



ॐ ॥ ବେହାମ ॥ ॥ ମଞ୍ଜୁଳା ॥

ॐ

ହୁଳ-ହୁଳ-ହୁଳ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ,  
 ଅଧୁନ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ,  
 କରୁଣୀ-ଆମିଶି-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ,  
 ହାମିଶା-ହାମିଶା ବେ ॥

ହୁଳ-ବନ୍ଧୁ-ହୁଳ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ,  
 ଜୀତି-କୃତି-ଜୀତି-ଜୀତି-ଜୀତି,  
 ଜୀତି-ଜୀତି-ଜୀତି-ଜୀତି-ଜୀତି,  
 ଜାମିଶା-ଜାମିଶା ବେ ॥

ହାମିଶା-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ,  
 ହାମିଶା-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ,  
 ନାମିଶା-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ,  
 ହାମିଶା-ହାମିଶା ବେ ॥

ହାମିଶା-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ,  
 ହାମିଶା-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ,  
 ହାମିଶା-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ-ବନ୍ଧୁ,  
 ହାମିଶା-ହାମିଶା ବେ ॥

ହାମିଶା ବେ

୨୦୮



## ଅନ୍ତିକଥା

୪॥    ॥ କେଦାର ॥ ॥ ଶାନ୍ତ ଗାଥା ॥  
 ବନଦେବୀ-ବଜ୍ର-ବାଣୀ-ସେବୟାମୁକ୍ତୀ ॥  
 ଛୋଟ ବଂଶେ, ଆଦି ବଂଶେ; ନିଧି-ଦୀପ, ଶାନ୍ତି ॥  
 (ଏକାକୀ ଓ ଶୁଣ ହୋ!)  
 (ଫାଦିକା-ବାଦିକା-ହାୟାୟ)

୫॥    ॥ କେଦାର ॥ ॥ ଦୁଇ ଶୁଣି ॥  
 ॥ ପଢ଼ ଗାଥା ॥  
 ବୁଦ୍ଧାବନେ, ମିଳନ, ଅବଶିଷ୍ଟ ଶୁଣି ॥  
 ଦାୟା-ଭାବ; ନିବେଶ; ବୁଦ୍ଧ ଶୁଣି ॥  
 (ଶୁଣି, ଗାଥା ଗା)   
 (ଏକାକୀ, "ନାଦ-ଦୋହ")

॥ ୧୩ ॥



॥ ଆହୁ - ମିଳନ ॥

୧॥ "ମେଘ" ॥ "ଆଜିଯାନ୍ତୀ" ॥  
 "ଦାମାୟାଜିୟା" ॥ "ଭୂତି" ॥

୨॥  
 ଅକ୍ଷୟ, ଅଶୀରା, "ସେବା", ନାହୁକୁମାରୀ ॥  
 ଶଂଖୀ-ସ୍ତବେ, କୁନ୍ଦେଶ୍ବର; ଆଶ, ଅନ୍ତାରିକା  
 (କୁନ୍ଦ ଆଶ ଯାହାରେ)  
 (ସୁନ୍ଦାବନେ, ଧନ ବାଞ୍ଛେ)  
 —————

॥ "ଭୁବନ" ॥ "ଭୂତି" ॥ "ମେଘ" ॥  
 ୨॥ "ଶୁଭକର୍ତ୍ତା" ॥  
 ଆହୁ ଜଳଦ-ଜାଳ, ବରାସିହେବାଣୀ ॥  
 ନାତାରେ ଆତମକ, ଶାନ୍ତନୁ-ଅନ୍ତାରିକା ॥  
 (ସୁମେଧୁମେସାଧରେ)  
 (ନାହେସେ ଛୁଟେହେତାହେ)  
 —————

ଶ୍ରୀମାତା



## ଅନ୍ତରାଳ

୭॥ " ସେ ଧର୍ମ " ସମାଧାନ " ଅଟେ ॥  
 " ଭୂତି " " ଭୀଷଣ " " କଳ୍ୟାଣୀ " ॥  
 " ବେଶ୍ୟା " " ହୃଦୟ " ॥  
 ୮॥ + + + +  
 ଡିଡିଲ ମା ଡିଲ, ଡିଡିନା.ବାହିଲ,  
 ବୁଦ୍ଧାବନ, ବୈଦିଆ ॥  
 ଆମିଲବାମିଲ, ବାମାଓହେଲ,  
 ବନଦେବୀ, ବାହିୟା ॥  
 କୁଳାଓହେଲ, ବାବୁ.ବ.କାଳ,  
 ଧୂମେ ଧୂମେ ଲାହିୟା ॥  
 ତାନ-ନାନ-ବନ, ବାଧ୍ୟାଶାମ-ଧର୍ମ,  
 ଧୂମେହେଲ.କିୟା ॥

୯॥ " ସମାଧାନ-ସମାଧାନ-ବାମ " ॥  
 " ଦିକ୍ଷାକ-ଧାନ-ଭୂତି-ଧର୍ମ-ହେଲ " ॥  
 " ଦକ୍ଷ କୁଳୀ " ॥

୧୦॥ ବାଲିନି-ଜାଡକିନି-ଭୂଲକିନି-ଭୁବ ॥  
 ବା.ବୀଦ-ବ.ବ.କିନି, ବିଷୁ-ଭୂଲକିନି ॥  
 (ଅବେ, କୁଧ, କୁଧନା) ।  
 (ବାଧ୍ୟାଶାମ-ଧର୍ମ-ଧର୍ମ-ଧର୍ମ-ଧର୍ମ)



— ॥ ଏକତାମୀ ॥  
 ୧॥ ॥ ବେଶ୍ୟା-ସୁମ-ସୁଷ-ସୁଷ ॥  
 ॥ ହୁଅନ୍ତି - ସେବ - ହେମନ ॥  
 ॥ କନ୍ୟାମୀ ॥

୧॥ ସୋମ ସାମୀ-ସାକ୍ଷୀ-ନିଭୁତନିହେ ॥  
 ବହୁ-ବୁଦ୍ଧ-କୀର୍ତ୍ତ-ରକ୍ଷ-ହୁ-ହୁ-ହୁ-ହୁ ॥  
 (ବହୁ ଦୟା ନାହିଁ ହେ)  
 (ସାଧ୍ୟ ସାଧ୍ୟ ବ, ଓ କି)

—  
 ॥ ହେ ତି ॥  
 —



२॥ ॥ व. व. व. - व. व. व. - ५९ ॥  
॥ व. व. व. ॥ ॥ व. व. व. ॥

২" স্তব্ধ মৈত্রীমুখিয়া, অর্ক, উদ্ভেদাধ ॥  
 বা. ধ. অ-২৭২ অ-৩৭৫; কৈ. ৩ বে. ২৭৫ ॥  
 (ছি. ছি. দি. কু. ছি. মো.)  
 (বা. অ-২৭২ অ-৩৭৫)

२॥ ॥ अ०. व० - अ० क०. व० - ड०. डि० ॥  
॥ क०. म०. ड० ॥ ॥ ०. क०. व० ॥

मङ्गल-विष्णुम-वैरी; उद्भूती, भूकाम॥  
 कादम्ब-कुर्वर-वक्र; उद्भवा मे, माय॥  
 (मेरु मेरु मेरु मेरु)

(মোট বড়, অবস্থায়)

\* ज्ञेय न विद्यते ॥







**इतिवक्त्रम्**

ॐ ॥ ॥ वसुधैव कुटुम्बकम् ॥ ॥ सुखं ॥  
॥ सुखं ॥ ॥ सुखं ॥ ॥ सुखं ॥

ଅବେଶ, ବାରିକା, ଲାଲିଙ୍ଗ-ବୋଷିକା,  
 ମହୁନାମୀ ଜହାବଳୀ;  
 କନ୍ୟା-ବ୍ରାଜୀ, ମନ୍ତ୍ରୀ-କନ୍ୟାବଜୀ,  
 କାନ୍ଧେ କ'ରେ, କୋହୁରୀ ॥  
 ଆରିକି-ଜୟିକା, ଶୋଣୀ-କାବୋଷିକା,  
 ମାଧବୀ-ମହୁରେ କନ୍ୟା;  
 ମୋ ମାମୀ-ରାବିନୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ଭୁକେଲିନୀ,  
 ଗାୟମାମୀ-ଅକୋପନୀ ॥

ॐ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ (कु-मालजीकु, अ.रजी-भी.रे.रे. ॥  
 कु-मालजीकु, अ.रजी-भी.रे.रे. ॥  
 (अ.र, अ.रजी.म.म.म.)  
 (भी.म.र, कु.मालजी)







॥ (नौ.र-रु.ष ॥

२॥

॥ वे.लो.मा.र - श्री.रा.म - धान-त्री ॥  
॥ भू.हि.नी ॥ ॥ ध.रा.ज.म ॥

२॥ क।न-ई.दु.रा.न-ध.र, म.रा.ध.र.वि.भ.भ.र.  
॥ ५.रु.न.रु.३.द.भ.मी-भ.उ.रा.मे ॥

(ओ.क.म.रा.म.न.र.इ.म.रा)

(श्री.म.जि.र.द.भ.म.द.भ.रा.र)

२॥

॥ श्री.रा.म - म.रा.म - श्री - दु-म.रा ॥  
॥ वे.लो.मा.र ॥ ॥ रु।रा.द.भ.रु.नी ॥

२॥ रा.ई-रु.द-म.नि.जि.रा, आ.म.भू.द.न-र.दि.रा,  
म.रा.म.रा, वि.र.इ-ध.उ.रा.मे ॥

(५.ई.र.र.भू.म.रा)

(५.ई.जी.व-ई.दु.रा.न.रा)



୭॥ ॥ ଡି-ବେଲେମାୟା-ବ-ଧୁରୁ-ହୁଡ଼ି ॥  
॥ ନୀ କୁରା ॥ ॥ ଦକ୍ଷ କୁରା ॥

୭॥ ଓଃ ଓଃ କାଳିନି, ସ୍ୱାମୀ ଦେବମୁନୀନୀ,  
ଉଷ୍ଣକୃଷ୍ଣ-ସୁଧାମିନି-କାୟା ॥

(ବନ ଡିନ ସ୍ୱାମୀ)

(ହେମ-ନିମି-କାଳିନୀ)

୮॥ ॥ ହି-ଡ଼ି-ବୁ-ନୀ-ନୟ-ବି ॥  
॥ ଦେବମାୟା-ବ-ନିମି-ଧ୍ୟାନ-ବି ॥  
॥ ସୁଧାମିନୀ ॥ ॥ ଦକ୍ଷ କୁରା ॥

୮॥ ଓଃ ଓଃ କାଳିନି, (ସ୍ୱାମୀ କିମ୍ବଦନ୍ତୀମୁଖେ,  
ଉଷ୍ଣକୃଷ୍ଣ-ସୁଧାମିନି-କାୟା ॥

(ବଡ଼ ଓଃ ନେତ୍ର ନିମି)

(ଅବେ, ଅଦା, ସୁଧାକର)

(ହେ, ହେ, ହେ ନାୟକ)

(କେ, ଓଃ-ଓଃ, ହେ)

(ହେ କର, ଓଃ ଓଃ)



## इन्द्रियकथा

८॥ ॥ ॥ ब्रह्म - वि - म - २ - ७ - ७ = ॥ ॥

\* ॥ ब्रह्म ॥ ॥ तिरो ॥ ॥ दम ॥

५॥  
मूत्रक्षरी-उर्ध्व-मुक्ति, मद्यमां कीर्तन-धीति  
मद्यमां कीर्तन-धीति ॥

ଏହେଁ ଦୟା-ଦୟା-ଆଦେନେ ॥

(যেহেতু ৭ টি করে মোট)

(ହାତୁ ବା.ର ଜି.ଟେ.ଜି.ଟେ.)

७॥ ॥ क० श्रौत - म० - कृ० - कृ० - कृ० - कृ० ॥

॥ क०-१० - अष्टात्रय - पुत्रः - श्री-५ ॥

॥ श्री - नमः - श्री - श्री - श्री - श्री ॥

॥ अ३३ ॥ ॥ दमकुमारी ॥

611

৬৭  
প্রাচীন প্রাচীরের ভিত্তি, বঙ্গ-বাহিনী, জায়ে, জালি

ବ୍ୟ.ବି- ୧୪.୩, ବର୍ଷ ଦୁଇଟି ॥

(বায়ু থেকে বায়ু থেকে বায়ু থেকে)

(নয় ধে হু দ্য ব নে শু নী)

(दशम कंड, मदी बुनौ)

(१५२.१५२.१५२ ल/व)

(এৱন শ্রাৱণী ধাৱেন্ধৱী)



## इन्द्रिकथा

१॥ ॥ वेहयस-वे-राम-हिम्-हू॥  
॥ ए-हे-अ-अम्-है-है-है॥  
॥ उ-नहि-मिहे-मेहेन्-म्॥  
॥ ईं-ईं-ईं-ईं-ईं-ईं॥  
॥ इयनक्षी-मनः-मन-मन-मन॥  
॥ मूं-मूं-मूं-मूं-मूं-मूं॥  
॥ इयनक्षी ॥ ॥ दक्षकुक्षी ॥

୧॥  
 ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦ ମନ୍ତ୍ର ଦୀକ୍ଷା, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରୀମ-କ୍ଷିପ୍ତା,  
 ତିଳାଳ-ଭୂମି-ସାମା, ଡେକ ॥  
 (ଏହା ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ)  
 (କ୍ଷିପ୍ତା-ଦୀକ୍ଷା-ଡେକ-ଶ୍ରୀ)  
 (ଶ୍ରୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରୀ ମାତା)  
 (ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ-ବିଶ୍ୱାସ)  
 (ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ-ବିଶ୍ୱାସ)



# ଅଭିଷେକ

॥ ॐ ॐ - ନୀ - ନୀ - ନୀ - ନୀ ॥  
 ॥ ॐ - ନୀ - ନୀ - ନୀ - ନୀ ॥  
 ॥ ମାୟା ॥ ॥ କାୟା ॥ ॥ ॐ ॐ ॐ ॐ ॥  
 ॥ କାୟା ॥ ॥ ॐ ॐ ॥  
 ॥ ୧୫ ୧୫ ॥

॥  
 ୧୫ ୧୫ - ୧୫ ୧୫, ନୀ ୧୫ - ନୀ ୧୫ - ୧୫,  
 ୧୫ ୧୫, "ନୀ ୧୫ - ୧୫ ୧୫ - ୧୫ ୧୫"

( ୧୫ ବିଷୟ ୧୫ ୧୫ )  
 ( ୧୫ ବିଷୟ ୧୫ ବିଷୟ )  
 ( ୧୫ ବିଷୟ ୧୫ ବିଷୟ )

॥ ୧୫ ॥

॥ ୧୫ ॥



॥ श्री. व-क. ॥

≥ 11

॥ ह्र - ॐ - मे - नः - वः - नः ॥

॥ ११११ - ११११ - ११११ - ११११ - ११११ ॥

॥ ॐ - ॐ - ॐ - ॐ ॥

॥ श्री.रा.न-रा.म.न-पु.रा.न॥

॥ अ२२ - २॥

॥ ४५ न श्री ॥

$$S_{11}$$

॥ हृदयं त्वं ॥

মৌর জড়, উদ্যোগ, নত-বাঁকি, ক-অন্য,  
অ-কিউন-বাঁকি-নত-অন্য

(အဘဇ္ဇာနိကာယ)

(मराठ्यां-४/६३४/११)



## इन्निक्था

२॥ ॥ व.ग.पु. - म.ग.व. - म.ग.वि. - वि.ग.॥

॥ अ० - ०० - ०० - ०० - ०० ॥

॥ वृ- वृ- वृ- वृ- ॥

॥ गगन-विभू-मह-मेध ॥

॥ २५८८ ॥

॥ कयल द भ तु खी ॥

211

211  
 ମହୁ.ବ.ମ ଦିନ-୭୩, ଖ୍ରୀ.ଅ-୩୭-୩୮-୭୩, ୭୪  
 ଖ୍ରୀ.ଅ-୩୮-୩୯-୭୩, ୭୪-୭୫ ॥

(ধন্য শ্রুত কিংবা নো)

(ମୋଟ-କମ୍ପୁଟ-ମଧ୍ୟ)

॥ <sup>७॥</sup>ସ <sup>७॥</sup>ମ - <sup>७॥</sup>ତି <sup>७॥</sup>ରୋ <sup>७॥</sup>ଡ଼ - <sup>७॥</sup>ହୁ <sup>७॥</sup>ଡ଼ି - <sup>७॥</sup>ଶ <sup>७॥</sup>ମ <sup>७॥</sup>ବୀ ॥  
॥ <sup>७॥</sup>କ <sup>७॥</sup>ହୁ <sup>७॥</sup>ମ ॥ ॥ <sup>७॥</sup>ଦ <sup>७॥</sup>ମ <sup>७॥</sup>କ <sup>७॥</sup>ବୀ ॥

॥ कलुष ॥ ॥ दमकुली ॥

611

७॥  
 महेयसमव। रिकेयम, रिकेयम, रिकेयम,  
 मयउरु- रिकेय, रिकेय ॥

ਸਾਤਕ - ਨਿਭਾਵ, ਦੂਜੇ ਰੰਗ ॥

(ବଡ଼ ଧ୍ୟାନରେ)

(इ.वि.१५ अ.वि.१५)



୫॥    ॥ ସନ୍ଦୈଧ - ବିଢ଼ାସ ॥  
           ॥ ସନ୍ଦୈଧ ॥  
           ॥ ଦକ୍ଷକୁଣ୍ଡା ॥

୫॥    ॥ ଅନ-ଅନ-ଅନ, ସା.ବ-ସା.ବ-ନୟନ,  
           ନୟ ବିଢ଼େ, ଅଧ୍ୟାକ୍ଷ-ଭାଷ ॥  
           (କାଳୀଭାଷା ବା ଶ୍ରୀମାତା)  
           (ବାକ୍ୟ କାଳୀ କୋବାକ୍ୟା)

୬॥    ॥ ଲାଲିତ - ସା.ବନ୍ଧୁ-ଶ୍ରୀମାତା ॥  
           ॥ କଟକକୁଣ୍ଡା - କେନ୍ଦ୍ରାବ-ଭୁବି ॥  
           ॥ ଲାଲିତ ॥  
           ॥ ଦକ୍ଷକୁଣ୍ଡା ॥

୭॥    ॥ ଶ୍ରୀଧ୍ରୁଞ୍ଜ-କଟକଧ୍ୟାନ, ଧ୍ୟାନ-କ୍ରମୋନ୍ନବିଧାନ,  
           ସାଧନ-ସାଧନ-ସାଧୁବିଷୟ-ଭାଷ ॥  
           (କାଳୀ-କାଳୀ, ବାକ୍ୟେୟା)  
           (ଧ୍ରୁତ୍ୟ-ଧ୍ୟାନ-ଧ୍ୟାନ-ଧ୍ୟାନେୟା)



# ହରିକଥା

୬॥ ॥ ଓଁ ନାମୋ - ଓଁ ନାମୋ - ଓଁ ନାମୋ - ଓଁ ନାମୋ ॥  
 ॥ ଓଁ ନାମୋ - ଓଁ ନାମୋ - ଓଁ ନାମୋ - ଓଁ ନାମୋ ॥  
 ॥ ଏକାଦଶୀ ॥ ॥ ଶୋକା ॥  
 ॥ ଭାବି ॥ ॥ କଳା ॥ ॥ କେଦାର ॥  
 ॥ ନାମୋ - ନାମୋ - ନାମୋ - ନାମୋ ॥  
 ॥ ନାମୋ ନାମୋ ॥  
 ॥ ଶୋକା ॥

୭॥ ଓଁ ନାମୋ ନାମୋ, ମାନବ-କଳା-କଳା,  
 ବସନ୍ତ-ନାମୋ ନାମୋ ନାମୋ ॥  
 (କଳା କଳା ନାମୋ)  
 (ନାମୋ ନାମୋ ନାମୋ ନାମୋ)

୯॥ ॥ ମେଘମୟାବ ॥ ॥ ମୟା ॥  
 ॥ ଓଁ ନାମୋ - ଓଁ ନାମୋ - ଓଁ ନାମୋ - ଓଁ ନାମୋ ॥  
 ॥ ଓଁ ନାମୋ - ଓଁ ନାମୋ - ଓଁ ନାମୋ - ଓଁ ନାମୋ ॥  
 ॥ ଓଁ ନାମୋ ॥ ॥ ନାମୋ ॥

୧॥

୯॥ ଓଁ ନାମୋ ନାମୋ, ଓଁ ନାମୋ ନାମୋ,  
 ଓଁ ନାମୋ ନାମୋ - ନାମୋ ନାମୋ ॥  
 (ଓଁ ନାମୋ ନାମୋ ନାମୋ)  
 (ଓଁ ନାମୋ ନାମୋ ନାମୋ ନାମୋ)



## ହରିକଥା

୮॥ ॥ ସ୍ୟାମ - ବ୍ରାହ୍ମ - କାମ - ଧ୍ୟାନ ॥

॥ ଐଁ ହି - ଐଁ - ବଂ - ବଂ - ଙଂ - ଶିଂ ॥

॥ ଶୈଃ - ଟୈଃ - ହୈଃ - ଡୈଃ - କୈଁଁ - ବଂ ॥

॥ ବର ଟୀ - ବ ସ୍ପର୍ଶ - ଅର୍ପଣ - ଏହେନ୍ - ବଂ ॥

॥ କୁଳକୂଳ - ନ୍ୟା - ମଂ - ନଂ - ଧ୍ୟା ॥

॥ ଧ୍ୟା ଶ ଓ ଯା ଶ୍ରୀ - ବାଁ ଗୋପା - ଭୂତି ॥

॥ ଦାଶ - ସ୍ୟା - ଡା - ମୈଁଁ - ଓଁଁଁଁ ॥

॥ ସ୍ବୟଂ - ହେମନ - କୁହକହାତି ॥

॥ ହେମନ କାମ୍ୟାନ ॥

॥ ଏକ ତାଳୀ ॥

୮॥

ସ୍ୟାମ ସିନ୍ଧୁ, ସ୍ୟାମ ଧ୍ୟାନେ, ଅକ୍ଷୟ-ସୁକୁନ୍ଦ, ସ୍ୟାନେ,

ବହୁନାତିଃ - ସକ୍ଷୀୟ - ସୁଧନେ ॥

(ତବ କୁହ, ହେକ ହେ)

(ସ୍ୟାମ ମୌରୀ ମହାଶିବ)

॥ ହି ଧ୍ୟା ॥



॥ ଓହ୍ଲାଇ ॥

୧॥ ॥ ଅରୁଣ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ - ହିମନ-ସଞ୍ଜେ ॥

ଦିହାଡ଼ି - ଡିଗେଇ - କଲ୍ୟାଣ ॥

॥ ଅର୍ଦ୍ଧ - ଓହ୍ଲାଇବା - ସାଧୁରାମ ॥

॥ ସାଧୁର - ବେନୋୟାବ ॥

॥ ନାମିତ ॥

॥ କରୁଣାମ ॥

୨॥

ଅବୋଧ ଅଧିବାସି ଅଦୈତ୍ୟାଦ ॥

କାହାଣି ନିକିନି; ବହା - ବାଦ ॥

(ଜୟ ଜୟ ଦେବୀ)

(ଦାମାମଣି କାହାଣି)

୨॥

॥ ଅରୁଣ ॥ ॥ ଆରମ୍ଭ ॥

॥ ଜୟ ଜୟ ଶ୍ରୀ ॥ ॥ ସମା ॥

॥ ହାଡ଼ି ॥ ॥ କଲ୍ୟାଣ ॥ ॥ ଓହ୍ଲାଇବା ॥

୨॥

ଯେବେବେ, ବାସ-ବାସ-ସ୍ତ୍ରୀ ବାସ ॥

ଦାମା-ନିକିନି-ବୋଷେ, ବହା-ବାସ ॥

(ଜୟ ସଞ୍ଜେ)

(ଆର ଜିବେ ଓହ୍ଲାଇବା)

ନିକିନି



୭॥      ॥ ଈଶନ କୃପାମୟ ॥  
            ॥ ଏକତୀର୍ଥୀ ॥

କୃଷ୍ଣାୟ-ନାମେ, ମାତୃନାମାୟେ,  
            ଏତୀର୍ଥୀ-ଅଂକୀର୍ତ୍ତନ;  
ଏତଦ୍ ଗୁଣାବ, ଅଗୁଣ ଲେଖକ,  
            କାଳିଦେବୀୟ ଓଢ଼ିଆଣୀ ॥  
ସରାବତୀୟାୟ, ମହାସୁଧାୟାୟ,  
            କଳ୍ୟାଣୀୟାୟାୟ;  
ସନତାବିନୀୟାୟ, ଆବେଶ-ବିନୀୟାୟ,  
            ରବେଶ୍ଵର ଓଢ଼ିଆଣୀ ॥

8॥      ॥ ବିହଙ୍ଗୁ ॥ ॥ ଅମୃତୀ ॥  
            ଶୈଳୀ-ଦ୍ଵି-ଦ୍ଵି-ମିତୀ, ଦ୍ଵି-ଶୈଳୀ-ସେନିତୀ,  
            ମିତୁ-ମିତୁ-ଦିଧିୟା ଶୈଳୀ ॥ ॥  
ଦୁ-ବେ-ଚେ-ଧୃ-ଅ-ହି, ମିତୀମି-ନି-ଅ-ହି,  
            ଏତୁ-ବି-ସୁପ୍ତ, ହେତୁ ॥



# ଅନ୍ତରାଳ

୧॥      ॥ ବେହାର ॥  
             ॥ ଦୟାକୁଳ ॥

ସେବା-କ୍ଷେତ୍ର-କୌଣସି, ଶୋଭା-ଧୂରୀ-ବହୁଳ,  
ସ୍ବାଧୀନ-ଚିନ୍ତା-ସୀମା, ମୋହ ॥

(ଝୁମ ବାସ ବନ୍ଧେ)  
(ଅବେଶ ବିନା ମାନବ)

୨॥      ॥ ବେହାର ॥  
             ॥ ଦୟାକୁଳ ॥

ତାହା-ବିଷ-ସାକ୍ଷୀ, ମୋହା-ବିହୀନ-ଅନ୍ଧ,  
ନାଟ, ସାଟ, ନଟ, ବାଟାୟ ॥

(ମୋହ ସମ୍ପର୍କ କର)  
(କ୍ରିୟାଶୀଳ ସ୍ବଭାବ)







॥ ବ୍ରାହ୍ମା ଲି ॥  
 ୧॥ ॥ ଭୁବିଷ୍ୟ - ଆବଦ୍ଧି - ବେଳା ବେଳା - ନାକାର ॥  
 ॥ ସୀମ - ସୀମ - ସୀମ - ସୀମ - ସୀମ ॥  
 ॥ ଅକ୍ଷୟାବଦ୍ଧି - ସୀମାବଦ୍ଧି - ସୀମାବଦ୍ଧି ॥  
 ॥ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ - ଭବ୍ୟାବଦ୍ଧି ॥  
 ॥ ସୀମାବଦ୍ଧି ॥  
 ॥ ବ୍ରାହ୍ମଣୀବଦ୍ଧି ॥

୨॥  
 ସମୁଦ୍ର, ଅସୁମନ, ଆମାସିମନୀବ ॥  
 କୁଳିନେ ଅକ୍ଷିନେ ସନ, ବିଶୈବଜୀବ ॥  
 ( ବ୍ରାହ୍ମଣୀବଦ୍ଧି )  
 ( କ୍ଷୀତ୍ୟ ସମୁଦ୍ରୀବ )

୩॥ ॥ ନାକାର ॥  
 ୪॥ ॥ ବ୍ରାହ୍ମଣୀବଦ୍ଧି ॥  
 ବ୍ରାହ୍ମଣୀବଦ୍ଧି, ନିଷ-ଦ୍ଵାୟାୟ ॥  
 କାଳ-କାଳୀନ-ନୀବ, ଅସୁଆବେଶ, ନାୟ ॥  
 ( କୁଳସମ୍ପଦ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ )  
 ( ସ୍ଵପ୍ନ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ )



୭॥ ॥ ହେ ମନ-ଧାନକ୍ଷୀ-କ୍ଷୀରାମ ॥  
 ॥ ଭାଗିନୀ-ଧୂମାଳୀ ॥  
 ॥ ବନ୍ଧାଝି ॥  
 ॥ ଦାମଧ୍ୟାଝି ॥

୭॥  
 ବନଜ, ଶ୍ରୀଜଳ;-ସଦ୍ଧା ସାତ୍ୟା ॥  
 କାନୁ-ସୁନା-ଶିବ, ବହୁନନ ସାଧ୍ୟ ॥  
 ( ବଡ଼ ଆନନ୍ଦେ )  
 ( ଏହୁନାମାମନେ )

୮॥  
 କ୍ଷୀଦାମ, ଶ୍ରୀଜୀ ଡାକେ, ଏହାକାହିଁ ॥  
 କାଳେ, ଆମନମନେ, ଅଳ୍ପ ବନ୍ଧାହିଁ ॥  
 ( କ୍ଷୀଦାମ ଜାଣେ )  
 ( ଜାହିଁ, ନେହେ, କୁଠିମେଳା )



# ଅନ୍ତିକଥା

୩॥            ॥ ନୀ କାବ ॥  
                  ॥ ଘୋଷା ॥

୩॥ ଓଁ କୁଳ-ଭୁବନ ହିଁ (ଅଃ) ଶ୍ରୀ ମଧୁ ସଂହାର ॥  
          ବୀନା ବାହୁରୀ ଅବ, ତା ହେ ଟେ ଟେ ॥  
                  (କି ହୁଜା ନେନା ନୋ)  
                  (କୁକୁକୁକୁକୁକୁକୁକୁ)

୬॥            ॥ ବେଶ୍ୟା ॥  
                  ॥ ଦୟାକୁଶଳୀ ॥

ଆମଳୀକମଳା ସାଧୁ, ଆମଳାଜଳୀନ ଜାୟ  
          କାମିନୀ କରେ କଳକଳ ବେ ॥  
                  (ଅଃ ଓ ବୁଝେ ନାହିଁ ନୋ)  
                  (ବନ୍ଧା ହିଁ କେନ ଧୁଆଁ ହିଁ)  
                  (ଶ୍ରୀ ଦାୟା ନିବେଶୁ ହିଁ)  
                  (ନୀ ଜୀଓ, ନୀ ନଜୁଳା ନିଳ)  
                  (ସମୁଦ୍ର ଓ ସେ ଧୁଆଁ ହିଁ)



१॥ - ॥ ब्रह्मा ॥ ॥ दक्षिणी ॥

ବଢ଼ି-ବୁଢ଼ି-ବିଢ଼ିଗଣେ, ବଳ ସମ୍ପାଦନା କରଣେ,  
 ଅମା ଅବ; ଧୂଳି-ବିଢ଼ିଗଣେ॥

(বড় আলাহুদে)  
(নিম্নাংশ-নিম্নাংশ)

५॥ ॥ वश्यम् ॥

ଦେଖୁନନ, ଦୂରବନେ, ହନ ମାୟା ॥  
 ବ୍ୟଥା ଅବ, ଆବେଶେ, ଅଶେଷାୟା ॥

(१) बड़ भुड (गोरी रो)

\*विज्ञान



## ହରିକଥା

୧॥                      ॥ କାୟୋଦ ॥  
                                 ॥ କୌଣ୍ଡାଳ ॥

୧॥  
ପ୍ରାଣାୟାମିନି, ପ୍ରାଣାୟାମିନି,  
                                 କୌଣ୍ଡାଳ କୌଣ୍ଡାଳ ବଢ଼ି;  
ବଳାୟାବିବେ, ଧୂଳିର ଧୂଳିର,  
                                 କୌଣ୍ଡାଳ-କୌଣ୍ଡାଳ-କୌଣ୍ଡାଳ ॥  
କାୟୋଦ-କାୟୋଦ, କାୟୋଦ, କାୟୋଦ-କାୟୋଦ,  
                                 ଧୂଳି ଧୂଳି, ଧୂଳି ନାହିଁ;  
କାୟୋଦ ନାହିଁ, କାୟୋଦ-କାୟୋଦ,  
                                 ଏହି କାୟୋଦ କାୟୋଦ ॥

୨୦॥                      ॥ କାୟୋଦ ॥  
                                 ॥ କୌଣ୍ଡାଳ ॥

୨୦॥  
ଏହିକଥା, ଏହିକଥା, କୌଣ୍ଡାଳ-କୌଣ୍ଡାଳ ॥  
                                 { ୧-୧ }  
ବଳାୟାବିବେ, କାୟୋଦ, କାୟୋଦ ନାହିଁ ॥  
                                 (କାୟୋଦ, କାୟୋଦ ନାହିଁ) ॥  
                                 (କାୟୋଦ କାୟୋଦ କେନ?) ॥

॥ ୧ ॥



॥ वर मा मि ॥

[illegible]

॥ अरुणस्य नमः ॥

॥ वडुदमकुमी ॥

ଶ୍ରୀ.ର-ନି.ବି.ସି.ସି-ନି.ବ, ଧରା.ନି.ସା.ସୁ.ବେ ॥  
 ଶ୍ରୀ.ର-ନି.ବି.ସି.ସି-ସୁ.ବ, ସା.ନି.ସା.ସୁ.ବେ ॥

(৩৭ নং বি.নং মে.ব'য়ে ছে)

( ১১১১ ১১-১১১১ )



## ছন্দিকথা

২॥                    ॥ দা অ মা / ড়িয়া ॥  
                             ॥ না নী ন ॥

২১॥  
মৈ ল মা দে, নিষি বন, শবন-শুনন ॥  
কে কী ডা কে, কানি বা মে, অ মা-বু-মা  
( গো বা দু ন নি নি ডাই )  
( রে রে হা রে দা দা বা মা )

৩॥                    ॥ কে দা ন ॥  
                             ॥ ক মা ক ॥

কী দা ম, বা টি দা ম, নিষি ব-নী নি মে ॥  
অ দা ম, কন দা নী মে, অ শুন-নী তি মে ॥  
( জা ন নী মা বে বে )  
( দা দা বা ম কে কে, দি-বে )

৪॥                    ॥ ব বা জী ॥  
                             ॥ নো দী ॥

আ বে মে, উ দু ন, দি ন; বা দু নী-মা-মা ॥  
হি হি হা হা হা অ অ বে, অ বা ড ব মা মা  
( হি হি হি হা হা হা )  
( দা দা কী দা ম কি হ ন )



৫॥ ॥ বেহাগ ॥ ॥ দুঃখমুখভাগ ॥

দা দা বন্দ্যই বে,  
 পাঁকি বে ডাই বে,  
 কই কানাই বে,  
 ৭৭ ৩৩ বে ॥

মুবল লাইল,  
 মদ বাড়াইল,  
 বিবাম হইল,  
 উজ্জ্বল মোবে ॥

দাম ডাউমায়া,  
 বাম বাণী ডাম,  
 দুম মডে নাম,  
 মনাম-ডোবে ॥

মদ্যম বাদিছে,  
 বাডুণী নাটিছে,  
 মেনাডুণীটিছে,  
 { - { বন্দ্যই তো বে !! ॥ ॥ ॥ ॥  
 ৮-৮



## इन्निकथा

७॥ ॥ कृदय ॥  
॥ दमकुमी ॥

ॐ॥  
 दाके, डूँक, मायाय, रामे, वाहु, देसाय,  
 किन्निः कूः कूः कू। शुभु का नाई ॥  
 (रामा! कानु कहै रे)  
 (एका जो बड्डम कि रौं!!)

୧॥  
 ଯୋଡ଼େ, ଲୋଟା, ବନ୍ଧାହି, ଦିଆ ବେ ମନ୍ଦୁଲୁ ଡାହି,  
 ଓଲୁକିନି ତୋ ବେ ବେ ଡବାହି ॥

(वर्षे जाऊ नये है कि)  
सुँ-सुँ-रै-रै-रै-रै-रै-रै-रै-रै!  
(धय-धय-मौं-मौं-कूंकूंकूंकूमो)



८॥ ॥ मन्त्राय ॥  
॥ ५ रु ७ ॥

বহু-সন, যে ফেউন, যে ময়-ময়নে॥  
বহু-সুদ্রি, "উদ্ভাষিতনী-কল্যাণ-বক্ষণে॥

[ - ]

(सुविद्य विज्ञ)

(৬৭২-৫৪, শুধে ছেটো)

$$\parallel \frac{S}{2} \parallel \overline{G} \parallel$$



॥ रा मा नि ॥

५॥ ॥ डा छिया गी - व. रा डी - रा मा नि वि - ॥  
 - ॥ व. रा डी - (दू मा नि - टे ज नी)  
 - + ÷

॥ आ हो या - रा हो या - रा मो या - दू ॥  
 ॥ म ठ म कु री - म कु रा ड व न - म मा ॥

॥ य मा - डू - द ल - रा ला - द म ॥

॥ मि मि - मू मू - रै - रा - रा ॥

॥ व. रा डी - मू र ठ ॥

॥ मू र ठ ॥

॥ ओ म ड ल ॥

२॥

२॥ नि वि डी र्छ वी - रा र, मा द म - क द म ॥  
 व रू - द्वा द म - रा र, उ कु ल - वि नि म ॥  
 ( के न दे वि र म डी र )  
 ( प म व म म मा न न )

॥ क द म - म र ॥ ॥ वि वि - व न ॥  
 ॥ मा द म - व र ॥







## इन्निक्था

611

॥ वरेयम् ॥

॥ इति श्रुत्वा ॥

611

ଏଫଏନ-ଏଟିନ,

৮.৮/৮-মো/৮৮,

କେ.ଏ.କ କମନ,

कः-कः-क । नि-य ॥

$$\{ + - - - + \div + - \times \} f$$

ମୁଦ୍ରା-ପ୍ରକୃତ,

म. कु. व. - म. कु. व.,

অমৃ-অবক্রম,

कुरुहृदि-यः ॥

811

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

811

॥ दृग्गुणो ॥ ॥ वरुण ॥

बन्धन है-बीदाय-वन, उद्दाम-पुत्र-वन,  
दूरे दूरे दूरे, दूरे दूरे ॥

(মেনা মেনা মেনামা)

(ॐ नमो भगवते वासुदेवाय)







# ଅନ୍ତିକଥା

୧॥                    ॥ କାମୋଦ ॥ ॥ କର୍ମାର୍ଥ ॥  
 ॥ ସମା- ବନ୍ଧାଣୀ- (ଭାଷା-ସ୍ତ୍ରୀ- ଭୁବନ-ଭାଷା)  
                          ॥ ଏକତୀନୀ ॥

୧॥  
 (ସମା- (ସରମ-ବନ୍ଧୁ- (ସାବେଳ-ଭାଷା ॥  
 ନବନୀ- କୁରୁଣୀ- (ସର- (ସର- କମନ ॥  
 (ଦୁଇ କାଁ ଦେ, ମାଁ ଦେ) )  
 (ବନ୍ଧୁ-କୁରୁଣୀ (ନେ)

୧॥ ॥ ସମା ॥ ସମନ- (ଭାଷା-ସ୍ତ୍ରୀ- କେଦାର ॥  
 ॥ ଭାଷା ॥ ॥ କାମାର୍ଥ ॥ ॥ ଭାଷା ॥  
                          ॥ ଏକତୀନୀ ॥

୧॥  
 ବିଷ୍ଣୁ-ସୁଧ, ବେଶାଣୀ, ବାସ, ମେଲ୍ୟା ॥  
 ବକୁ-ସାଧ, ବାଜା, ମନ୍ଦ ବନ୍ଧୋସା ॥  
 (କଟ ଟାଁ ଦ, ଭାଷା ଦେ)  
 (ଦୁଇ ଦାମ ବିଷ୍ଣୁ ଦେ)  
 (ସାବେଳ, ଭାଷା ଦେ)



॥ ଝୁ ଝୁ-ଝୁ ॥

୧॥

॥ ବେଲେୟାୟା - ଶ୍ରୀୟା - ଧୀନଶ୍ରୀ ॥  
॥ କାୟୋଦ-ବନ୍ଧାୟା - ଶ୍ରୀୟା ॥  
॥ ସାଧୁଶ୍ରୀ - ଧୀନ - ରିଧନ ॥  
॥ ଭୁକ୍ତି - ଧ୍ୟ - ସର୍ବ - ଗୁଣ ॥

॥ ଧୀନଶ୍ରୀ ॥  
॥ ବଡ଼ ଦକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ॥

୨॥

ଧୂନୀ-ଧୂଳିନେ କେନ, ଶ୍ରୀମାଳିମା, ଶ୍ରୀତେ ॥  
ଉଜ୍ଜୀନ ତାଳିନୀ-ନୀଳ, ଉତ୍କଳ-ସାଧୁମାତେ ॥

( ବୁଧିରୁଧିରୁଧିମା )

( ଶାନ୍ତି-ହେନ, ଦେ'ସା'ଧ୍ୟାୟ )



## ହରିକଥା

୨॥ ॥ ଅଟ ମହୁଣୀ- ସାହାଣୀ- ହିମନ ॥

॥ ନୀଳାମ୍ବ ॥ ॥ ସମା ॥

ବିହାଣ ॥ ଦୀ ଅସ୍ୟା ଡିୟା ॥ ॥ ବେହାମ ॥

କାତକା ଦାସିନୀ ଡିନି, କାସ୍ୟାକାସ ବେ ॥

କାତକା ଦେ, ଅମାଜିନ, କ୍ଷିରାକାସ ବେ ॥

(କାତକା ଦୋଳ ନେ ମା)

(ଅନୁମନେ, ଡାବେନେ)

୬॥ ॥ କାକା କାକା ॥

॥ ସ୍ୟାନ-ବେଳା ବେଳୀ- ବାମ କେଳୀ ॥

॥ ସମା ॥ ॥ ବେହାମ ॥ ॥ ବିହାଣ ॥

୭॥

କେଳୀକା ଦାସ୍ୟାମା, କାକାକା ବେ, ଦୋଳେ ବେ ॥  
କାକାକା ଡିନିକାକା, ବିଚିତ୍ତେ, ଦୋଳେ ବେ ॥

(ବେଳା ବେଳା ବେଳା ମା)

(ଭୁବନ ମୋହନ ବେଳା)



३॥

॥ अहिनी - माधुव - हृदि - बीजाना ॥

॥ आरम्भ - हृदि - मया - दाना ॥

॥ वेदाय ॥

॥ नमो ॥

४॥

धराणी तिमि ; मकुव-मधुविमि मे ॥

कम-कामिमि ; - बी धि-धिविमि मे ॥

{ - - - } L ]  $\frac{0}{x}$  L x } 7

( नमो ॥ ध्यायि-नमो ॥ )

( हे. व. क. क. न. द. द. )

[  $\frac{x}{x} + \frac{0}{x} \div - - 7$  ]

५॥

॥ विहसवाना ॥

॥ नमो ॥

वर्धन-विहसवाना-धुवन-मोहन मे ॥

कृष्ण-नमन-धुमि = मकुन-मकुन मे ॥

( क. व. क. व. म. न. )

( ध. ध. य. ध. न. ध. नि. न. )

विहसवाना



# হস্তিকথা

৬৥      ॥ বিহগ.বাস ॥  
             ॥ মণ্ডল তাম ॥

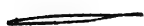
৬৥  
মকর-কুম-মাতৃদল,  
দুঃখ-দুঃখি কাম-মামমল,  
কাম-কাম-বৈশ্ব-বিহগ,  
বৈশ্ব-আগিনি-বৃহৎ

অন-অন-মাতৃ-নিধি-বৈশ্ব,  
বৈশ্ব-মুকু-মাম-বৈশ্ব,  
বৈশ্ব-দেব-বৈশ্ব-বৈশ্ব,  
বৈশ্ব-বৈশ্ব-বৈশ্ব



৭৥৥ হুতী-ব.বাহু-বীণা ॥  
             ॥ অ.হিনী ॥  
             ॥ বকতালী ॥

৭৥  
বনদেবী-বৃহৎ; বনবাস; বৃহৎ ॥  
বৃহৎ; বানী-অবন; মাম-বৃহৎ ॥  
(বাইবো! বা! মায়) - - - - -  
(কেনি! কেনি! হিন নায়! মায়!)





८॥ ॥ वा. हिङ्गा - मङ्गुली - मर्छ ॥  
॥ का. मोद - केदा. व - डुडि ॥  
॥ का. मोद - धानकी ॥  
॥ धानकी ॥  
॥ वृकडाली ॥

५॥  
 हे. व. भा. म. अ. न. व. ! : . व. ध. - वि. नो. द. न. ॥  
 व. कु. न. ! : न. ! : कु. र. क. ! - न. हे. कु. द. न. ॥  
 ( व. ध. न. ! : ध. ! : वि. ) ( व. ध. न. ! : ध. ! : वि. )  
 ( व. ध. - वि. नो. द. - अ. व. )

॥ ॐ ॥



॥ वि. व. ॥

२॥ ॥ ग्रा. पू. व. - डू. डि. - भू. र. र. - धान. बी. ॥

॥ ग्रा. पू. व. - ल. मि. ड. - व. ग्रा. डी. - डू. डी. ॥

॥ ग्रा. पू. व. - के. दा. व. - भू. दि. नी. ॥

॥ ग्रा. पू. व. - ध. ग्रा. व. - ध. व. - बी. ॥

॥ ग्रा. पू. व. ॥

॥ दा. म. ग्रा. डि. या. ॥

२॥

कनक. अ. डि. या. ग्रा. डी. (ध. मे. न. डि. या. म. ॥  
द. दा. व. ली. - म. पू. न. ली. , व. ले. रा. म. रा. म. ॥

( रा. म. रा. म. रा. म. ले. )

( ग्रा. डि. डू. मि. व. डि. ले. या. भा )



॥ ઝિ કુલ ના ॥ ॥ ભોલો ॥

૨॥

વિ. રૂ. વિ. કુ. ના ધની કુ. ના ધ. કુ. અ. રૂ. ॥  
 કા. નિ. મા. ધિ. વિ. ના મુ. નિ. રે. મ. ક. ને. રૂ. ॥  
 ( રૂ. કા. ના રૂ. ના મા )  
 ( રૂ. ધ. મા. નિ. નિ. રૂ. રૂ. ના )

---

૩॥

॥ ધા. ન. બી - હુ. ડિ - ના. કુ. ના.  
 ॥ ના. કુ. ના ॥  
 ॥ ભોલો ॥

૪॥

ધ. ના. ધે. હે. ની. ના. મા. ડી. ક. રૂ. ની. નિ. ડિ. ની. ॥  
 મા. ડા. રૂ. ડ. રૂ. રે. ન. મા. ડે. વિ. રૂ. રૂ. ની. ॥  
 ( ધ. ની. રૂ. ડ. રૂ. ના. ના. રૂ. મા )  
 ( દ. ના. મા. દ. મા. મા. રૂ. મા )

---



## ଅଭିକଥା

୫॥

॥ ମାୟାବ ॥  
॥ ଦୟାକୁଳୀ ॥

୫॥

ମାୟାବଳେ ବିନାୟେ, କେବାୟୋବନାୟୋ,  
ହେନବକୁ କେଆଛେ କୋମାୟ ॥

(ବନ୍ଧ କେଆଛେୟା)  
(ଆୟାବବାହେ କେବୀୟାୟ)

୫॥

॥ ଭୂତି-ଧ୍ୟାନୀ-ଧୂର୍ତ୍ତ ॥  
॥ ଧୂର୍ତ୍ତନୀ ॥  
॥ ଦୟାକୁଳୀ ॥

୫॥

ହୃଦୟ ଧ୍ୟାନାୟାସ, ବୁଦ୍ଧିହୀନାୟୋବ,  
ହିତକଉ, ଧୂର୍ତ୍ତାୟୋବ ॥

(ଧୂର୍ତ୍ତକଉ ମୋୟା)  
(ନାୟୋବୁଦ୍ଧିହୀନାୟୋବ)



୬॥ ॥ ବନ୍ଧାଝୁଣି - ବାହାଝୁଣି - କାଢ଼ି ॥  
 ॥ ବାହାଝୁଣି ॥  
 ॥ ଦୁଇ ଖୁଣି ॥

୬॥ ॥ ବାହାଝୁଣି ନାହିଁ, କଥା ଚିଠି ନାହିଁ ନାହିଁ,  
 ଚେନୁ ଧନ ନିବେଶିବା ନାହିଁ ॥  
 (ଆଗ କଥା ଓ ବାହାଝୁଣି)  
 (ହାୟ ଯୋଗ୍ୟ ନାହିଁ କେ)

୭॥ ॥ କାଢ଼ି - ଖିଞ୍ଜି - ବାହାଝୁଣି ॥  
 ଖିଞ୍ଜି ଖିଞ୍ଜି ଦୁଇ, କଥା ବିଧି ବିଧି ଦୁଇ,  
 କଥା କଥା ବାହାଝୁଣି ନାହିଁ ॥  
 (ଯୋଗ୍ୟ ଆଖି କଥା ନାହିଁ)  
 (ଖିଞ୍ଜି ଖିଞ୍ଜି, ବାହାଝୁଣି)



## इति कथा

१॥                      ॥ का की ॥ ॥ छु।उ॥  
                            ॥ एक जगती ॥

कुह आध आध, नहि निद्रा याम,  
वज्रम कल से छुई;  
आ'दा केन ह'न, वन कु'ह वन,  
को'ने क'से नहि छुई ॥  
उ अथ मकुली, ई आध। कि कलि,  
देवी              मोर्न मा'जी कई ॥  
नहि छे'छे' याम, के आ'ह को'याम,  
अ'नु न्या'मिनी'से' ह'ई ॥

२॥                      ॥ अ-का की ॥  
                            ॥ का की ॥  
                            ॥ एक जगती ॥

३॥  
के'ह न'ई, नै'मु'न, दु'न दु'न दु'न'या ॥  
ए'अ'नी य'मु'न, छुई आ'ह क'ह'मु'न'या ॥  
(आध आध आध)  
(नहि छे'ने, दे'ने य'उ)



୧୦ ॥ ॥ କାହିଁ-କେହାଏ ॥  
 ॥ କେହାଏ ॥  
 ॥ ଏକତାମୀ ॥

୧୦ ॥  
 ବାହାରେ, ଭାଷାରେ, ମାଲିକା, ଡେଇଁ ॥  
 ବାହାରେ, - ଡେଇଁ ବାହାରେ, ବାହାରେ ॥  
 (ବାହାରେ ବାହାରେ ବାହାରେ ବାହାରେ)  
 (କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ)

॥ ହିତା ॥



॥ बिबर ॥

२॥

॥ धानकी - भूहिनी - छुड़ि - कालि ॥  
॥ केदाव - भूहरे - ललिङ - छुड़ि ॥  
॥ भूहिनी - शयहिङ्ग ॥ ॥  
॥ अकुनय ॥  
॥ ओमङ्गल ॥

५॥

नय ३ ह रिनी म अ वृ १ ह रिनी म नय ३ ॥  
ह रिनी म लघे मा नो, उ अ - का ह्ये मा ३ ॥  
(उ रे, नय, दि ३ मा)  
(ओ वृ वृ म मा नो)



२॥ ॥ नय कृप- ॥ अकु- नयराजी ॥  
 ॥ केदाव- क्षय नक्षी ॥  
 ॥ अकु ॥  
 ॥ कयरी दम कुमी ॥

२॥  
 ॥ अय वली- अय- ॥ अय- अय वली ॥  
 ॥ अय वली- अय वली- ॥ अय वली ॥  
 (अय वली, अय वली, अय वली)  
 (अय वली- अय वली)

७॥ ॥ अय वली- अय वली ॥  
 ॥ अय वली ॥  
 ॥ अय वली दम कुमी ॥

७॥  
 ॥ अय वली- अय वली, अय वली, अय वली ॥  
 ॥ अय वली- अय वली, अय वली, अय वली ॥  
 (अय वली, अय वली, अय वली)  
 (अय वली- अय वली)



# इति कथा

४॥      ॥ कांक्षी- व.वा.पी- म.वा.र॥  
 ॥ न.नि.उ- म.वा.र- अ.कु॥  
 ॥ अ.कु.वा.म॥  
 ४॥      ॥ द.म.कु.मी॥

४॥  
 दु.न.जी.म.कु.मी- म.वा, य.उ.वा.म.वा. अ.व.व.व,  
 द.म- म.वा.र, दे.दे, म.वा.र.म.वा.॥  
 (म.वा.र, अ.उ, क.र. म.)  
 (दु.न.जी- य.म.न.वा, दि.मे)

५॥      ॥ अ.कु.वा.म॥  
 ॥ द.म.कु.मी॥

५॥  
 म.वा.र.म.न, को.म.वा.र, क.क.न.म, म.वा.र.म,  
 उ.रु-हे.न, ! ये.न, न.नि.उ.म॥  
 (म.वा.र.व.र.व.कु.म.)  
 (नी.न.नि.उ. नी.न.नि.उ.)







୮॥      ॥ ନାମୁକାର-ସାହାସୀ ॥  
                  ॥ ନାମୁକାର ॥  
                  ॥ ଲୋକୀ ॥

୯॥  
 ଫୁଲବଳୀ-ଶୈଶା-ନୟନୀ; ନୟନ, ନାମଦେ ॥  
 କେଳିକିନ୍ନର-ନୟନୀ, ନୟନେ, ଜୟଦେ ॥  
 (ନିରୁଦ୍ଧାତ ନିରୁଦ୍ଧେ)  
 ("ଆବିଷ୍ଠାୟ ନିରୁଦ୍ଧାତ")

୧॥      ॥ ହାତୀ-ସାମାନ୍-ତିରୋତା ॥  
 ୨॥      ॥ ସାହିତ୍ୟ ॥  
                  ॥ ପଦ୍ୟାଳୀ ॥  
 ୩॥  
 ହାତୀହାତୀ, ସାମାନ୍ୟ, ନିରୁଦ୍ଧାତେ ॥  
 "କରୁଣା-କରୁଣା-କରୁଣା-  
                  , -ତିରୋତା, ପଦ୍ୟାଳୀ ॥"  
 (ତିରୋତା, ଦୟାଳୁ)  
 (ଆମେ ଶୁଣି ଆମେ ଶୁଣି)



୧୦॥      ॥ ନାମିତ ॥  
             ॥ ଏକତ୍ୟାମୀ ॥

୧୦॥  
ଦକ୍ଷ ସ୍ତ୍ରୀ-କାନ୍ତୀ, ଟିଆ-ଓଁ ଦୁର୍ଗା ॥  
ବହୁ ଭୟ ନାହିଁ ; ; ହବେ ଆବାସ ॥  
( ଶ୍ରୀ ଶେ ଉତ୍ତମ.ବାଘେ )  
( ଶ୍ରୀ ଶେ ଶ୍ରୀ.ବାଘେ.ବାଘେ )

॥ ଟି ତି ॥

\* କାବ୍ୟ

॥ ଟି ତି ॥



୧॥      ॥ ଦଳ ମୀ ॥

॥ ସଂ - ସ ମ୍ୟ - ଜିନୋଡ଼ା ॥  
 ॥ ଲଂ - ଡଂ - କୋଡ଼ - ହୁ ଡି ॥  
 ॥ ଅଂ ମଂ କୁରୀ - ସ୍ୟହାଡ଼ୀ - ସ ମ୍ୟ ॥  
     ॥ ସ୍ୟ ହିଡ଼ା ॥  
     ॥ ବଢ଼ ଦଳ ମୁକ୍ତୀ ॥

୨॥

ହୁଏ ଦେ ଆୟ-ଆୟ, କେବା ଲୋ କୋଆୟ,  
     ଦେ'କେ ଦେ'କେ ସା'ହି ସା'ହି;  
 ବିନେ-ବିନେ, ବୟ, ବଂଶୁ, ଲୋ, ଅବକ୍ଷ,  
     ହୁ।କି, ଜୋ' ଦେବ, ହା'ରାହି ॥  
 ସୋ.ବ ଅମ୍ଭୀନ, ଦୋ.କି ଉଦ୍ଧାନ୍ନ,  
     ହୁ'ହିତ, ଜୋ.ଦେ.କି, ହୁ'ହି;  
 ହାୟ-ହେ'ଡ଼େ ସା'ବ, ଦେ.ଆ.ନା.ହି.ସା'ବ,  
     ଏହି ଡ଼କେ, ହୁ।ଏ.ଦେ.ବ'ହି ॥ ॥ ॥



୨॥ ॥ ବ'ଦ୍ଦୀ' ॥ ॥ ସା।ନି.ସ୍ତ୍ରୀ-ସ୍ତ୍ରୀ ॥

॥ କେଦୋବ-କ'ନ୍ଦ-କ'ନ୍ଦ ॥

॥ ହାରିବ୍ୟା-ସ୍ତ୍ରୀ-ସ୍ତ୍ରୀ ॥

॥ ଧଃ-ହୈ-କୈ-ହୈ ॥

॥ ବଡ଼ ଦ କ'ନ୍ଦ କ'ନ୍ଦ ॥

॥ କେଦୋବ ॥

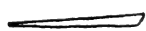
୨॥

ସକ୍ତୁନ-ନନ୍ଦନ, କ୍ଷେପ-ନିଶିମ୍ବନ,  
ଧନ କନ୍ଦନ ସନ୍ଦନ :

ସୁବିଂଶୁ-ବଦନ, କା।ନି.ସା-ସନ୍ଦନ,  
ଜାସ-ସା।ନି.ସା-ସନ୍ଦନ ॥

ସା।ନି-ସନ୍ଦନ, କ୍ଷେପ-କ୍ଷେପନ,  
ତନ୍ଦୁ-କାତନ୍ଦନ-କ୍ଷେପନ :

କର୍ତ୍ତା କ୍ଷେପନ, ସା।ନି-କନ୍ଦନ,  
ସା।ନି.ସା କ୍ଷେପନ ॥



ନିଶିମ୍ବନ \*

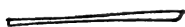




## इतिवृत्तम्

७॥ ॥ ब्रह्मा - व - ब्रह्मा - का - ॥  
॥ अ - सु - न - नि - व - व - ॥  
॥ अ - व - व - व - व - ॥  
॥ अ - व - व - व - व - ॥

७॥ ...  
 ओ नमः शिवाय, अहं, नीतिमि,  
 श्रीराशि क, अहं, अहं;  
 अहं शिवाय, कल-कलमि,  
 कलम, अहं ॥  
 अहं शिवाय, अहं शिवाय,  
 अहं शिवाय-अहं, अहं;  
 अहं शिवाय, अहं शिवाय-अहं,  
 अहं-अहं, अहं-अहं ॥





৪॥      ॥ অকু ন্যন ॥  
           ॥ দক্ষ কুমারী ॥

৪॥  
 যা'যা'যা'। ফি'বো'যা, যা'বো'যা'যা' ॥  
 ল'হা'ধন'। ধু'মা'মে'ছো'মা'মা' ॥

(তুই যা বর্চো মা)

(এ'রা অ'ব, শু'মে (যা'ছে)

— — — — —  
 ৩॥ ॥ তু'ড়ি ॥ ॥ কে'দা'ব ॥ ॥ দক্ষ কুমারী ॥  
           ॥ এক'ত'লী ॥

৩॥  
 ব'ল'হে'দ'শ'শু'ধু'৭ হি'। ক'ম'নে'ব'ল' ॥  
 ব'ল'হে'বা'নি'। জ'ক'স'ন'। কী'রা'ধে'ব'ল' ॥

(লা'ধে'হা'লা'ধে'হা')

(ক'ম'রা'ধে'কী'রা'ধে')

— — — — —  
 ॥ ই'তি ॥      ই'তি



॥ ଓଁ ହ୍ରୀଁ ନମଃ ॥

- ୧॥ ॥ ସୁବର୍ଚ୍ଚ - ମହୀନ - ସର୍ବମହୁର୍ବୀ ॥  
॥ ବରାଣ୍ଡୀ - ଶୈବଳୀ - କ୍ଷୀରାମ ॥  
॥ କାମୋଦ - କଳ୍ପାମ - ନାମଦେବ ॥  
॥ ସ୍ନାନଶ୍ରୀ - ତିରୋତା - ମହୀନ ॥  
॥ ଓଁ ଓଁ ॥ ସୁବର୍ଚ୍ଚ - ମହୀନ - ମେଘ ॥  
॥ ଦାମଦରାମ - ମାଧୁର ॥  
॥ କଞ୍ଚୋଦ ॥  
॥ କୁନ୍ଦର୍ପତ୍ୟାମ ॥

୨॥  
ସ୍ବପ୍ନାବିଦ୍ୟାମହତ୍ତ୍ବ, କରତ୍ର - ବିକ୍ରମ ॥  
ସ୍ବପ୍ନାବିଦ୍ୟାମହତ୍ତ୍ବ, କରତ୍ର - ଅମ ॥  
(କରତ୍ର - ସେମ, କରତ୍ର)

(ଦକ୍ଷାଦିକହତ୍ତ୍ବ)

(ବିଦ୍ବତ୍ତ୍ବ ସମାଧ)

(ସେମତ୍ତ୍ବ, ନାହେୟାଧ)

(ସେମଦାତା, ବିନାଧ)



[illegible]

Σ 11

५५ म म- ७७१/२३७५५, १०००० ॥  
 ७०० म म- ७००० ॥  
 (५५ म म- ७००० ॥)

(  
 (अम-उमन-ईदम)  
 (कमन-निश-मम)  
 )









# হস্তিকথা

৪॥ ॥ বলাঙ্গী-অবস্থ-ভিত্তি ॥  
 ॥ বিব্রবণ ॥ ॥ কথক ॥

৪॥ \*  
 ক্রীক্রে-কথানে-ননে, -ভূমণী-মণীমণী ॥  
 নীলবাস; মণিনি-মণে; কৈব-বাসী  
 (বড় অক্ষর মণী)  
 (মণীমণী নিভাই টাই দে)

৫॥ ॥ কামোদ ॥  
 ॥ কথক ॥

কিমি-অশুমকলে, মরাঁউদ্রাণ ॥  
 নভীল-নির্মোষে, অখ, নাদ-কখন ॥  
 (ধন্য ভাষিণ মণী)  
 (নিভান্দ-মুগ্ধাণে)

ক্রীক্রে

\*বাসী মণী



# ଅନ୍ତରାଳ

୫॥                      ॥ ହେ ମନ କୁଳାଳୀ ॥  
                                 ॥ ଦୁଃଖକୁ କୁଣ୍ଡଳୀ ॥

୬॥  
ହରିନାମ, ନାମ ଓ ଶ୍ରୀ, ବରଂ ନାମ ଶେ, ବିନାୟ,  
କାଳୀ-ଜାଳୀ, କେବା କୋଥାୟ ॥  
(ସର, ନାମ ଓ, କୁଣ୍ଡଳୀ)  
(ହରିନାମ ହରିନାମ)

୭॥                      ॥ କେଦାର ॥  
                                 ॥ ଦୁଃଖକୁ କୁଣ୍ଡଳୀ ॥

୮॥ -  
ହରିନାମ, ନାମ ଓ ଶ୍ରୀ, କାଳୀ (ସର, ନାମ ଶେ, ବିନାୟ,  
କେବା, କୋଥାୟ, କାଳୀ ॥  
(କାଳୀ, କୁଣ୍ଡଳୀ ନାମ ଶେ)  
(ହରିନାମ, କେଦାର କୁଣ୍ଡଳୀ)



५॥      ॥ ब्रह्म ॥  
             ॥ ५ कृत्या ॥

६॥  
 ऊर्मर निम-दयता, ऊर्म निजारे ॥  
 ऊर्म धेम दयता-नयम, वक्तु-वदारे ॥  
 (ऊर्म ऊर्म जे ऊर्म)  
 (ऊर्म निजारे ऊर्म)

—

—

—

—

—

॥ ६॥

—

॥ ६॥

—



॥ ଚକଟ-ସହସ୍ର ॥

॥ ୧ ॥ ସେ ସମସ୍ତାଂ - ସୁବର୍ଣ୍ଣାଂ - ସହସ୍ର - ୧୪ ॥

॥ ହିମାଳୟ - ଶ୍ରୀମାତା - ସହସ୍ର ॥

॥ ନିମିଷକୃତ - ସୁବର୍ଣ୍ଣାଂ - ସହସ୍ର ॥

॥ ସହସ୍ର ॥

॥ ଦାୟାୟାସିନୀ ॥

୨ ॥

“ସାଧ୍ୟାୟ - ସିନ୍ଧୁ - ନିମିଷକୃତ ॥

ନିମିଷକୃତ - “ସହସ୍ର” - ଦକ୍ଷିଣ - ନିମିଷକୃତ ॥

(ସହସ୍ର ସେ, ସହସ୍ର ସେ)

(ଦକ୍ଷିଣ ନିମିଷକୃତ)

୩ ॥ ॥ ସାଧ୍ୟା ॥ କେନ୍ଦ୍ରାପ - କଳାପ - ହିମାଳୟ ॥

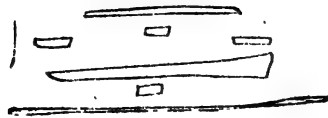
॥ କଳାପ ॥ ॥ ସାଧ୍ୟା ॥

“କଳାପ - କଳାପ - ନିମିଷକୃତ - ସହସ୍ରାୟାସିନୀ ॥

ସାଧ୍ୟା - ନିମିଷକୃତ - ଦକ୍ଷିଣ - ନିମିଷକୃତ ॥

(ନିମିଷକୃତ ସହସ୍ରାୟାସିନୀ)

(ସାଧ୍ୟା - ଦକ୍ଷିଣ - ନିମିଷକୃତ)





८॥ ॥ नमि-मर्-ऊम।ति॥॥७॥  
 ॥ ऊम-ऊमऊम।ति-वोमि।  
 ॥ वनयवमि-ऊम-मी७॥  
 ॥ अम-दम-यम-यम॥  
 ॥ ॥ नमि७॥  
 ॥ नयन॥

७॥  
 "नमःशानि-वनदेवी-धेममकुली॥  
 नोर्मयमी-विमयमा३ अद्वैतअधुति॥  
 (अवमनेअद्वैत)  
 (दममीर-ऊम-ऊम)

८॥ ॥ अरु-अरु॥  
 ॥ वरु॥  
 "अमय-मरुली-दम-नमली-यमली॥  
 "वीम-वीमममम", दम-अम-मली॥  
 (रु-ऊम।ति॥)  
 (ईद्वैत, अमम)







१॥ ॥ श्री. व. व. व. ॥  
॥ एक ॥ श्री ॥

१॥  
 कृष्णकृष्ण दयामय प्रभु विश्वेश्वर॥  
 अति-निष्ठुर कर्षण-वैभव-प्रद॥  
 (जीवे, दामी, रु३)  
 कै-कै प्रभु दयान)

५॥      ॥ विष्णवे ॥  
॥ एकत्रिंशत् ॥

୫॥  
 ନ.ବ.ଫେ, ଏ.ନ.ଧ-।ଜି.କୁ, କା.ନ.ଦ-।ନି.ସୌ.ଷ॥  
 ବ.କୁ-।ବ.ତି; କ୍ରି.ମୌ.ନି.ଦି;।; “ଅ.ଧ-।କି.ପ-।ଦୋ.ଷ”  
 (କି.ହା.ବ.ଦୋ.ଷ.କି)  
 (“ଏ.ହୁ.ତୋ.ମା.ବ.ଦୟା-।ଦୋ.ଷ”)

॥ ५७ ॥

॥ ॐ ॥

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

\* अ. व. व.



॥ प्रार्थना ॥

- २॥ गायत्री-वठमकुली-वठमकुली ॥  
॥ गायत्री-वठमकुली-वठमकुली ॥  
॥ गायत्री-वठमकुली-वठमकुली ॥  
॥ गायत्री-वठमकुली-वठमकुली ॥  
॥ गायत्री-वठमकुली-वठमकुली ॥  
॥ गायत्री ॥  
॥ गायत्री ॥

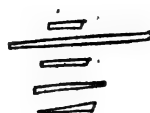
२॥ गायत्री-वठमकुली, गायत्री-वठमकुली ॥  
गायत्री-वठमकुली, गायत्री-वठमकुली ॥

(कोन दो वनाई रे)  
(कीर्त-कुरुक-जात)

(कीर्त-कुरुक-जात-जात)

(कीर्त, अनाम-विशुद्ध)

(जेनेउ, कि, जाननाउ)





૨॥ ॥ યાનથી- જીમમનથી- મર્દ ॥  
 ॥ ડૅંગ્રો- કેદાર- કુમકુમતિ ॥  
 ॥ ડૅંગ્રી ॥  
 ॥ કમક ॥

૨॥  
 એકાકાર- બેકાર- એ જિ- હિંદુજાન ॥  
 વાંચેક કર્મકર, એ ધર્મ- અકાન ॥  
 (અં.વ. કિ હ'ન. હે)  
 (નામ- નિષ્ઠા, કિ હુનાઈ)

૩॥ ॥ ડૅંગ્રી ॥  
 ॥ કમક ॥

૭॥  
 એક- દુ- કા- મુ- મન ॥  
 અનુ- અતક- એમ, તામ- અતન ॥  
 (હીવે, દમ્યા કિ હ'વેના ?)  
 (હીવે. જીવન મો. વડુ ॥)



# ହରିକଥା

୪॥    ॥ ଜୀମ-ଅର୍ଥ-ରାବି-ଧ୍ୟାନ ॥  
          ॥ ସ୍ନାନ-ଜ୍ଞାନ-ଜ୍ଞାନ-ଧ୍ୟାନ ॥  
 ॥ କୌଟ-ଆରିକ୍ଷ-ଜ୍ଞାନ-ରାବିବୋଧ ॥  
          ॥ ନିମିତ୍ତ ॥  
          ॥ ନିମିତ୍ତ ॥

୫॥    "ଜୀବ, ବୀ, ଆବେଶ, ରାବି", କୌଟିନୀବନେ.ବିଠ,  
          ଜବ-ଜାବ, ସମୟ-ଧ୍ୟାନ ॥

(ନୌବ, ବୀ, ଆବେଶ, ରାବି)  
 !!!

(ମହାସମୟ ଆବେଶ)

(କୌଟ, ଜବ, ଜାବ)

(ସମୟ-ଜବ-ବୀ)

(ବୀ, ବୀ, ଆବେଶ)

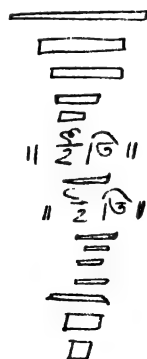




८॥ ॥ कइ-मइ-कइ-इअ-रअ॥  
 ॥ दम-मम-मम-मम-मम॥  
 ॥ मय-इय-मय-इय॥  
 ॥ धन-धन-धन-धन-धन॥  
 ॥ धनकी-धनकी-धनकी॥  
 ॥ वरपुत्री॥  
 ॥ दमकुकी॥

९॥

हाधु!! मरणाधीन, धन-धन-धन-धन-धन,  
 वरपुत्री, उव, क्रीडने ॥  
 (उव धन, नहि नहि)  
 (बी नो.रा.बी नो.रा.)



२३९







१॥      ॥ कथक - काय - ताय ॥  
 ॥ उर - रर - लया - छि ॥  
 ॥ किं - कृ - घउ - नः - वि ॥  
 ॥ रमन - अर - विरान - नं - वि ॥  
 ॥ उरिगिरी - उरि ॥  
 ॥ उरिगिरी ॥ ॥ नयन ॥

२॥  
 ॥ काय - उर - रर - अर - मर - मर ॥  
 ॥ उर - उर - किर - कोर - मर ॥  
 ( अर - रर - रर )  
 ( अर , उरिगिर , मर )  
 ( अर , उरिगिर , कउ )  
 ( नयन अर - किर - रर )  
 ( उर - अर - रर , उर )  
 ॥ ॥ ÷ { ÷ + १ - १ - १ }  
 =



## इन्द्रिकाथा

७॥ ॥ अठ - ध - न - र - अ.ध - गी ॥  
 ॥ मया - हृद - कर् - वं - टं - हुं ॥  
 ॥ ज्ञानाय - उ - व - य - य - य ॥  
 ॥ कथन - वन - नः - धन - अः ॥  
 ॥ ध्यान - बी - ठ - ड - ड ॥  
 ॥ अठमकुली - के दय - अ - ० ॥  
 ॥ वं रोयनी - अ - न - अ - ० ॥  
 ॥ वर्यादी ॥  
 ॥ दमाकुली ॥

७॥ ७॥  
राजापुद्गलदास, इति, ऐ. अमया विभ,  
इति, ऐ.  
ईदृशं, यत्तमेयम् ॥

(अ.व.स.का.ग.र.र.)

(ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ)

(क्या है, कर्णिकर)

(निष्ठा - शुद्धा. व. व. व.)

(জীবননে, ক্রমা কব)



8.॥ ॥ व-रा-डि-डी-झ-झ-रि॥  
॥ रा० - कादी - ल - रं - प॥  
॥ मी० - मी० - डी० - ङी० - रं - रं - रं - रं॥  
॥ ऊ० निजि - ऊ० - का - रा - रा - प॥  
॥ रा० रा - आ० - रि - रि - रि॥  
॥ अ० रा०॥  
॥ ए० क०॥

৪॥  
ব্রহ্ম-কায়স্থ-দ্ব্যনেন, চিদ্রূপ-কায়স্থ-দ্ব্যনেন,  
অক্ষয়-অক্ষয়, ইত্যমৃত-স্বরূপ ॥

(শ্রেষ্ঠত্বই ক'র হে)

(অগ্নি কি ছুয়া কেনা)

(আগুন জীবিত যা কেনা)

(হাসিনী মনে কেনা)

(প্রজ্ঞান ধরেনা)



## इन्द्रिकथा

७॥ ॥ ४४ - ४४ - ४४ - ४४ - ४४ - ४४ ॥

॥ अथा - इह - क्व - च - च ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ कृष्ण-वस-भः-धनं-श्रीः ॥

11 ৪৭৭-কী-কী-৪০-৬০-৬৭৭

॥ मठ मङ्गली - के दया - अ - ॥

॥ वांय वीय म्वांय - अस् - अं - अल - ८ ॥

॥ व. व. य. ५॥

॥ दृष्टान्तः ॥

611 611

७॥ ७॥  
रा. रा. वृद्धाश्रमः, रुडि, रे, खलगा विष,  
... ..

উদ্ভা. ৩৭, যেতে নেয়া য় ॥

(अ.व.सं. ११६६६)

(ସମସ୍ତଙ୍କ ବିଷୟରେ)

(क० नं०, क० नं०)

(निष्कर्ष - सुदृष्टान्तः)

(ਦੀ ਰਾਜ, ਕਮਾ ਕਰ)







## इन्द्रिकथा

८॥ - ॥ राधाजी - कन्या - ७३४ - ३॥

॥ अ० ५० - १ - ३ - २ - ५० ॥

॥ ७५ - केँ केँ किँ - मँ मँ केँ मँ ॥

॥ पं - मं - वं - रं - रि - यं - अ - उ ॥

॥ ॐ - ॐ - ॐ - ॐ - ॐ ॥

॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

॥ ॐ नमः - ॐ नमः - ॐ नमः - ॐ नमः ॥

॥ ॐ - ह्रीं - क्लीं - ध्यात्वा ॥ ॐ ॥

॥ ५१० - ५१० - ५१० - ५१० - ५१० ॥

॥ ॐ - ॐ - ॐ - ॐ - ॐ ॥

॥ श्री - ठी - उ - न - २ - ५ ॥

11  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

11  
11

॥ श्रीगुरुदेव विनायक ॥  
॥ वरम - नम - श्याम - हरम ॥  
॥ कृष्ण - हरम - हरम ॥

॥ ସାମ କେଶୀ - ଧାନ ॥



॥ अथ कृष्ण ॥ ॥ नमो भगवते ॥

ॐ॥ कृष्ण रंग दयि मयः कुरु-मय॥

[illegible]

(दयाल, दया रंकर)

(हा. सोनाह. हा. सोनाह.)



# ॥ धूम्रया ॥

- ५॥ ॥ कयमोद - वृद्ध - अय - नय ॥  
 ॥ दयमद - दयम - नो - हि ॥  
 ॥ मयन - वय - कृत् - अय - मयन ॥  
 ॥ कवद - अ वद - अयवद - नय ॥  
 ॥ अठ - दठ - अठ - वठ - नठ ॥  
 ॥ मकुली - नोली - दलि - मलि ॥  
 ॥ उली - दलि - अलि - कलि ॥  
 ॥ अदलि - उदलि - वेदी - य ॥  
 ॥ धानकी - आयवद - तिनोय ॥  
 ॥ ७०७ - धानकी - न - न - अय ॥  
 ॥ मेमरु - वरु - वद ॥  
 ॥ व - अ - न - अ - न - अ - न - अ - न ॥  
 ॥ अ - न - क - न - अ - न - अ - न ॥  
 ॥ मयनको - धामन - नमो ॥  
 ॥ नयव - अयन - धान ॥  
 ॥ धानकी ॥  
 ॥ अयवद ॥

७॥

८॥

कलीमा - नीलिमा - अयमलिमा - अलीमा  
 नीलि - उदय - अय - उवद - वद ॥

( कल - कल - धनी - वय )

( अयधूम्रया - अयधूम्रया )









## इन्निकथा

[illegible]
$$11 \quad \frac{1}{5^2} \frac{1}{5^2} \frac{1}{5^2} \gamma - \frac{1}{5^2} \frac{1}{5^2} \frac{1}{5^2} \gamma - (1) \frac{1}{5^2} \gamma \frac{1}{5^2} \gamma //$$
$$(3^{\circ} 5' - 55^{\circ} 15' - 65^{\circ} 15' - 74^{\circ} 15' //$$
[illegible]

॥ अय न नृ - नृ नृ - नृ नृ ॥

11  $\mathbb{E} \mathcal{N} = \mathbb{E} \mathcal{N} = \mathbb{E} \mathcal{N} = \mathbb{E} \mathcal{N} //$

॥ (अद्वैत) - तत्त्वमसि - ॥

॥  $\overline{A}(\delta) - \sqrt{\delta} - C_1^* - \varepsilon \sqrt{\delta}$  ॥

॥ १०८७ - १०८८ - १०८९ ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

11  $377 - \sqrt{37} - 670 - 570 //$

॥ विहसंत्य न ॥ ॥ ८५५५५ ॥

8!!

$$2\sqrt{13}x - 2\sqrt{3} - 4\sqrt{2}y - 5\sqrt{5}x - 15\sqrt{7}y //$$
$$(2-3)^2 = 1 \quad (3-2)^2 = 1 \quad (2-2)^2 = 0 \quad (3-3)^2 = 0$$
$$L \subset \frac{1}{2} \mathbb{Z} \quad \left\{ -\frac{1}{2}, -\frac{3}{2}, -\frac{5}{2}, \dots \right\}$$
$$\left( \frac{1}{\sigma^2} \gamma^T \gamma \sigma^2 + \frac{1}{\sigma^2} \gamma^T \gamma \sigma^2 \right)$$

( $\frac{5}{6} \times \frac{7}{8} = \frac{35}{24}$ )







## इतिवृत्तम्

१॥ ॥ अं. ईं - ऊं. ऋं - एं. ॠं - ॡं. ॥  
 ॥ अं. वि. ईं - ऊं. ऋं - एं. ॠं - ॡं. ॥  
 ॥ हु. डि - बि. ण - न. ण - य. ण - न. ॥  
 ॥ म. न - न. न - म. न - व. न - क. न. ॥  
 ॥ ऊ. य - ऋ. य - इ. य - उ. य - ए. य - ऋ. य. ॥  
 ॥ म. ण - इ. ण - उ. ण - छ. ण. ॥  
 ॥ व. हे - म. हे - न. हे - ० - ० - ०. ॥  
 ॥ व. म - म. म - व. म - व. म. म. ॥  
 ॥ हु - हु - व. य - म - हो. य - म. ॥  
 ॥ अ. य - इ. य - उ. य - उ. य - ए. य - ऋ. य. ॥  
 ॥ व. ण. डि - अ. य - क. य. मो. द - म. म. ॥  
 ॥ क. य. मो. द. ॥ ॥ म. म. म. म. ॥

१॥  
१. गीरे-नाई-आई-याई-झाई-गई-गाई-भाई-साई-  
२. सुम-सुम-सुम-कुम-नम-कम-छाई-या॥

(॥ नमः नमः नमः ॥)









॥ ସମୁଦ୍ର ॥

॥ ଭାବିଯା.ଶ୍ରୀ - ଆହୁଜ-ନୀର୍ ॥  
॥ ସଟ ମହୁ.ଶ୍ରୀ - ବା.ନେ.ଶ୍ରୀ - ହୁ.ଶ୍ରୀ ॥  
॥ ନ.ନି.ତ - ଚନ୍ଦ୍ରା.ଶ୍ରୀ ॥ ॥ ସ.ସ. ॥  
॥ ହୁ.ଶ୍ରୀ ॥ ॥ ସ.ନ.ଶ୍ରୀ - ବେ.ନୋ.ସା.ବ ॥  
॥ ବେ.ନୋ.ସା.ବ ॥  
॥ କ.ନ.ଶ୍ରୀ.ତା.ମ ॥

॥

ସନ୍ଦେଶ; କୁଳ.ଦ୍ର, - କ.ନ.ଶ୍ରୀ-ଆ.ସା.ମ ॥  
ହା.ସା.ସା.ମ, - ସି.ଆ.ସା.ମ, ଅ.ସ. - ସମୁଦ୍ର.ମ ॥  
(କା.ନ-ହା.ସା.ମ, ଅ.ସ. - ହା.ସା.ମ,)

(ଶ୍ରୀ.ତା.ମ-ସମୁଦ୍ର-ହା.ସା.ମ)

(ସି.ଆ.ସା.ମ, ଅ.ସ. - ହା.ସା.ମ)

(କେ.ନି.କି.ନା, ଅ.ସ. - ହା.ସା.ମ)

(ସି.କ-ସ.କ.ମ-ବି.ହା.ମ)

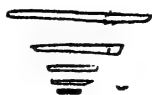




# इन्द्रिकथा

२॥ ०॥ छायानाथ-ध्यान-दी-दि॥  
 ॥ छि-छि-छा-अ-छी॥  
 ॥ अन्-रं-ऊँ-सूँ॥  
 ॥ कुनिज-विष-छु-रं॥  
 ॥ नर वेराय-तिरोय॥  
 ॥ वेलाय्याव-कामोद॥  
 ॥ वेलाय्याव॥  
 ॥ धरय्याव॥

२॥  
 काल-नील-आयाम, ७ धरानिमाम॥  
 छाया-ऊन-धनमल-अधे,मिमा॥  
 (काल-छाया-मा-मा-मा-लो)  
 (मिमा-मिमा-मिमा-मिमा-मिमा)  
 (छाया-द.व.अन-मरि)  
 (अमनि,अन-विमरि)  
 (मरि मरि मरि मरि)





୬॥      ॥ ଶ୍ୟାମଭୀ ॥  
 ॥ ଏକ ତାଳୀ ॥

ପିଞ୍ଜର-ଉଦ୍‌ଘଟନ, . ଡାମ-ନୟନ,  
 ହେନ-ଦୋନ-ନୟନ;  
 କାଳୁ-କମନ,      କୁହ-କ-ନୟନ,  
 ମହାନ ମୁନୀ-ନୟନ ॥  
 ଶ୍ରୀ-ଶ୍ରୀ-ନୟନ,      ଶ୍ରୀ-ଶ୍ରୀ-ନୟନ,  
 ।କି।ବୁନୀ-କହନ-ବହନ;  
 କୁହନ-କୁହନ,      କୁହ-କେନୟନ,  
 କୁହ-କୁହ-କୁହ-କୁହ-କୁହ ॥



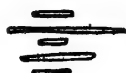
୮॥      ॥ ବେନୀ ॥  
 ॥ ନାମତାଳୀ ॥

୮॥      ॥ ବେନୀ ॥  
 ୮॥      ॥ ବେନୀ ॥  
 ୮॥      ॥ ବେନୀ ॥  
 ୮॥      ॥ ବେନୀ ॥

( ୧୭୭୭୭୭୭୭ )

( ନାମା ବିନୋଦ-ନାମା )

( ଉଦ୍‌ଘଟନ-ଦାମନୀ )





# ହରିକଥା

ଓ॥ ॥ ଦେବୀଶ୍ରୀ ॥ ॥ ଦେବୀନ-ନୋବୀ ॥  
 ॥ ବୀନ ॥ ॥ ବିହରାହୁ ॥ ॥ ବୀନ ॥  
 ॥ ହୁକହୁକହୁ ॥

ଓ॥

ବୁଦ୍ଧା-ବୁଦ୍ଧେ;- କୁହୁ-ହୁହେ,  
 ॥ ॥ ଶ୍ରୀହୁହେ;- ଶ୍ରୀହୁହେ, ॥  
 ॥ ॥ ଅନ-ଅନ-ମାନ-ଭାବେ,  
 ॥ ॥ ନାନିତ୍ୟ-ତ୍ୟାବିନି-ମା ॥

॥ ॥ ଉଦ୍ଧାବନୀ-ବିକ୍ରୋଧେ,  
 ॥ ॥ ମୋରରାହି-ବିରା-କୋହେ,  
 ॥ ॥ ଏହୁ-ଆମେ; ଉଦ୍ଧା-ଭାବେ,  
 ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥  
 ॥ ॥ ଆବିନି-ହୁ-ବିନି-ମା ॥

= ୩ =

କାଳକାଳିନୀ ॥-  
 ହୁହୁ-ତ୍ୟାବିନୀ ॥- (ନୋ)  
 ନୋନ-ବାବିନୀ ॥

॥ ୩ =

॥ ୩ =

ହୁହୁ-ହୁହୁ;- ହୁହୁ;- (ନୋ)  
 ନହୁ-ହୁହୁ;- ହୁହୁ;-

॥ ॥

॥ ॥

॥ ॥

॥ ॥

॥ ॥

॥ ॥



७॥ ॥ ଭିକ୍ଷାବନ୍ଧନୀ - ହା.ପ୍ରା.ନା.ସ- ଶି: ॥

॥ कौं मंथ्री - ऊं मंथ्री - ॐ ॐ श्री ॥

॥  $\frac{1}{2} : - \frac{1}{2} - 3x - 2$  ॥

॥ त्रयवि-मने-ह्य-हः ॥

॥ का मोद - विश - धन श्री ॥

॥ दिन-उपन-मपन ॥

॥ मधुमति - मयराज ॥

॥ कष्टसंगम-व्याप-३॥

॥ इति विज्ञान-विष्णु ७५.४ ॥

॥ ४० - ४० - ४० - ४० - ४० ॥

॥ क कुः - सुशु - न.प - कः ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ ଭବନ-ବନ୍ଧୁତା-ହୃଦୟ ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

७॥ ॥ कुं मं. वं - वि० - ज्ञः - ७॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ इति- इति- इति- ५५॥

॥ ধ্যান-ত্রী - ধ্যান-তিমোত্তর ॥









৬॥ ॥ কামোদ ॥ ॥ নেয়ল ॥

১১১ হেম-কুণ্ড-ডা.সি.সি. - ডা.সি.সি. (১১১)

॥ कृष्ण-कर्म-सुखिनि, कर्तुनि, कर्म-सुखिनि ॥

(१५५, ५५५, ५५५)

(স্বাধীন-বিবাহ-মিলন)



## इन्द्रिका

१॥ ॥ ऊ५ऊ५उी- शानधी ॥ ॥  
॥ ईमन- कन्यागी- महीन ॥  
॥ वेद्य ॥  
॥ न्याय ॥

१॥  
 द। क्रि ने, वि ने, दृ ष, ङ ष, वि ने, दि नी ॥  
 न की न - नी ङ दे, धे न, ङ ष के, दृ षि नी ॥

(মোঃ জা ৩ মঃ মোঃ)

(मिलन-मिलन-मय-लय)

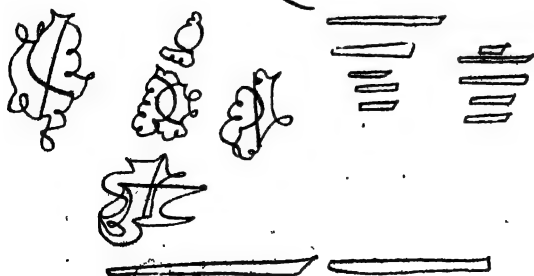
(ਭੀਰਨ-ਭੀਰਨ-ਸਾ-ਲੋ)

(कमन - कमन-मॉडेल)

(মোঃ হুসন - মোঃ হুসন-মা-নো)

(क) व- ३५५.४४-४५-५५)

(જી) વે.વ- જી.વન- યા- (ને)





# ହରିକଥା

॥ ହାଡ଼ି ॥ ନାମିତ ॥ ॥ ୧୫ ୭୫ ॥

୫-॥

ନରଜେ-ବରଜେ-ବଜେ-ବଜେ: ନାମି-ନାମି ॥  
 ଭୂମି-କର୍ମ-ଭବ-ଆତ୍ମା; ବହୁ-କି-ବାମାରି ॥

(ଧ୍ୟାୟ କୃତ୍ତିକ, ରାଧା, କେନ୍ଦ୍ର-ସାଧ୍ୟ)

(ସହାଧ୍ୟାୟ ବିକଳେ ସାଧ୍ୟ)

(କାଳ-ଜଳ-ବାମା-ବର୍ତ୍ତେ)

(ଯଦି ସାଧ୍ୟ କୃତ୍ତିକ ବର୍ତ୍ତେ)

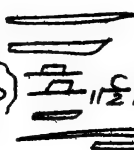
(ତବେ ଆତ୍ମା ବିକଳେ ବର୍ତ୍ତେ ॥)

(ଧ୍ୟାବେନା, ବାମାଧ୍ୟାୟ ବର୍ତ୍ତେ)

(କାଳି-ଆତ୍ମାଧ୍ୟାୟ ବର୍ତ୍ତେ)

(ବହୁ-ଆତ୍ମାଧ୍ୟାୟ ବର୍ତ୍ତେ)

(ଧ୍ୟାୟ-ଆତ୍ମାଧ୍ୟାୟ ବର୍ତ୍ତେ)



॥ ହାଡ଼ି ॥

॥ ହାଡ଼ି ॥



॥ अ जिआर ॥

- २॥ ॥ मोरी- कन्यानी- सुवरी ॥  
॥ अमावसी- नउयाडी- नयमाव ॥  
॥ तिउर - देउरा- देउल ॥  
॥ सुबदाकुल - धामान- धर ॥  
॥ मान- वराडी- मोर ॥  
॥ का- धः - मोमा ॥  
॥ केदाव- बहिम- ह्रीद ॥  
॥ म्या- कै- कल- डि- डि ॥  
॥ मारि- द डि- धडा- मरी ॥  
॥ के- वल- धर - ह्रीदी ॥  
॥ नयमाव- म कुली- मोमा ॥  
॥ केदाव- सुहिनी ॥

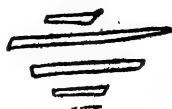
॥ सुहिनी ॥

२॥ ॥ दामावतिमा ॥

मधुस- मोदली- न.क. - मिश्र- अकुल ॥  
अनिल, अनल, ह्रीति, ह्रीति, माताम ॥

(कत अनुमानेमा)

(आमनम- अदी- नमे)





२॥ ॥ जुष्यामी-मम्याव-पुनर्जु ॥

॥ अहिनी - तिरुमय - मर्गनी ॥

॥ विश्रुतः ॥

॥ द्या अ न्य णि य ॥

211

২৥  
 বৃদ্ধ্যবনে, বর-মুনে, বাঁমতী-মর-মা ॥  
 শীত-কর্মে, শ্রুত-বর্মে, কিশোরী-মর-মা ॥

(बाई'ब (डूअ मा)

(वाँगी कडु म.म.म.म.)

७॥ ॥ विश्वः ॥ ॥ हृदि ॥ ॥ हृदि ॥ ॥ क ५ क ॥ ॥ हृदि ॥

ਸ. ਸਿਤਾ-ਦਿਤਾ-ਪ੍ਰੀਤ-ਰਾਜ-ਰਾਜ-ਰਾਜ ॥੩॥

कृष्ण-ह्रीं दिव्या-दश्या; देव्यु-नील-वाय ॥३॥

(कृष्ण महात्म्यम्) ॥३॥

(જી) રન-ફન; -સાઈ-ફન)

(ଆଧାର-୧/ଡିଆ.ଟ-୪୭)





# द्वितीयः

४॥ ॥ विहङ्गः ॥ ॥ नृपतिनी ॥ -  
॥ इन्द्रधनुः ॥ ॥ ७५॥

४॥  
अति-मा-ती- ७५- २५- ७५- ७५- ७५-  
क-व-नी- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५-  
कि- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५-  
वे- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५-

७५- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५-  
७५- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५-  
७५- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५-  
७५- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५-

७॥ ॥ ७५- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५-  
७५- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५-

७॥  
मि- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५-  
मि- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५-

( ७५- ७५- ७५- )  
( ७५- ७५- ७५- )

॥ ७५- ७५- ७५- ७५- ७५- ७५-



॥ બે/ડિઆ.ર ॥

૨॥

॥ ડિ/રોડા-મઠ મહુલી-ધાનલી ॥

॥ રા/રિરામ-રામ-કા મલી-હાડી ॥

॥ મહુલી-મોની ॥

॥ ધાનલી ॥

॥ જો/મતાન ॥

૨॥

આ/મધામ; ધુ/ધાનામ; કનમ-મકમ ॥

મન:- કો/ર; રન-મન; યો/ચિતિ-ધનમ ॥

(વા/ધા મા ને ના લે)

(મા/ન નિ/ની-કમા/ન ની)

૬॥ ॥ ડિ/રોડા-ધાનલી ॥

॥ રે/દાર ॥ ૧૬૬ મહુલી ॥

૨॥

વં/લી-ફં/લી-ના/લી-વા/મિ; કા/ન-કુ/ન ॥

॥ વા/લી-સા/મિ; કા/મિ; ડા/લી; ડા/ન-કુ/ન ॥

(રા/દે/કુ/ન કર/ન ને)

(કૈ/ધુ-દર/ન ને, ડ/ન)



# શક્તિકથા

૭॥ ॥ મુનવી-મહુની-મકમી-મમી॥  
 ॥ ડૌન-ડૌન-વામ-વામ-ડૌન॥  
 ॥ ડૌન-ડૌન-ડૌન-ડૌન-ડૌન॥  
 ॥ હાઉ-હાઉ-ના-ના-હાઉ॥  
 ॥ હાઉ-હાઉ-હાઉ-હાઉ-હાઉ॥  
 ॥ મમી-મમી-મમી-મમી-મમી॥  
 ॥ ૭૫૫ ॥ ॥ ૭૫૫ ॥ ॥ ૭૫૫ ॥ ॥  
 ॥ ૭૫૫ ॥ ॥ ૭૫૫ ॥ ॥ ૭૫૫ ॥ ॥

૭॥ ૭૫૫, ૭૫૫-૭૫૫,  
 ૭૫૫-૭૫૫-૭૫૫-૭૫૫॥  
 ૭૫૫-૭૫૫, ૭૫૫-૭૫૫,  
 ૭૫૫-૭૫૫-૭૫૫-૭૫૫॥  
 ૭૫૫-૭૫૫, ૭૫૫-૭૫૫,  
 ૭૫૫-૭૫૫-૭૫૫-૭૫૫॥  
 ૭૫૫-૭૫૫, ૭૫૫-૭૫૫,  
 ૭૫૫-૭૫૫-૭૫૫-૭૫૫॥





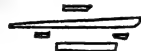
৪॥ " কেদাৱ- ভূড়ি- মন্য ॥  
 " বিহসন্যন- নোঙ্গী ॥  
 " বেহাৱ ॥ একত্যাঙ্গী ॥

৪॥

ম্য। বিড়্য কে, শুক, ভোকে, শ্রীমদ্ভূত ॥ ৩ ॥  
 কে কী, কয়, শিক, নম, শুভ, অশ্রু, নও ॥ ৩ ॥

(কল্যাণ কর ডাই) [৩] ॥

(বাই, অ। ভিআনে, যাম)

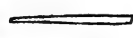


৩॥ ভূড়ি ॥ বিহসড্য ॥ একত্যাঙ্গী ॥ ভূড়ি ॥  
 ৫॥ " " " ভূড়ি ॥ ॥

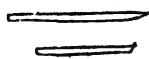
শুভ ক্ষণে, মিলন; ম্য ধী-তলায় ॥ ৩ ॥  
 বসু- অধীন- ন। ভি; ধরম, অশ্রু ॥ ৩ ॥

(এবে.বাংম হে)

(অন্যমে, অতলে, যাম)



॥ ২ ॥ ভি ॥





॥ निष्कृतं न कुरुते ॥

≥ 11

॥ केदार- गङ्गा- नदी ॥

॥ केदार- शान्ति - अष्टाव॥

॥ कयं - जयं - अयं - रयं - ॥

॥ ॐ ह्रीं श्रीं नमः ॥

॥ अथ नमः - अथ नमः ॥

॥ के० द० व० - के० द० व० - व० ॥

॥ गगनगङ्गा - धृष्टकेतु ॥

॥॥॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥॥॥

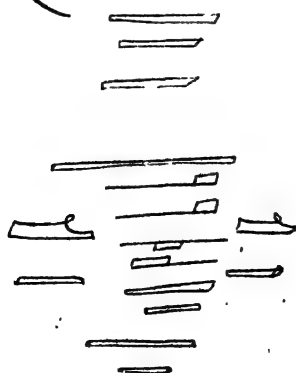
॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

১৥ ঘা। মিনী-৩। মিনী-মান; - ভবনে-মান ॥

७५ विनी-सर्विनी-कान;- वि.वाम-येन॥

(ସୂକ୍ଷ୍ମ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଗ୍ରନ୍ଥ ଗୋ)

(নিউ জে, ন্যাশ্যাবিনোদ)

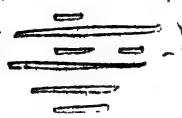




୨॥ ॥ ଅହଈ - ହୁମ୍ୟାମୀ - ହୁଡ଼ି ॥ ୧॥  
 ॥ ଅହଈ - କେଦାର - ହୁଡ଼ି ॥ ୧॥  
 ॥ କେଦାର ॥ ॥ ନ୍ୟାୟାର ॥  
 ॥ ଆହିନୀ ॥ ୧॥  
 ॥ ଐମତ୍ୟାମ ॥

୨॥ ॥  
 ତ୍ୟାମିତ୍ୟା - ତ୍ୟାମିତ୍ୟା - ତ୍ୟାମିତ୍ୟା - ତ୍ୟାମିତ୍ୟା ॥  
 ତ୍ୟାମିତ୍ୟା - ତ୍ୟାମିତ୍ୟା - ତ୍ୟାମିତ୍ୟା - ତ୍ୟାମିତ୍ୟା ॥  
 (ବଡ଼ ଡାକି କରେ ମୋ)  
 ((ତ୍ୟାମିତ୍ୟା, ତ୍ୟାମିତ୍ୟା - ମୋଡ଼େ))

୩॥ ॥ କେ - ଦା - ନ - ନ୍ୟାୟାର ॥ ୧॥  
 ॥ ନ୍ୟାୟାର - ତ୍ୟାମିତ୍ୟା - ତ୍ୟାମିତ୍ୟା - ତ୍ୟାମିତ୍ୟା ॥  
 ॥ ଆହିନୀ - ହୁମ୍ୟାମୀ ॥  
 ॥ ଅହଈ ॥ ॥ ବଡ଼ ହୁମ୍ୟାମୀ ॥  
 ୬॥  
 କହୁନ - ଦୁବିଧାର - କହୁନ - କହୁନ ॥  
 କହୁନ - କହୁନ - କହୁନ - କହୁନ ॥  
 (କହୁନ ବହୁ ହୁନ)  
 (କହୁନ - କହୁନ - କହୁନ)





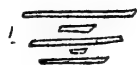




॥ के दय- विहस- ॥  
 ॥ विहस- ॥ ॥ ॥  
 ॥ म- ॥ ॥ ॥

ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ-  
 ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ-  
 ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ-  
 ( ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- )

ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ-  
 ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ-  
 ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ-  
 ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ- ॐ-





# शिवकथा

८ ॥      ॥ केदारा ॥ ॥ नारायण ॥  
 सुदृष्टोऽसौ-सर्व-विघ्न-हन्; कृष्ण-केश-उद्विग्न-हन् ॥  
 दशरुच-कूर्च-मूर्ति-उद्विग्न-हन्; कृष्ण-वदन-उद्विग्न-हन् ॥  
 ( वदन्-विषद-सर्व-भय-हन् )  
 ( उद्विग्न-सर्व-भय-हन्-सर्व-भय-हन् )  
 ( सर्व-भय-हन्-सर्व-भय-हन् )

९ ॥      ॥ वसुधै-विहङ्ग ॥  
 ॥ वेदाम् ॥ ॥ नारायण ॥

१० ॥  
 अत्र-सर्व-भय-हन्-सर्व-भय-हन्-सर्व-भय-हन् ॥  
 सर्व-भय-हन्-सर्व-भय-हन्-सर्व-भय-हन् ॥  
 ( सर्व-भय-हन्-सर्व-भय-हन् )  
 ( सर्व-भय-हन्-सर्व-भय-हन् )



୮॥      ॥ ଲ ଲି ତ - ମ ମା - ଶ୍ରୀ ॥  
           ॥ କା ମୋ ଦ - ବିନ - ଲକ୍ଷ୍ମୀ ॥  
           ॥ ଦା ମୋ ଦ - ସାଧୁ - ବ - ହୁଅ ॥  
           ॥ ଲ ଲି ତ ॥  
           ॥ ଏ କ ତା ଲୀ ॥

୯॥  
 ଜୁ ଧ - ବା ଧ୍ୟା - ବିନୋଦ - ବିଷ୍ଣୁ - ଉଦ୍ଧାର - ହେ ॥  
 ବସୁ - ଶ୍ରୀ ଜି - ଅନ ଜି - ତାମ - ବିଷ୍ଣୁ - ବ - ହେ ॥

( ଜୁ ଧ ଜୁ ଧ ଜୁ ଧ ହେ )

( ଡା ମ - ଶ୍ରୀ ବେ - ଦୟା - ବ - ହେ )  
           i        i        i        i

=====

॥ ହି ତି ॥

=====



# हस्तिकथा

॥ मिलन ॥

२॥  
 ॥ दुधानी-का मोह-गंगा-॥  
 ॥ सुई-कपूर-के दान ॥  
 ॥ दुई-सुईनी-धान ॥  
 ॥ सुईनी ॥  
 ॥ दया-मया-दिया ॥

२॥  
 ॥ नमून-नमून-अन-दुनाना ॥  
 ॥ अनान-नमून-नमून-अन ॥  
 (नमून-नमून-नमून-नमून)  
 (नमून-नमून-नमून-नमून)

२॥ ॥ नमून ॥  
 ॥ नमून ॥ ॥ नमून ॥

२॥  
 ॥ नमून-नमून-नमून-नमून-नमून ॥  
 ॥ नमून-नमून-नमून-नमून-नमून ॥  
 (नमून-नमून-नमून-नमून)  
 (नमून-नमून-नमून-नमून)









ଓ॥      ॥ କେ ଦାସ ॥  
              ॥ ଏ କ ଜାମି ॥

ଓ ଜୟ ଶ୍ୟାମା-ନାମା ବିମୁକ୍ତି-ଉଦ୍ଧାରଣ-ରେ ॥  
 ଓ ଜୟ ନାମ୍ନି ଅମୀନମ୍ - ବହୁ-କ୍ଷମ-ରେ ॥

(ଜୟ ଜୟ ରେ)

(ଜୟ-ଓ ଜୀବ-ଉଦ୍ଧାରଣ)

॥ ଶ୍ରୀ ଜୟ ଶ୍ରୀ ଜୟ ଶ୍ରୀ ॥

॥ ଓ ଓ ॥

॥ ଅଧୁ-ଅଧୁ ॥

॥ ଓ ଓ ॥

॥ ବହୁ-ମିତି ॥

॥ ଓ ଓ ॥

॥ ଓ ଓ ॥

॥ (୩୪, ୧୩୦୬) ॥